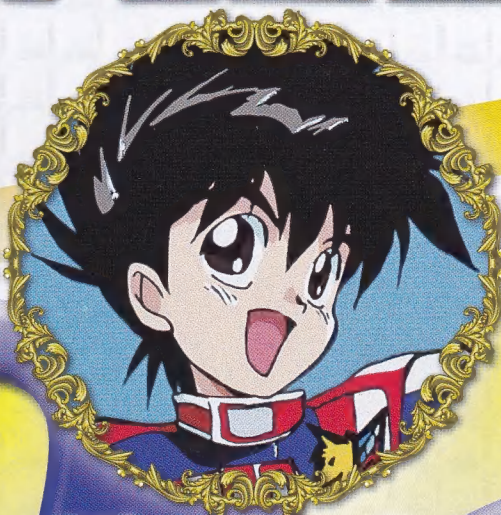


# ANIMEDIA

30<sup>th</sup>  
ANIMEDIA  
anniversary

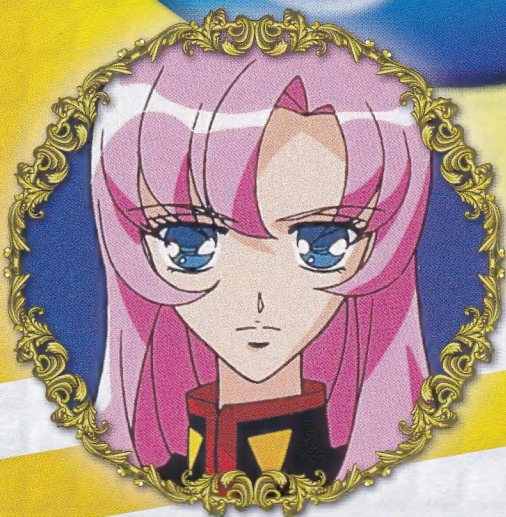
Gakken  
アニメディア  
2011年7月号  
第1付録



The

th

永久保存版☆  
アニメディア30年の  
歴史がまるわかり！



# ANNIVERSARY MAGAZINE



# 1980年頃 アニメ大陸を目指した 各社アニメ誌艦隊

1978年12月に別の名前で創刊。5号より『Animec』に改題。最新情報の紹介よりも、評論や批評に特化した誌面が特徴。「編集者が注目し値すると判断した作品だけを誌面扱う」という硬派な編集方針だった。1987年2月休刊。

**Animec**  
(ラポート)



**ジ・アニメ**  
(近代映画社)

1979年に邦画情報誌「近代映画」の増刊として刊行後、12月に正式創刊。構成に「アニメージュ」の影響が見られ、初めてアニメ各話スタッフ名を掲載した。東京ムービー作品の情報に強みを見せた。1987年1月休刊。

1981年4月創刊。当初は旧作の設定資料紹介に力を入れていたが、やがてアニメ関連グッズの模倣やトイ、フィギュアの記事が多くなっていった。コスプレ関係の記事に力を入れていたのも特徴だった。1986年7月休刊。



**月刊OUT**  
(みのり書房)



1977年5月創刊。当初はサブカルチャー系雑誌だったが、『宇宙戦艦ヤマト』の特集が好評だったことからアニメ誌に転向。文章中心の読者投稿コーナーが多いのが特徴だった。アニバロを広めたが、1995年3月休刊。

**アニメージュ**  
(徳間書店)



1978年5月創刊。大手出版社初のアニメ総合誌で、最新情報、旧作紹介、識者による連載の三本柱で構成されている。アニメに関する幅広い情報は資料性が高く、クリエイターとの関係によるメディアミックス展開が多いのも特徴。

各大陸には独自の文化を持つ国々があり、それと交流がある。1980年は「SF連邦」の「ロボット諸国」が繁栄し、台頭してきた「青春共和国」や「ラブロマンス自治区」の文化を取り入れた新しい国々が勃興した。

## 「アニメディア」出航準備！ 初代編集長・倉田幸雄

イラスト／  
石ノ森幸太郎



1980年のある日、私は社長から直々に「アニメ雑誌を創刊せよ」との社命を受けました。ブームに敏感だった当時の社長は、以前から他社のアニメ雑誌に注目していたのです。私は小学生向けの学習誌の担当が長く、学習マンガで石ノ森幸太郎先生とお付き合いがありました。連載マンガのアニメ化のためにTV局や広告代理店とも親しくしていたので、私が選ばれたのです。

私は、アニメ誌を研究することから始めました。子供の雑誌を作るプロだった私には、500円を超える高額な価格と専門的すぎる内容が気になりました。そこで、学研で創刊するアニメ誌は、値段は500円以下、読者は小学生から中学生が中心と設定したのです。

子供達を集めてリサーチをすると、「アニメのストーリーに感銘を受け、人生の参考にしている」というアニメに対する熱い意見を語ってくれました。それを参考に、ビジュアルに「見る」、記事に「読む」、ピンナップやボスターで「飾る」、そして読者投稿で「参加する」という基本方針を固めたのです。読名は、多くの小中学生からアンケートをとり、圧倒的多数で「アニメディア」に決まりました。さらに、中綴りの週刊誌タイプで、子供の雑誌として付録

を重視して豪華付録をつける、価格は380円という基本的なスタイルを決めました。

編集部員も、各方面の協力を得て、社内外から優秀なメンバーを集めることができて、制作準備は整いました。

ところが、問題が発生したのです。雑誌を作るには、アニメ制作会社から掲載許可を得なくてはならないのに、OKをくれない会社があったのです。困り果てていた時にトイレットで出くわした社長に報告すると、社長は「創刊をやめるか？」と言うのです。そう言われて逆に火がつかしました。制作会社へ通い、ついにOKをもらったのです。

創刊号の表紙イラストは「銀河鉄道999」の小松原一男さんにお願いしましたが、一度描き直してもらいました。最初の絵は、メーテルがもっと小さく、全体的に暗いものだったのです。お忙しい小松原先生は驚かれましたが、編集部の熱意に応じて気持ちよく描き直してくださいました。

こうして創刊号が発売されることになりましたが、発行した15万部はほぼ完売。ところが、大赤字でした(笑)。それから30年。読者のみなさん、いつまでもアニメディアを恋人として、未永く愛してくださいね。

1970年代前半。当時は「アニメーション」という言葉が一般的ではなく、テレビアニメは「テレビマンガ」、劇場アニメは「マンガ映画」と呼ばれていた。多くのアニメ作品がテレビで放送され、劇場で公開されていたが、それを専門に紹介するアニメ雑誌はまだなかった。

放送中の作品がどんな展開をするのか、いつまで放送が続くのか、次の作品は何かといった、先の情報はまったくわからない。さらに、どんな人が作品に関わり、どんな仕事をしているのかということもさっぱりわからない。熱心なファンが、作品クレジットに出てくるスタッフやキャストにファンレターを出すなどの活動を細々としているにすぎなかった。当時のアニメ世界は、多くの人を楽しませていたのに、その実態がほとんどわからない「未知の大陸」だったのだ。

1970年代末から1980年代初頭。「第一次アニメブーム」と呼ばれる社会現象が巻き起こった。火付け役は1974年放送の「宇宙戦艦ヤマト」。再放送をきっかけに人気が高まり、1977年に公開されたTVシリーズを再編集した劇場版がヒット。「アニメは子供が観るもの」という考え方が一般的だった当時、中学生以上のファンを獲得したことはアニメ界に衝撃を与えた。1979年には子供向けではない作品作りを意識した「機動戦士ガンダム」が登場。これも放送後に大ヒットし、ブームを盛り上げた。

## 「アニメディア」前史 (1970年代～1980年) 出版列強がアニメ大陸へ進出

1980年代	3
1990年代	20
2000年代	40
2010年代	60
アニメディアで遊ぼう！	63
★アニメディア編集部 ヒミツの小部屋	
★妄想!? 未来のアニメディアはこうなる!?	
(滝沢のぼる&阿部川キネコ)	
★アニメディア歳時記	

ANIMEDIA  
The 30th  
ANNIVERSARY  
MAGAZINE  
CONTENTS



**お宝発見!!**

◀▼アニメディアの創刊を告知するチラシ(左)とシール(下)が全国の書店で配布された。貴重な2点をセットにして7月号本誌「SUPER BIG PRESENTS」で読者プレゼント。





# 1981

## 劇場アニメ花盛りの時代 「アニメメディア」創刊

この年の6月9日に本誌が創刊された。創刊号の表紙は、公開直前の劇場版「さよなら銀河鉄道999」のイメージイラスト。表紙をめくると劇場版「機動戦士ガンダムII」のガンダムが目に見え込んでくる。当時は「宇宙戦艦ヤマト」から続く松本零士作品と、放送終了後に人気が高まった「機動戦士ガンダム」を中心としたアニメブームだった。TVシリーズでは、春の新番組だった鳥山明原作「DRスラング アラレちゃん」が放送直後から大人気で、不動のトップだった「サザエさん」と視聴率競争を繰り広げた。声優のラジオ出演が盛んになったのもこの頃から。アニメコードも以前は主題歌しかなかったのが、声優モノやBGMなど、多様化していった。

この年の顔!

青春の光と影の幻影……



主人公の少年・星野鉄郎を銀河超特急999号の旅へ導くミステリアスな美女。憂いを帯びた表情や寂しげな微笑みを浮かべていることが多い。母親のようでもあり、恋人のようでもある彼女は、男性にとっては永遠の憧れ。創刊号を飾った彼女はまさに「アニメメディア」の顔だ。

メーテル『さよなら銀河鉄道999』  
アンドロメダ終着駅

©松本零士・東映アニメーション



最初の特集は「機動戦士ガンダム」!

▲創刊号の巻頭特集。アムロとフラウ・ボウの関係について富野監督は「幼なじみが愛し合うのは不自然。ふたりはあれていい」と語っている

アニメ企画を読者から募集!

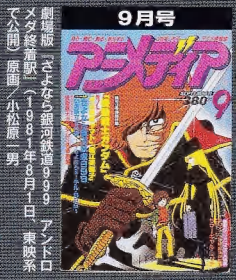
▲マンガ家(この回は吾妻ひでお氏)のオリジナルキャラで色設定やサンプル画面を制作。これを参考にする形で、読者からアニメ企画を募集した

新企画  
Epoch  
アニメ制作の舞台裏紹介エッセイ!



高橋良輔氏が、企画からフィルムが完成するまでの順で、演出家、脚本家、作画監督、美術監督、撮影監督、編集、音響監督など、主要スタッフの実態を赤裸々に紹介。8月号(創刊2号)から1982年3月号までの全8回。これがアニメスタッフの連載企画第1号だった。

### 表紙 Gallery



私とアニメメディアと30年

「太陽の牙タグラム」  
監督・高橋良輔

アニメメディアが30周年! 私が手掛けた最初のオリジナルアニメーション作品の「太陽の牙タグラム」も1981年放送ですから、歩みはピッタリ重なるんですね。いやあ、10年ひと重なるんですよ。もう三音ですかあ……。いやいやいや、お互い頑張ってきましたねえ。しかし、ホントのこと言っても、日本のアニメはまだですよ。私たちが作り手もメディアもこれからです。これから、これから、と。というわけで、とりあえず手を携えて、あと30年を目指しましょう。

「たかはし・りょうすけ」監督・演出家。  
『装甲騎兵ボトムズ』『蒼き流星SPTレイズナー』

世界の出来事と  
アニメメディア  
年表

アニメメディアの出来事

★6月「アニメメディア」創刊 定価380円 初代編集長は倉田幸雄。  
★編集部は、東京都・大田区上池台の学研本社(当時)4階。

★人気声優を紹介するコーナー「声優フリータイム」第1回に登場していたいたのは「1000年女王」などで大人気だった潘恵子さん。ヨガのボイスなどを写真で披露してくれた。

★当時は猫と犬2体のマスコットキャラクターが誌面を飾った。この2体は石ノ森章太郎氏のデザイン。各月号で、猫が「ベル」、犬は「ペロ」に決まった。

★創刊2号の8月号より、読者投稿コーナー「アニメアイ」スタート。

★3月・神戸ポートアイランド博覧会「ポルトピア'81」開催  
★4月・郵便料金改定。ハガキ1枚40円に  
★4月・アメリカのスペースシャトル「コロンビア」が初飛行に成功

★10月・東京12チャンネルがテレビ東京に社名変更  
★10月・パイオニアがレーザーディスク1号機を発売  
★11月・沖繩の原生林でヤンバルクイナ発見

◆この年は、前年から続く「カブラ」や「チョコQ」の人氣が続いていた。子ネコにヤンキーの学生服を着せた「なめ猫」のグッズが大ヒット。芸能界では、ピンクレターの解散が話題に。ロケットの「雪見大福」や赤城乳業の「ガリガリ君」の発売が始まった。



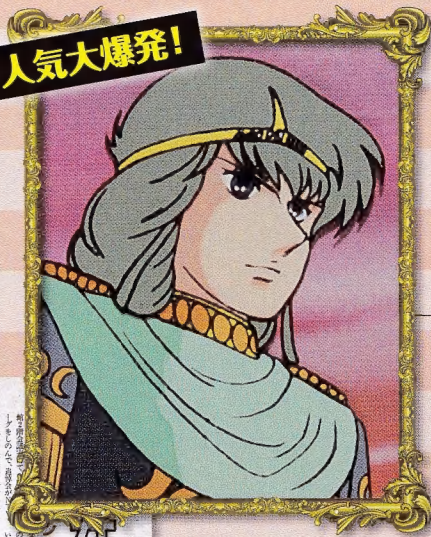
# 1982

この年の  
**顔!**

女性ファンの人気大爆発!

## マーズ 『六神合体ゴッドマーズ』

主人公・明神タケル（マーズ）の双子の兄で、横山光輝の原作マンガには登場しないアニメオリジナルキャラ。甘いマスクと洗脳されてマーズと戦われる悲劇性が女性ファンの心をキャッチ。彼が死亡することがわかると、TV局に助命嘆願書や脅迫のカミソリが送られたほどだ。



© 光プロダクション・TMS

「洗脳されたマーズは第19話の戦いの最中に洗脳が解け、タケルをかばって負傷。弟の胸に抱かれながらこの世を去った。それを悼む集いを本誌が企画。日本テレビに300人のファンが集まり、マーズの遺影に弔辞と献花を捧げたのだ」

マーズの死を心から悼んで...  
ならマーズ安らかに眠れ



## マーズよ 安らかに眠れ

主催 日本テレビ放送網 協力 東京ムービー新社 学習院大学「マーズレコード」実行委員会 後援 森永製菓株式会社



▼キャラのファッションに注目した8月号の企画。この頃から、アニメのキャラはどんどんファッションナブルに。キャラデザインを担当するスタッフは、私服など、各話のコスチューム設定に流行を取り入れるようになった

今注目の3 作風にある

**ファッション感 覚**

魔法のアリスモ ミニモ

基本はティーンズ ミニモ

アルタールタンツに

114

**セクシー企画も登場**

**シーン特集**

**おもしろ企画**

恋人にしたいキ

## 読者の意見を反映!

▶3月号の記事。この頃から本誌は「読者が選んだ○○」という読者アンケートの集計結果を発表するページが目玉企画のひとつになる。読者の声を誌面に反映させることで、本誌と読者とアニメを身近に感じてもらった企画だった

# マンガ原作つきアニメが増加 キャラにズームイン

この年の特徴のひとつに、マンガ原作つき作品の急増がある。半数近くがマンガ原作つき作品になったこの年の傾向は、オリジナルが主流だった当時としては驚くべきことだったのだ。マンガ原作つき作品の増加は、当時の少年マンガ誌が恋愛色の強い作品へ路線変更をしたことで、ラフアニメをも増加させることとなった。三浦みつる原作「The かぼちゃワイン」や、細野不二彦原作「ザ・狼」などがヒット。また「うる星やつら」の押井守監督や「超時空要塞マクロス」のキャラデザインの美樹本晴彦氏など、若手スタッフの台頭が目立った。一方、多くの人気声優を輩出することになる青二プロダクションの養成所「青二塾」が、この年に開校している。

▲お色気シーンをピックアップした9月号の記事。えびはら武司原作「まいっちんぐマチコ先生」は、本誌にも1982年5月号から1983年4月号まで漫画連載されていた。健康的なお色気て人気だったが、PTAからの苦情も多かった

キャラ男 BEST10

1. 明神タケル (マーズ) 2. 明神大吾 (マーズ) 3. 明神美穂 (マーズ) 4. 明神さくら (マーズ) 5. 明神あかり (マーズ) 6. 明神さくら (マーズ) 7. 明神あかり (マーズ) 8. 明神さくら (マーズ) 9. 明神あかり (マーズ) 10. 明神さくら (マーズ)

## 世界の出来事と アニメティア 年表

- ★定価380円 特別定価450円 編集長は倉田幸雄
- ★3月・「六神合体ゴッドマーズ」マーク追悼会開催
- ★3月・別冊「劇場版 機動戦士ガンダムⅠ・Ⅱ・Ⅲ 特集号」刊行
- ★4月号より「読者が選んだ今月の名場面」コーナーがスタート(2010年7月号まで続いた)
- ★4月号・声優ベアリス「アニメティアサロン」古谷徹・戸田恵子(4月6日)井上和彦・麻生洋子(7月6日)掲載
- ★7月号で創刊1周年。創刊記念企画として、賞金総額100万円「イラストコンテスト」募集 アニメティア特派記者50名募集
- ★7月・別冊「劇場版 伝説巨神イデオン」刊行
- ★7月・別冊「わが青春のアルカディア」刊行
- ★10月号から声優情報コーナーが「A・S (アニメージュ) 情報局」に、アニメリポーターの岡本りん子さんが本誌に初登場
- ★11月号・学生時代から親交のあった河森正治・美樹本晴彦・細野不二彦・大野木真 慶応ボーイ4人の異色座談会記事掲載
- ★12月・別冊「劇場版 六神合体ゴッドマーズ」刊行
- ★12月・別冊「宇宙戦艦ヤマト 総集編」刊行



# 表紙 Gallery

『機動戦士ガンダム』と『松本アニメ』、そして『うる星やつら』が2回ずつ登場。この頃の表紙は、SF系作品が多かった。



▲10月号の『うる星やつら』特集。記事の冒頭に高田明美さんの描きおろしイラストが掲載されている



▲アニメキャラが備えている超能力を分析する12月号の記事。『うる星やつら』のラムがあたるに加える超能力の電撃は「彼女のいじらしい乙女心が発する感情表現のひとつ」と紹介。乙女心はいじらしくても、電撃は凄まじく激烈だ！



▲6月号記事。『戦国メカ サブタングル』と『太陽の牙タグラム』を比較することで、それぞれの魅力を掘り下げる企画だ。この頃はロボットアニメ全盛期で、意匠を凝らしたユニークなロボットが誌面を飾った時代だった

新企画  
**Epoch**

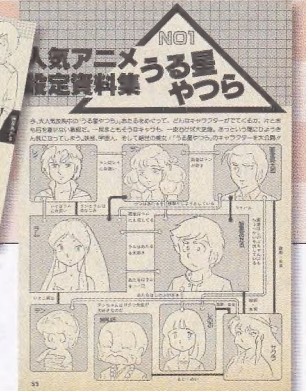
貴重なアニメ制作資料公開！

## 私とアニメメディアと30年

『うる星やつら』  
キャラクターデザイン・高田明美

「うる星やつら」は、私がタツノコプロをやめてフリーになった1作目。キャラクターデザイナーとして独り立ちさせてくれた作品として思い出深いものがあります。次の「魔法の天使クリイミミ」等に際する大切な作品になりました。一時は2作品で毎週2本以上のゲストキャラを描いていました。が、今はもっと色々考えながら描くのが、今後はもっと色々考えながら描くのが、今後はもっと色々考えながら描くのが...

設定画は、アニメスタッフがキャラやメカの絵を統一するための見本となる資料。毎回ひとつの作品の設定画の数々を紹介するコーナー「人気アニメ設定資料集」が、この年の9月号から登場。その記念すべき第1回が『うる星やつら』だ。



## 世界の出来事

- ★3月・テレビ大阪開局
- ★4月・500円硬貨発行
- ★4月・植田まさしのマンガ「コボちゃん」読売新聞で連載スタート
- ★6月・東北新幹線が開業（野発開は1985年）
- ★9月・国鉄（現JR）のリアモーターカーが世界初の有人浮上走行実験に成功
- ★10月・ソニーが世界初の家庭用CDプレーヤーとCD音楽ソフト50タイトルを同時発売
- ★10月・NECが「コンテニータ」PC9801を発売
- ★11月・中央自動車道全通
- ★11月・上越新幹線が開業（野発開は1985年）
- ★12月・テレビホンカド発行・発売開始。緑色のカード式公衆電話設置スタート



# 1983

## 新傾向のアニメ作品が登場 新時代の幕開け!

かつては「ロボット」「少女」「熱血」など、単純に分類できたアニメがほとんどだったが、この頃からジャンルの分類に迷う作品が増えてきた。たとえば『銀河漂流バイファム』は、ロボットアニメをベースにしてはいるものの、子供たちの生活や大人との関わりが物語の重要な面を占める。ロボットは物語の要素のひとつにすぎなくなったのだ。また、北条司原作『キャッツ・アイ』は杏里が歌う同名主題歌が、あだち充原作の『みゆき』はH2Oが歌うテーマ曲「想い出がいっぱい」が大ヒット。アニメソングが一般に知れ渡ったのも、新たな傾向だ。さらに、CGも当時は新たな技術。この頃から、劇場版を中心に、CGが作品制作に導入されるようになった。

### リン・ミンメイ 『超時空要塞マクロス』

宇宙戦艦マクロス艦内に建設された町の人気アイドル歌手。その歌声は、市民を励まし、異星人ゼントラーティ軍の兵士まで魅了した。声を担当した飯島真理も歌手デビューし、翌年公開の劇場版主題歌「愛・おぼえていますか」では、オリコンのトップテン入りを果たした。

©1982 ビックウエスト

宇宙人をも魅了する  
アイドル歌手!



▲お互いに好意を抱きながら進展しないミンメイと一条輝の恋愛模様もどかしかった (7月号)

原作つき作品を分析!



▲6月号の企画。原作マンガつきアニメを3つのタイプ(A・原作を忠実に映像化するタイプ、B・アニメのオリジナル性を追加するタイプ、C・原作とアニメが同時進行するタイプ)に分け、原作マンガ関係者のコメントを交えて分析している。当時はこうしたお洒落な企画も多かった



▲あだち充原作のラブコメ『みゆき』を紹介する6月号記事。フジテレビは「みゆき」放送中の5月に、あだち充原作の『ナイン』をスペシャルで放送した

▶『銀河漂流バイファム』が初登場した8月号の記事。まだ仮タイトルの『ヴァイファム』として紹介している。ロボットと子供たちの組み合わせにびっくり!



世界の出来事とアニメメディア	
年表	
★アニメメディアの出来事	★定価300円・特別定価480円 編集長は倉田幸雄
★3月・別冊「幻魔大戦」刊行	
★3月・別冊「グラスジャイアント」刊行	
★3月・別冊「宇宙戦艦マクロス」刊行	
★3月・別冊「超時空要塞マクロス」刊行	
★3月・別冊「魔法のプリンセスミンキーモモ」刊行	
★3月・別冊「六神合体」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボールZ」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボールGT」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー2」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー3」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー4」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー5」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー6」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー7」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー8」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー9」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー10」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー11」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー12」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー13」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー14」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー15」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー16」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー17」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー18」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー19」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー20」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー21」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー22」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー23」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー24」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー25」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー26」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー27」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー28」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー29」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー30」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー31」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー32」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー33」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー34」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー35」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー36」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー37」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー38」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー39」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー40」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー41」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー42」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー43」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー44」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー45」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー46」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー47」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー48」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー49」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー50」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー51」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー52」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー53」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー54」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー55」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー56」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー57」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー58」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー59」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー60」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー61」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー62」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー63」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー64」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー65」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー66」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー67」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー68」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー69」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー70」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー71」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー72」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー73」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー74」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー75」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー76」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー77」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー78」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー79」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー80」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー81」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー82」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー83」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー84」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー85」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー86」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー87」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー88」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー89」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー90」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー91」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー92」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー93」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー94」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー95」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー96」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー97」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー98」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー99」刊行	
★3月・別冊「ドラゴンボール超 超スーパー100」刊行	



# 表紙 Gallery

7月、8月が安彦良和監督の『巨神ゴグ』なのは、この年の秋に放送開始予定だったから(実際の放送は1984年4月)。



## 宇宙のなんでも屋!



## 私とアニメメディアと30年

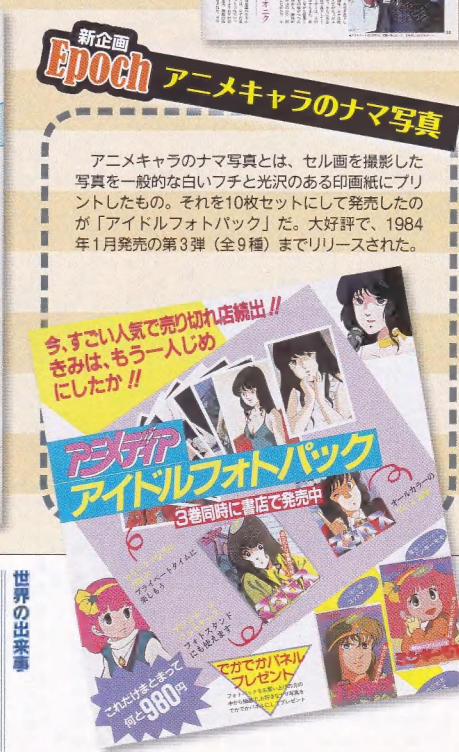
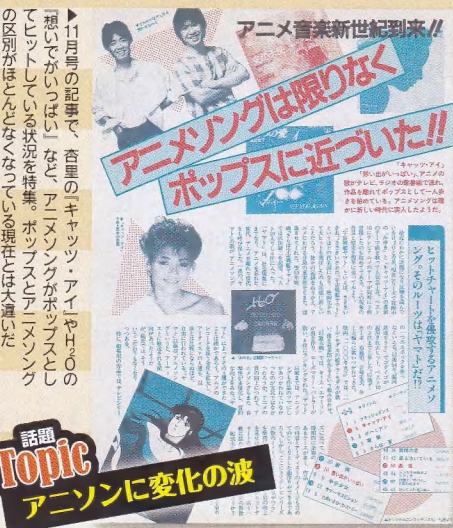
『クラッシャージョウ』監督・安彦良和  
「クラッシャージョウ」の仕事はしんどかったです。僕はずっとフリーでしたが、『機動戦士ガンダム』のつながりで、サンライズという会社は身内に思っていました。それで「サンライズも長編がつくれる」ということを実証したくて引き受けました。作画スタッフは非常に少なく、しかもほとんど若手のみ。僕なりに考えた第一原画、第二原画というシステムで(現在は当

## 私とアニメメディアと30年

たり前ですけど) やってみたいです。でも、長くて、スベオベのノリがつかめなくて……。『面白いのかな。これ』と思いつつ暗中模索。出来上がったら、友人で原作者の高千穂遥が「SFだよ」と言ってくれて、それでまあ、ホッとしましたけどね。  
[やすひこ・よしかず] アニメーター・マンガ家。代表作／『機動戦士ガンダム』『アリオン』



世界で初めて劇中にCGを使った作品として話題を呼んだ『ゴルゴ13』を紹介した6月号記事。現在のCGには遠く及ばないが、新たな技術を積極的に導入した意欲作だ  
▶3月号で『幻魔大戦』を紹介。キャラデザインで参加したマンガ家の大友克洋氏は、この後もアニメ制作に関わり、1988年の『AKIRA』を原作・監督することになる









11月号の『パイファム』と『ガラット』のコラボは、両作品ともキャラデザインが菅田豊雄氏だったことで実現した企画



▶公開直後の劇場版「超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか」を紹介した8月号記事

**S**ummer screen select preview



## INFORMATION

去る6月7日に、アサヒの特派員「マリの  
ヌクレオン」が中国旅行を完了した。同氏は、有名な本物で、真偽はナレシ、整  
習として動く人にも入がある。そしてそ  
うして、旅路でもおなじみの国々へ行く。  
さん、その事もおなじみで行く。河原井  
はし、会合地、上海、北京、南京、香港  
の主要な都市に訪れる。このように、6  
月20日（発行日）までには全国各地で  
販売される。

## 親切な

[illegible]

# 主題歌もビデオソフトも大ヒット!

文化

## STORY DIGEST

●愛は流れる●

**見どころ ZOOM UP**

●映画のルーツは「文化」にあり●

人間が人間であること。愛、そして歌……

## 私とアニメメディアと30年

## 『超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか』監督・河森正治

当時も、今と同じく仕事のかけ持ちで忙しかったで  
 ね。でも、その頃のファンが今では親子で観てくれ  
 るのだから。アニメを続けてよかったと思います。  
 今はネットを中心に遠報性を楽しむ情報犯が氾濫し  
 ています。雑誌ならではの記録性や作り手も受け手も  
 大事にしていかなければいけないと思います。そのた  
 めにも、作品を掘り下げた記事を見てほしいです。

アニメディアさんは、企画記事で、作品をネタにし遊んでもらえることがすごく楽しいです。これからもういろんな企画で独自の道を貫いて、楽しいアニメ文化を広げていってください。

【かわもり・しゅうじ】原作・監督・演出・脚本・メカニックデザインまでこなすビジュアルクリエイター。代表作／『マクロス』シリーズ／『創聖のアクエリオン』。



新企画  
**Epoch**

## アニメメディアFC誕生

創刊3周年を記念して「アニメディア友の会」が発足。7月号から会員募集を開始した。年6回の会報発行と、グッズの割引サービスもある会員証配布。各地で編集部員とのお茶会などを実施。第5会期（～1990年3月31日）まで続いた。



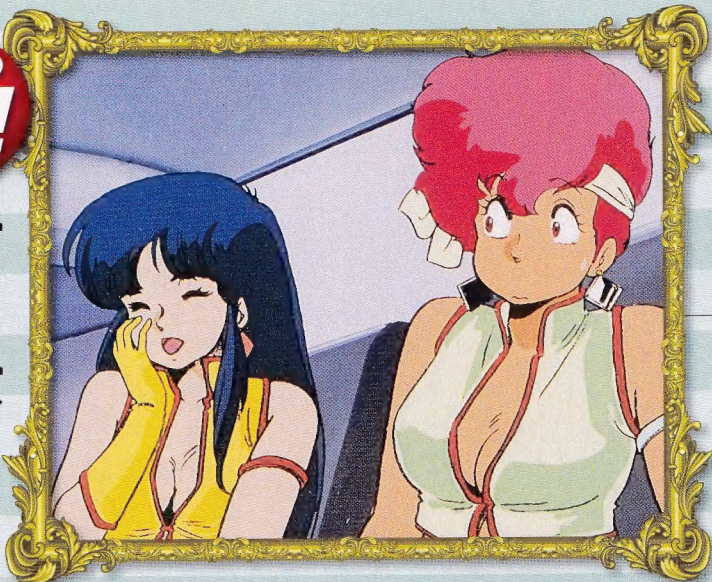
世界の出来事

- ▲1月号から8回連続で、読者参加企画のアニメクイズを実施  
 高点を獲得した愛知県の男性ファンには、ビデオデッキが贈ら  
 れる
- ★2月 サラエボエ冬季オリ  
 ンピック開催
  - ★2月 豊崎家の植村直己  
 がマッキシリー山単独登頂  
 成功後に行方不明に
  - ★2月 クリコ・森永事件  
 (かいてん面相事件)
  - ★7月 ロサンゼルスオリ  
 ンピック開催
  - ★8月 スペーシヤトル  
 ディスカバリー初飛行
  - ★9月 長野県西部地震発  
 生
  - ★10月 オーストラリアか  
 らコアラが贈られる
  - ★11月・15年ぶりに新札を  
 発行(円高)/福沢諭吉  
 五千円札/新渡戸稲造、千  
 円札/夏目漱石)

## アニメメディア豆知識

各地で開催されていた同人誌即売会などのイベントで、コスプレイヤーが目立つようになり、アニメイにも多くのコスプレ写真が送られてくるようになった。そこで、優秀なものに「コスプレ大賞」を授与することになり、8月号誌上でコスプレ写真を公募した。多くの応募はあったものの、残念ながら大賞に該当する作品はなかった。





ロングストレートでふりっ娘な性格のユリと、ボーイッシュな外見のケイ。7月に登場した元気なふたりが、ファンのハートをわしづかみ。1986年2月号の読者が選んだベスト10では、GIRLS部門の1位がユリ、2位がケイ。作品部門で1位に輝いた。

正式コードネームは  
ラブリーエンゼル

前年に続き、TVアニメの新番組本数は減り続けた。好調だったのは、あだち充原作の『タツチ』だ。10月には視聴率が30%を超え、岩崎良美が歌う主題歌はこの年のレコード大賞の金賞を受賞している。また藤子不二雄の原作「オバケのQ太郎」や水木しげるの原作「ゲゲゲの鬼太郎」の復活もあった。低迷するTVアニメとは対照的に、OVAは躍進が目立った。「メガゾーン23」二幻夢戦記「レダ」など、一挙に21タイトルが発売されている。一方、LD（レーザーディスク）などの新たな映像メディアが一般家庭に本格的に普及し始めた。過去にビデオ発売されたアニメ作品のディスク化が進んだことも追い風となり、アニメファン層が拡大した。

# 映像メディア多様化の時代 ファン層が拡大

◀TVシリーズ放送中の12月に、OVA「ダーティペアの大勝負 ノーランディアの謎」が発売された。12月号では、頭身がアップした新デザインのふたりを紹介。1987年には劇場版とOVAシリーズがリリースされている

誌面デザインに変化が!



▲放送直前の7月号記事では、ふたりのハテナなアクションと、随所に散りばめられたギャグがチャームポイントと紹介している。男性ファンの多くは、胸元が大きく開いたふたりのセクシーなコスチュームに目が釘づけだった!?



◀ 3月からスタートしたあだち充原作『タッチ』はこの年のヒット作。翌年2月のベスト10集計では、上杉達也がBOYS部門の第1位、朝倉南がGIRLS部門の第3位。作品部門も第3位の好成績。男性ファンは、新体操選手の南ちゃんのレオタード姿にKQされた

▲これまでは映像フィルムの一コマで誌面を構成するのが普通だった。しかし、この頃から、記事内容に沿ったセル画をアニメ制作会社に発注し、それが誌面を飾るようになった。(上の9月号記事のZガンダムのイラストは、新主題歌レコードジャケット用のもの)



おもしろ  
企画

- アニメディアの出来事**
- ★定価3,800円・特別定価4,800円 編集長は倉田幸雄
- ★1月・増刊「SFアニメディア」発行（A5判のマンガ誌、隔月刊で、1986年3月発行のVol.16まで続いた）
- ★2月号の付録「ポストカード」はお年玉つき。当選者には、特製4色ボールペンが贈られた。
- ★2月・「第2回 日本アニメフェスティバル85（浅草アニメ映画祭）」開催
- ★3月・別冊「重戦機エルガイム PART2」刊行
- ★4月「アニメV」独立創刊（毎月刊）
- ★6月号より編集長が志忍恵一に交代
- ★7月で、創刊4周年。記念企画は、創作アニメ企画書コンテスト「アニメディア友会の空 第2期公募募集」
- ★7月・劇場版「オーティーン 光る航路スターライト」関連書籍5冊発売
- ★8月・第1回広島国際アニメーションフェスティバル開催
- ★9月・1986年版「機動戦士Ζガンダム」カレンダイ発売
- ★11月・編集部が渋谷へ移転（地階にラブパウスがあるビルの一階で、夜になると書いてきたロッキットの看板が飾られていた）
- ★12月・別冊「ディティベ
- ★刊行

世界の出来事と  
アニメディア

年表



# 表紙 Gallery

12冊のうち、なんと8冊がサ  
ンライズ作品。しかも、その半  
分が「メガンダム」というライ  
ンナップ。SFアニメ全盛期だ。

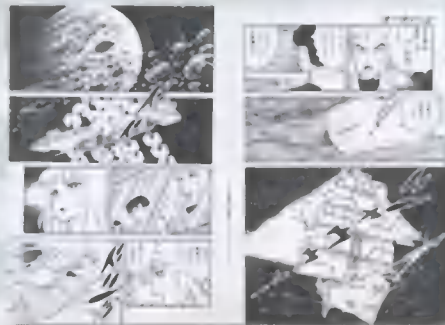


▲2月号「新春特別★人気アニメーターメッセージ・イラスト」  
ピンナップに、芦田豊雄氏の本当の姿を描いた一枚があった！

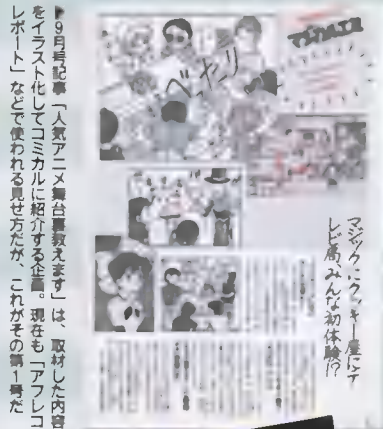
私とアニメメディアと30年

「世紀末救世主伝説 北斗の拳」監督・青田登雄  
「あした・とよお」キャラクターデザイン・監督  
代表作「ミンキーモモ」脚本・絵巻佐々木

## 新企画 Epoch コミック初連載



▲8月に公開された劇場アニメ『オーティーン 光子帆船スター  
ライト』のコミックを6月号から9月号まで（全4回）掲載した。  
コミック連載は『まいっちんぐマチコ先生』の先例があるものの、  
センターとじ込みタイプのコミックはこの作品が初めてだった



## Topic 情報量増大!



世界の出来事  
★3月・角川書店のアニメ誌「月刊ニュータイプ」創刊  
★3月・角川トンネルの本坑開通  
★3月・国際科学技術博覧会「科学万博つくば85」開催  
★4月・日本電信電話公社が「NTT」専売公社が「JTT（日本たばこ産業）」として民営化  
★6月・波路島と徳島の間、門市を結ぶ大瀬川門開通  
★8月・日航ジャンボ機が群馬県御巣山に墜落。4人が奇跡的に生存  
★9月・乗用車の前席シートベルトの使用が義務化  
★9月・NTTが「シヨルターホン」発売（自動車に搭載する形式の「自動車電話サービス」は1979年に始まった。シヨルターホンは自動車から離れても使用できる車外兼用型自動車電話。ポータブルタイプだが、重量は3kgもあった）  
★9月・ゲームソフト「スーパーマリオブラザーズ」（任天堂）発売  
★9月・TBSのバラエティ番組「8時だヨ！全員集合」放送終了  
★12月・映画「バック・トゥ・ザ・フューチャー」公開  
◆この年の8月から発売された「ビックリマンチョコ」（ロッソ）の「悪魔VS天使バトル」が大ヒット。ガシャポンで発売されたミニフィギュア「SDガンダム」もフォームに、おニャン子クラブ「セラー屋を説がさないで、小泉今日子」がヒット。洋楽ではマドンナが初来日して「Like a Virgin」でヒット。ゲームセンターで、クレイゲーム「UFOキャッチャー」が稼働開始。



# エルピー・ブル 『機動戦士ガンダムZZ』

滅亡したジオン公国の再興を図る  
ネオ・ジオンが送り出したNT。お  
風呂好きで天真爛漫。反面、人工的  
NTゆえの精神的な不安定さを抱え  
ていた。この戦線時の名ゼリフ(?)  
「ブルブルブル〜」は有名。翌  
年の2月号で集計された1986年度  
キャラクターBEST10でMVPに。

©創通・サンライズ

この年の  
顔!



1986年度キャラクター  
BEST10 NO.1



## 名場面は悲劇で埋め尽くされた!

▶「明るいガンダム」として登場した『ZZ』だが、人工的NTの運命はやはり悲劇的。名場面を取り上げるのは悲痛な表情ばかりだ。主人公をかばって命を落とすブルの最期は10歳で悲しすぎ!「ガンダムSEED」にも続く試験管ベイビーの悲劇の原型はこのコか?

# 1986

## Gシリーズのあとに 美少年ブームの予感

この年、TVではガンダムシリーズ第3作「ガンダムZZ」が登場。オリジナルアニメの代名詞として本誌でも盛んに取り上げ、悲劇のニュータイプ、エルピー・ブルは圧倒的な人気を集めた。さらに高橋留美子原作「めぞん一刻」、鳥山明原作「ドラゴンボール」、車田正美原作「聖闘士星矢」などの人気漫画が次々にアニメ化されたのもこの年。「聖闘士星矢」の5人の聖闘士は女性ファンから熱烈な支持を受け、今に続く美少年アニメの先駆けとして、本誌のさまざまな企画にも登場してくれた。そして映画では、スタジオジブリの第1作「天空の城ラピュタ」が公開。この頃の本誌は、宮崎駿作品にベリーグッジョを割っていたが、今はアニメ・ジューさんの独壇場……。



▶9月号で「名作劇場」の「ポリアンナ」を紹介。心算で「ポリアンナ症候群」という言葉があるのを、この作品をきっかけに知った



▶わ、ちっちゃー! 超ドラゴンシリーズとなった「ドラゴンボール」のデビューを告げる9月号の記事。孫悟空はまた三頭身だった。



- アニメティアドキュメント
- ★2月・別冊「アニメ企画コンテスト」結果発表(入選作なし。2部門につき佳作各2名)
  - ★2月・別冊「機動戦士ガンダム」刊行
  - ★3月・別冊「アリオン」刊行
  - ★5月号より定価390円・特別定価490円に
  - ★4月・「第3回 日本アニメフェスティバル86」(サンシャインアニメ映画祭)開催(日本アニメ大賞は該当作なし。アトム賞「タンチ」・OVA最優秀賞「装甲騎兵ボトムズ」・ザ・ラスト・レッドショルダー」・ファン大賞「機動戦士ガンダム」)
  - ★4月・DX別冊「超獣戦機ダイターン」刊行
  - ★6月・「創刊5周年記念イベント開催」(東京・虎ノ門ホール・ビデオ上映、影山ヒロノブコンサート、スタジオジブリ、ゲーム、抽選会「アニメV」創刊1周年の合同イベントだった)
  - ★6月・7月号で創刊5周年・記念企画「100万円制作コンテスト」テレビシリーズ部門・ビデオ・劇場部門・連載
  - ★7月・連載「Fateアニメティア」が「ミックスNO.1」に指名選定して独立創刊(隔月刊)
  - ★7月・アニメV月刊化
  - ★9月・別冊「機動戦士ガンダムZZ PART1」刊行
  - ★11月・1987年版「アニメアワード」カレンダー発売(1989年版「1990年版」まで続いた)
  - ★11月・1987年版「日

年表



# 表紙 Gallery

多いのはやっぱり「メヅ」  
1年のうち計4回！ 特に薔薇  
をくわえたグレミー・トトの3  
月は、猛烈に記憶に残る。



**お宝発見!!**

▲映画「天空の城ラピュタ」の公開を8月に控え、4月号で宮崎監督に取材した記事がコレ。4ページにわたり、宮崎監督が演出の意図や見どころについて語ってくれている。監督自身が、こんなに詳しくコメントしているのも本誌では珍しいが、映画公開前に映画本編のカットがたくさん掲載されているのにもビックリ

## パート別メッセージ



## 私とアニメメディアと30

### 「聖闘士星矢」キャラクターデザイン・荒木伸吾

アニメメディア30周年おめでとうこの日まで、「聖闘士星矢」で大変お世話になりました。一瞬は月号がなくなるかもしれない、残念な気持ちもありますが、新しい気持ちで迎えます。これからも、アニメメディアで活躍していきます。【あらき・しんご】アニメーター、キャラクターデザイナー、聖闘士のデザインを担当。現在はフリーランスで、映画、テレビ、ゲームなど、様々な分野で活躍中。



**おもしろ企画**

**おもしろ企画**

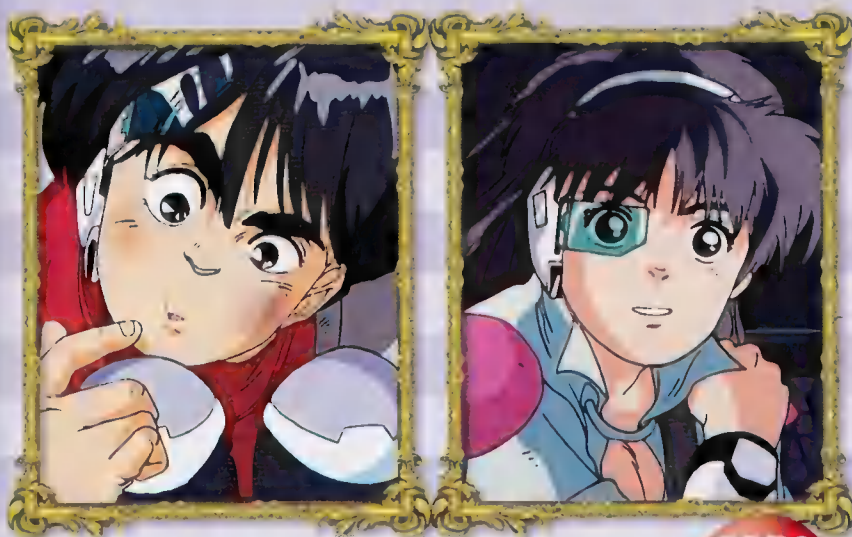
**おもしろ企画**

**おもしろ企画**

本サンライズ「カレンダー」発売（1997年発売から「サンライズ」カレンダーに。1990年発売「1990年版」まで続いた）★11月・D&A別冊「聖闘士星矢」刊行★12月・「聖闘士星矢」刊行

★1月・スペースシャトル「チャレンジャー」爆発事故（打ち上げ時に燃料タンクが爆発、乗員全員死亡）★2月・「ファミリコン」ビュータ・ディスクシステム（発売）★3月・70年ぶりに「ハレ」★4月・「大接近（しかり）」★5月・「男と女」★6月・「男と女」★7月・「男と女」★8月・「男と女」★9月・「男と女」★10月・「男と女」★11月・「男と女」★12月・「男と女」





JJ(左)&アップル(右)『赤い光弾ジリオン』

侵略者ノーザ星人と戦う特殊チーム「ホワイト・ナッツ」。おバカだが熱血のJと、優秀な女戦士アップルとの迷コンビはノリの良さで人気に。「右手よ右手、おハシを持つほう!」は、慣れない戦闘でパニック状態になったJに、アップルが「右」はどちらかを教える名セリフ

©タツノコプロ・NTV

この年の  
**顔!**

「ZZ」が終了し、ガンダムシリーズが小休止となった。1987年。漫画原作のアニメ化は続き、北条司原作の「シティーハンター」、あたち充原作「開当たり良好!」、寺沢大介「ミスター味っ子」などが誌面を飾った。映画化に向けて動きだした「ヴァイナス戦記」(1989年公開)も、本誌の兄弟誌「コミックNORA」に連載された安彦良和氏の漫画が原作。公開まで本誌独自の追跡記事が展開されていた。そんな中、オリジナルアニメで気を吐いたのが「赤い光弾シリオン」だ。声優・関俊彦さんがTVアニメで初めて主役を演じた「J」は、ヒロインのアップルと共に、本誌1987年度「人間国宝」(滅相もない賞タイトル……)で多くの賞を受賞している。

# オリジナルに 注目集まる



欠点だらけ  
だけど憎めないヤツ!

「右手よ右手、おハシを持つほう!!」



1987年度  
人間国宝に！

◀▲本誌主催「人間国宝」の部門賞でJが「愉快だった」、アップルが「さわやかだった」キャラに選出。当時の日本アニメ大賞（アニメ誌合同企画）でもふたりはキャラクター賞を受賞している



▲「シティーハンター」  
がアニメ化と聞いて誰  
もが思った。TVでモ  
ッコリを見せるのか!?  
本誌5月号でもパンツ  
ー丁の写眞はさすがに  
大きくできず……

**Newcomer**  
光るカツ丼現る!!

◀グルメアニメの火付け役にもなった「ミスター味っ子」。「こ、これは!」味聖ならずとも叫びたくなる「光るカツ丼」の名シーンを、12月号に掲載

★定価3,900円・特別定価4,900円 編集長は志定庵

一

★1月号「アニメディア友の会」第3期会員募集。「編集長日記」「スター★月経で」「1000万創作コンテスト」結果発表。大賞なし。テレビシリーズ部門「ヒトオ・創造部門」各2名

★2月・別冊「機動戦士ガンダムMNZ PART2」刊行

★2月・第4回「日本アニメフェスティバル87(サンシャインアニメ映画祭)」開催。日本アニメ大賞は該当者なし。アトム賞「愛少女ボリン・ナ物語」(OVA A巻優秀賞、エリア88 A C T III巻の最優秀機體「ファンタズム 機動戦士ガンダム」)

★4月号より編集長が久石洋希氏に交代

★5月号で創刊6周年。「賞金100万円アニメディア大賞」小説部門、まんが部門、制作コンテスト(一巻(作) 聖娘記)が創刊公開、ヒテオ発表

★7月・別冊「機甲戦記ドラクーン PART1」刊行

★8月・「第2回 広島国際アニメーションフェスティバル」開催

★10月・「1988年版」(安彦良和、ウイナス戦記)カレンダー発売

★12月・別冊「星と木の詩 安彦良和コンテ集」刊行

★12月・コミック「アニメ三銃士 第一巻」刊行

★12月・アニメコミック

世界の出来事と  
アニメディ  
ア  
年表



「シリオン」「パワ&テリー」ドラクナー などバラエティーに  
関心。男性キャラが多い。美少  
年より、男臭いイブニング?



▲安彦良和監督の同名原作は長編の大河ドラマとなったが、アニメ化されたのはその第一部。金星で生まれ、地球に憧れるヒロキ・セノオのパイオニア戦隊部隊での戦いを描く。原作イラストがアニメ設定として使われていた過程や先行フィルムを掲載。当時の流行り文句だったメディアミックスを、劇場に同時進行で体験してもらおうとする意図が伺える

**お宝発見!!**

おもしろ  
企画

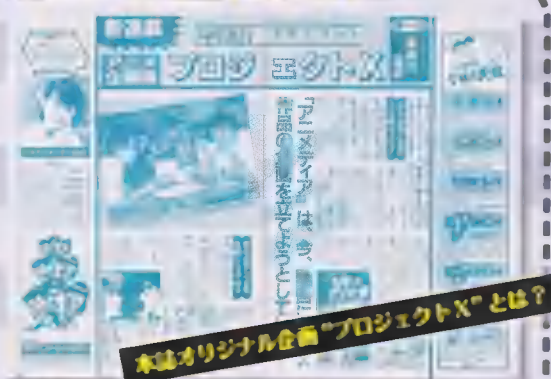


恥ずかしいボエム♡

夏が来るたび  
大人になっていくキミ 笑顔  
夏の日を 笑って  
夏の日を 笑って  
そして今、そのとききりの笑顔  
夏だけに向けて

新企画  
**Epoch**

## NOKよりアニメメディアが先!?



不屈の魂で挑戦する人々を嗜く某朝の人気番組より先に、同じコードネームで本誌は7月号からオリジナル企画を立ち上げた。まずは漫画「未来樹」を連載、そしてアニメ化、取らぬ猿の皮屑屑にほくそえむ当時の編集者……

## 私とアニメタイア 30

赤い光弾シリオン」

キアラクターデザイン・後藤隆幸

「アニメーション制作の現場がどうなっているか」

「おかげさまで、第2回アニメーション・サミットが盛況に開催された。アニメーションは、現代の娯楽産業を占める重要な分野である。我々の仕事は、その発展に貢献することだ。新しい技術や表現方法を模索し、観客に感動を与えることが私たちの使命だ。これからも、最新の技術とクリエイティブなアイデアを駆使して、より素晴らしい作品を作りたいと考えている。今回のサミットでは、多くの貴重な意見交換ができた。参加者の方々と共に成長していきたい。今後も、アニメーション業界の発展のために努力していく。ありがとうございました。」

「おかげさまで、第2回アニメーション・サミットが盛況に開催された。アニメーションは、現代の娯楽産業を占める重要な分野である。我々の仕事は、その発展に貢献することだ。新しい技術や表現方法を模索し、観客に感動を与えることが私たちの使命だ。これからも、最新の技術とクリエイティブなアイデアを駆使して、より素晴らしい作品を作りたいと考えている。今回のサミットでは、多くの貴重な意見交換ができた。参加者の方々と共に成長していきたい。今後も、アニメーション業界の発展のために努力していく。ありがとうございました。」

www.pearsoned.com

「アニメ三銃士 第1巻」  
刊行

# THE SIXTH

★3月・シャープがパソニ  
ン「X68000」を發  
売。

★4月・国鉄が分割・民営化され、JRとしてスタート

ト  
今7月・地球の人口が50億  
人を超える

★7月・北海道の美瑛湖国  
が28番目の国立公園に指定

會9月・東北自動車道が全線開通

★9月・マイケル・ジャクソンが来日コンサート

★10月、家庭用ゲーム機「PCエンジン」(NECホ

ームエレクトロニクス) 豊  
亮

★10月・ニューヨーク株式市場で史上最大の株価大暴落

★11月・三浦・鈴鹿サ

キットでF1日本グランプリが初開催（日本開催は0

年ぶり)

★2月・ワアミロノワ  
航空機墜破事件発生

『ファイナルファンタジー』

◆この年、サービスがスタ

トした携帯電話は、  
が900円もあった。通学

や過年前にシャンブーもさる「朝シャン」が流行。歌

人・倭方智の短歌集「サラ  
ダ記念」がベストセラ

―に。石ノ燕章太郎「マン  
ガ日本経済入門」もブーム

に。3月に安田火災海上保  
険(現・損保ジャパン)が

ゴッホの絵画『ひまわり』を53億円で購入して話題に

なるなど、まさにバブルの時代。9月にマイケル・ジ

ヤクソンが初演日し、6月

に「MM 魔界」と呼ばれ

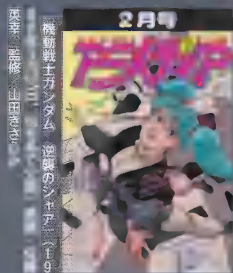
石川一門が著した『た』







表紙の絵柄を季節に合わせてもらうことは多いが、サンタクロースになってくれたのは、この12月号のビジコが初めてだった。



▲サイボーグのヒーロー リョウの内部構造を描いてくれたのは堀地仁氏、カラーリングは小倉宏昌氏。ふたりの名前を見て「おお!」と思ったあなたはかなりの通!



▲スポーツシーンをアニメキャラで再現するのが大好きだった本誌。上は『超音戦士オーグマン』。本誌でこんなシーンはないのに、よく描いてくれたものだ。そしてうまい！

◀ジャンプアニメでは当時、珍しく描きおろし  
ができた『シティーハンター』の中でも、  
これは超お宝の1枚。和服を■た冴羽獠とい  
うのは少なくともアニメではこれが最初で  
最後か? ここでもボエジ な解説文が……

## 私とアニメタイアと30年

魔神英雄伝ワタル 監督・井内秀治

[illegible]

## 6ページの

世界の出来事

★2月・ゲームソフト「ドラゴンクエストⅡ」(エニックス)発売(販売店に無償の列ができ、学校を欠席して並んだ多数の小中学生が捕縛され、購入した商品を奪い取られる事件も発生)

★  
2  
月  
・

★3月・トンネル開通

★3月・東京トーム完成  
★4月・瀬戸大橋開通

★5月・日本テレビが世界初のチヨモランマ(エペ)

スト) 山頂から生中継に食

●8月・朝日放送が高校選

イビジョン生中継(試験前)

★9月・ソウルオリンピック

★9月・NHKがソウル★

リンピックで初のハイビ  
ジョン生中継

★9月・昭和天皇の病状回復で、自衛ムード高まる

★10月・家庭用ゲーム機  
「メガドライブ」(セガ) 登

★12月・ACHの発表

NECホームエレクトロニクス「C-D-ROM」<sup>2</sup>

ニクス) 発売 (CD-ROM)  
Mのゲームソフトが

◆この年の6月に発売され

「CMソング」

丸三郎大工職任三郎)の幸

「職えますか」に象徴され

るように、好景氣を背景に  
並列に置く時代だった。光

GEN JIが大人気で「パ  
ラダイス銀河」でレコード

大賞受賞。この頃から、ア  
ニメなどに執中する若者を

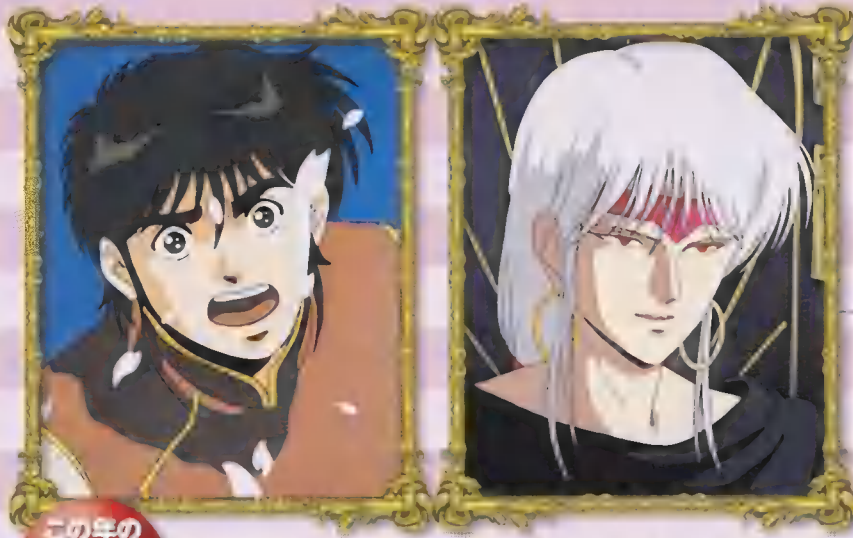
「おたく様」と呼ぶようになった。



# 1989

## 異世界の個性派キャラ集うー

「YAWARA!」や「ドラゴンボールZ」らんま1/2など、強力な漫画原作のアニメがスタートする一方で、迫真的オリジナルアニメが異界(?)より出現したこの年。本誌でも、奇怪な誌面が続出した。特にキャラクターデザイン・奥田万つ里が描くシャープなキャラが人気を集めた「天空戦記シュラト」は話題の宝庫。世界観が密教やインド神話をベースにしていたため、描きおろしのキャラも、印相を組むというんですか、お経でもあげようかという独特のポーズ。当時の記事を読むと、宗教界のクレームで途中打ち切りか、などとあらぬ噂も飛び交ったらしい。オリジナルアニメが元気なおかげで、誌面も盛り上がったようだ。



この年の顔!

### シュラト(左)&ガイ(右)『天空戦記シュラト』

シュラトとガイは、現実世界に転生した修羅王と夜叉王の生まれ変わり。本来あるべき「天空界」で、ふたりは親友でありながら敵として戦うことに。ノーテンキなシュラトとクールなガイ。1989年度「イカすキャラ大賞」では、2部門獲得のガイに軍配があがった。

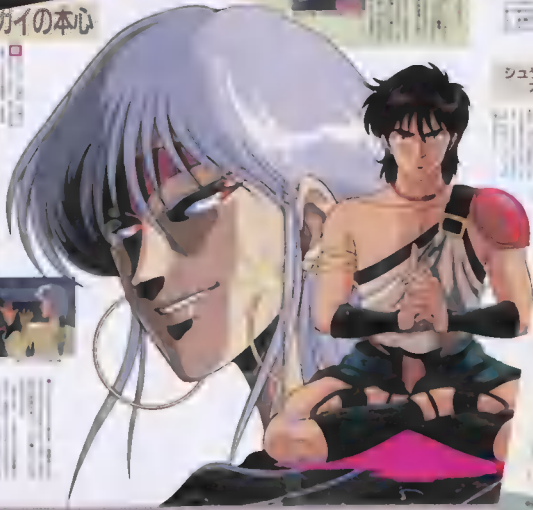
©劇団・タツノコプロ

### 主役を食ったライバル!

変化したガイの本性

天空戦記シュラト

シュラトとガイの真相



1989年度「イカすキャラ大賞」入賞!

### Topic 狼ちゃん危機一髪!

狼ちゃん危機一髪!

### グッドバイ狼!!



### トハイ狼!!

の、はずでしたか...



◀奇怪な誌面といえば、2月号の「シティーハンター」も。「グッドバイ狼!!」の、はずでしたが...とは、奇妙な見出しだ。どうやら「シティーハンター2」のTV放送が終了との情報が流れ、描きおろしは、不死身の狼が死んじゃうかも!? という劇的なノリで依頼したらしい。ところが、急遽延長決定。やむなく、そのドタバタを誌面でお見せしちゃったらしいのだ。正直で、いいと思います

### アニメメディアの出来事

- ★1月・2月号より「コレ」コードビックスアップ」コーナーのタイトルが「ディスコビックスアップ」に改題。
- ★3月号誌上で「賞金100万円アニメメディア大賞」結果発表。(小説部門「マンガ部門」共に大賞なし。小説部門賞(賞金20万円)1名、小説部門佳作2名、マンガ部門努力賞1名「アニメメディア友の会」第5期賞金発表
- ★3月・第6回「日本アニメフェスティバル89」(2)ともとのアニメ映画展(89)開催(日本アニメ大賞)となり「トトロ」火垂るの玉、アトム賞、ミスター味っ子、OVA最優秀賞、エースをねらえ!、ファン大賞「龍伝サムライトルーパー」
- ★3月・別冊「別冊」アニメ雑誌「月刊」刊行
- ★3月・劇場版「ガイナス」公開。同時上映「ディズニース」
- ★4月号より「いのちのたま」つみのピンナップイラスト「みかんSTORY」連載(1989年3月号で終了)
- ★5月号より「定価400円・特別定価600円」
- ★6月・未来少年コナン「第7巻」刊行
- ★7月号で創刊6周年。記念企画「賞金100万円アニメメディア大賞89」(小説部門「マンガ部門」コンテスト)開催
- ★10月号で創刊100号
- ★12月号誌上で、創刊100号記念企画「アドルキヤラコンテスト1990」開催



# 表紙 Gallery

「フィナス戦記」や「機動警察パトレイバー the Movie」など大作映画が公開、TV作品に混じって表紙に登場している。



▲左の美少女は「天空戦記シュラト」のヒロイン ラクシュ。お祈り風のポーズで。ベロ出しちゃう大胆さは、今や再現できないだろう。右は「超首領士ボーグマン」のダスト・ジードが、1989年度「イカすキャラ大賞」で「晴かった」キャラに選出された際の記事。晴い→石積み……という飛躍した発想の描きおろしもさることながら、受賞の言葉を求められ、戸惑う山寺宏一さんのコメントも、今となってはお宝か!?



## 私とアニメメディアと30

### 「天空戦記シュラト」シリーズ構成/脚本・関島眞頼

「天空戦記シュラト」は、今年10月NHK教育でスタートの「アイブレイン」のフルのシリーズ構成と脚本を担当する。関島眞頼は、1980年代後半から1990年代前半にかけて、NHK教育で放送された「天空戦記シュラト」のシリーズ構成と脚本を担当した。この作品は、関島眞頼の代表作の一つであり、多くのファンから愛されている。関島は、この作品を通じて、アニメ制作の楽しさと責任を学び、その経験を活かして現在まで活躍している。



▲5月号にも独創的な企画が。子供の日特集で「経伝サムライトルーバー」などの人気キャラがおちゃまモードで登場。「友達100人できるかな」とすごろくで友達集めている。作品紹介とちょっと離れたギリギリ感が、いかにもアニメメディア! って感じ

- ★1月・昭和天皇崩御 皇太子明仁親王陛下が即位 元号が「平成」に改正
- ★2月・手塚治虫氏(マンガ家)逝去(享年60歳)
- ★2月・大塚の礼(天皇の御葬)
- ★3月・東京の新宿駅と原宿駅で乗車メロディー導入
- ★4月・消費税スタート(税率3%)
- ★4月・川崎の竹ふでー雪の出来が見られる
- ★4月・郵政料金改定(封書62円、ハガキ41円)
- ★4月・携帯ゲーム機「ゲームボーイ」(任天堂)発売
- ★6月・PCエンジンソフト「天外魔境 ZIRI-A」(ハドソン)発売(世界初のCD-ROMを媒体としたRPG)
- ★6月・NHKが衛星放送(BS)の本放送開始
- ★6月・東京が世界初のノート型パソコンを発売
- ★9月・横浜ベイブリッジ開通
- ★11月・ベルリンを東西に分けていた壁の撤去を開始
- ★12月・アメリカとソ連の冷戦終結
- ◆この年8月に起きた「連続少女誘拐殺人事件」は犯人がロリン・ホラーマニアと報道されたことから、同様の意味を持つ者が目で見られることになり、一部の「おたく文化」が規制の対象になる騒動に、前年に登場したアーケードゲーム「テトリス」がヒット。この頃、日本のインターネット開発の基礎が固まった。



# 1990

この年の  
**顔!**

## ナディア 『ふしぎの海のナディア』

小説『海底二万マイル』にヒントを得て、謎に満ちた美少女ナディアと少年ジャンとの冒険を描く物語。ナディアは翌年2月号で集計された1990年度「皇帝&女帝戴冠式」で見事「女帝」に輝いた。それにしても「皇帝&女帝」……企画タイトルがすでにインフレを起こしている。

©1990 NHK・総合ビジョン・東宝

**1990年度  
皇帝&女帝戴冠式 受賞!**



**誌上で新企画  
ぞくぞく登場!**

『ふしぎの海のナディア』や『NG騎士ラムネ&40』など、オリジナルアニメのヒットで記憶に残るこの年。本誌の誌面作りは、新しい企画を生み出していく。セル画と実写の背景写真を組み合わせた企画は、夏の水着特集やクリスマス特集で多用され、本誌の名物企画となっていく。また漫画家・高河ゆん原作『アーシアン』『キャロル』のアニメ化をきっかけに、高河氏自身のコメントや原画なども掲載したのがこの年。原作者がアニメ誌に登場するのは当時は珍しく、『期的な企画』となった。高河ゆんといえば、最近では『聖闘士ガンダム00』のキャラクター原案で有名だが、これからもアニメーションに何らかの形で参加していくのか注目したい。

## ワイルド・ライフ



12月号で新たな企画も生まれた。クリスマスにアニメキャラと誌上デートを楽しむ、という妄想企画が生まれたのはこの年。大好きなキャラとどこデートしたいかプレゼントは何か欲しいか、そのキャラに「言ってほしいメッセージ」などを事前に読者アンケートで募集。ファンたちの声をもとに構成した完全夢企画。恥ずかしいフレーズが多数集まり、乙女ファンの脳内思考のすさまじさが白日のもとにさらされた。

**新企画  
Epoch**

**“クリスマスデート”始まる**



**年表**

**アニメディアの出来事**

★定価400円・特別定価500円 編集長は阿久津幸宏

★3月・第7回 日本アニメフェスティバル90(こどもの城アニメ映画祭)開催(日本アニメ大賞「機動警察パトレイバー」のMovie、「アトム」のOVA最優秀賞「クランシー・ジョウ 最終兵器アッシュ」・ファン大賞「銀伝サムライトール」)これが最後の開催になった

★3月・アイドルキャラコンテスト1990「授賞式」優秀作品のアイデアをミックスしたものを戸田幸雄氏がクリンナップし、「不思議のチャ」というキャラクターが誕生。

★4月号で「賞金100万円アニメ大賞89」結果発表。「小説部門」・マンガ部門「共に大賞なし。小説部門賞(賞金20万円)1名、小説部門佳作1名、小説部門努力賞1名、マンガ部門努力賞2名」

★6月号で「創刊9周年記念企画「AKO The VS(ヴァーサス)」特別試写会」に読者500組1000名招待

★7月号で創刊9周年記念企画「賞金100万円アニメ大賞90」小説部門・マンガ部門「コンテスト」開催

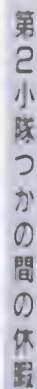
★8月・第3回 広島国際アニメーションフェスティバル開催

★10月号より編集長が悠志恵二に交代

★11月・編集部が五反田へ移転



この年は『ワタル』『ナディア』『パトレイバー』の三すくみ状態だったことが、表紙の顔ぶれからもうかがえる。



真夏出來事

▲▶上は「機動警察パトレイバー」、右は「NG騎士ラムネ&40」の描きおろし。背景の美写写真とセル画のキャラクター見事に合っている。それともはす、先に写真を選び、準じてくれたアニメーターさんに来て、その背景に合わせて描いてもらいたい。野明と龍馬が乗るシートの実行、ラムネとルルクに注ぐ水漏れ日などは絶妙。2次元キャラが3次元に実在するような、まさに完成したようなリアルさを感じさせてくれる。



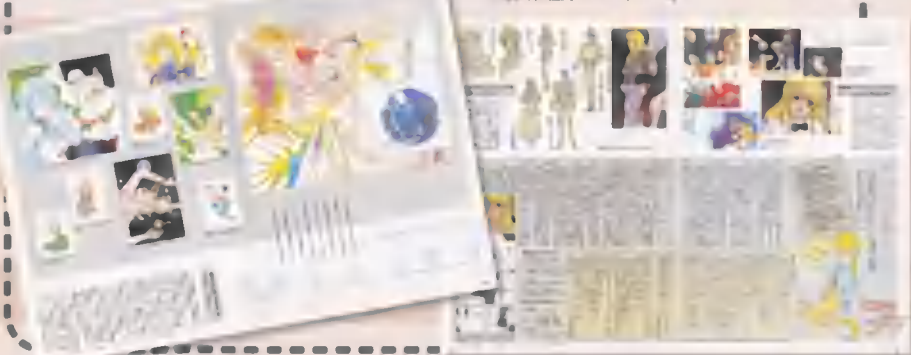
## 私とアニメタイアと30年

「NG騎士ラムネ&40」  
TVシリーズ監督・ねぎしひろし

[illegible]

**Epoch** 原作者誌上に!

高河ゆん氏が自作のアニメ化などについていろいろに答えている。自画像や読者へのメッセージ、プロフィールまで貴重なものもレアかも。



和康S1100

★3月・映画監督の黒澤明  
がアカデミー特別名誉賞を  
受賞

★4月・大阪で「国産花と  
緑の博覧会」開催

★4月・スペースシャトルに積んだ「ハッブル宇宙望

★6月・天皇の次男礼宮立

仁様と川端紀子様。結婚。

★8月・イラクがクウェー

★10月・東西ドイツ統一

「スーパーファミコン」(任

★11月・即位の礼（天皇降

下(單位)  
會11月・日本初の民間衛星

(現・WOWW)「がサ一

★12月・ソ連の宇宙船ソユ

—ズでTBSの社員・秋山豊寛氏が日本人で初めて宇

買入。生中■された字音が  
らの第一声は「これ、本義

ですか？」だった

ン・ホストに「ちびまる子ちゃん」の人氣が記事として

て掲載されたことかう「うち

行進に。B. B. クイーンズ

『ボコリン』も大ヒットし、

ロック部門）受賞。鯉の鱗

の増博が人の眼のように見える「人面魚」も話題に。

男子小学生を中心に『SDガンダム』のカードダスが

。ツツ



# 1991

## 風見ハヤト 『新世紀GPX サイバーフォーミュラ』

人工知能を搭載したマシン「アスラーダ」を駆り、未来のカーレース「サイバーフォーミュラ」に挑む少年ハヤトの成長を描いた物語。TVは当初、視聴率が伸び悩んだが、アニメファンの熱狂的な支持を得た。ハヤトは本誌の1991年度「新鮮なキャラ」部門を受賞している。

©サンライズ

この年の  
**顔!**



**1991年度**

**バラエティアイドル部門賞 受賞!**



# 「伝説」は生まれた!

この年は『新世紀GPXサイバーフォーミュラ』がスタートした年。キャラクター原案・いのまたむつみ、デザイン・吉松孝博が描く風見ハヤト、菅生修、新藤直輝、フリード加賀などは人気声優が担当したこともあって大ブレイク。OVAも加えてロングシリーズとなり、本誌にとってもなくてはならないシリーズとなった。

ほかにも『太陽の勇者ファイバード』や『絶対無敵ライジンオー』『機甲警備メタルジャック』など、制作会社サンライズのメカアクション系作品がぞくぞく登場。オリジナルで比較的企画が通りやすかったのが、これらの作品群から選んだ『形』を中心とする標榜スターを付録につける、という無謀な企画も実現させている。



**新登場 Newcomer**  
眼鏡の勇者登場!

▶サンライズの「勇者シリーズ」で、初めて大人の主人公が登場したのが『太陽の勇者ファイバード』。眼鏡明えは、すでに存在していた



▶「ライジンオー」もこの年登場。小学校に、地球を守るための基地がある、という設定は今はあり得ない!



- ★12月・『ダイヤルQ2』
- ★11月・『1992年版「サンライズ」カレンダー』発売
- ★12月・増刊『ミッキーマック』発行 (A5判コミック誌・季刊)
- ★7月・『ライジンオー』創刊 (A5判コミック誌)
- ★7月・増刊『アニメティ』発行 (A5判コミック誌)
- ★9月・『ダイヤルQ2』アニメティアドベンチャーダイヤル 第2弾
- ★9月・『ミッキーマック』連載マンガ「おさなりダンジョン」(こやま基夫)OVAシリーズ第1巻発売 (全3巻)
- ★4月号で「賞金100万円アニメティ大賞'90」結果発表(小説部門)「マンガ部門」共に大賞なし。小説部門審査員奨励賞(賞金10万円)1名、小説部門佳作1名、小説部門努力賞2名、マンガ部門努力賞1名
- ★5月号より編集長が松田豊二に交代
- ★5月・創刊10周年特別企画、人気声優出演の電話ゲーム「ダイヤルQ2」アニメティアドベンチャーダイヤル 第1弾スタート
- ★7月号で創刊10周年。記念企画「アニメティ大賞'91」まんが部門、小説部門、少年少女協力隊」募集。少年少女協力隊は、読者の代表。数か月に一度編集部が集まって編集部員と直接意見交換する「本部門」と、地方からレポートを送ってもらう「駐在員」の2種類がある。期間はどちらも1年間。以後、毎年募集することになった
- ★12月・『ダイヤルQ2』



はんでん姿の照明が印象的な  
1月号でスタート。表紙のサイズ  
は毎月異なり、多彩な作品が  
集まった年だったことがわかる



これが伝説の  
裸の美青年BIG4々！  
この1枚

新世紀GPXサイバーフォーミュラ 監督・福田己津央

まずは30年先が先でとうてい言えます。1971年はサイバー・フォーミュラ、e・スタート・0号、両輪が同時に完成して、互にシフトを競い合っていたところに決着が着いた。作品の出来は、両輪が、互に先を争ったというよりも、互の力の誇りによって両輪と両輪で、一か所落下して、また互にシフトを争うのみ。両輪が互に力を出して競ったという。まさにフーリーの魂が現れて作品が面白いのだ。その魂がフーリーにメタ化していったと見えて

アニメメディアは急速に普及した。サイドストーリーの  
展開や小説、時には逆に漫画や舞台バージョンにまで  
分れていく。そして「サイバー・フォーミュラ」の話題を  
もたせてくれた。この時期には読者のほとんどが、まだマ  
ラーと同一人物な状態を希望して書いた悪い例もあり  
ます。とても素晴らしい若き女性でしたよ♪

【ふくた・みつこ】著者、サイバー・フォーミュラ  
は娯楽作品。でもこれにガンダムSEEDを本格的に

新企画  
**Epoch**  
漫画「タカマル」連載スタート!



この年の9月号から、アニメーター・声優・漫画家・主宰の「スタジオ泊」の協力を得て、漫画『読者未少年世紀タカマル』の連載をスタートさせた。編集部ではこの頃、新たに漫画雑誌の創刊を企図しており、『タカマル』の企画もその意図熱の反映と思われる。この連載は、ちにOVAシリーズとしてアニメ化された。また漫画家はアニメディラ別冊「コミックParty」から「コミックPocke」創刊へとつながっていった。

第26卷第6期

アニメティアドペンチ  
「ヤードイアル」第3弾

★1月・多国籍軍とイラク

(3月3日に休戦)

★3月・東京西新宿に新都

★4月・商業技術学校

★4月・WOWOWがア+

ロケの本放送開始

電話「mova」発売

★6月・長崎県・仙鶴園

★9月・SMAがCDです

ビユー

「メガCD」(セガ・エンタ

「プライズ」発売

11の共和国からなる連

國立臺灣大學

◆この年 書内最大のテーマは「ジュリアナ東京」が

オープン。ファッションで

は「素直」が主眼である。

の対戦型格闘ゲーム『スト

リートファイターII（カ

本が、キンブ不費のプリベ

イド乗車カード「イオカー

スウオーター」(カルピス

食品工業）発売。宮沢りえ

「a few」が話題に。音楽

シーンでは、小田和正『ラ

CHARGE AS A

AY YES、模範歌之

「とんたときも」カビット  
チャールズ・マクドナルド。

コード大賞 (ポップス・ロ

「ツグ（つぐ）を更替したの

洋画では『羊たちの沈黙』

「ターミネーター2」「ホー」

邦画は、北野武監督の『あ

の夏、いちばん静かな海。」

て話になった。



# 1992



たかすきせいし  
**高杉星史(左)&ヤンチャー(右)**  
『伝説の勇者ダ・ガーン』

©サンライズ

この年の  
**顔!**

地球の運命を託され、8体のロボットの隊長として戦うお調子者の主人公・星史。片や滅亡した星の王子ヤンチャー。ふたりのライバル関係が見どころだったが、1992年度「アニメキャラ大賞」ではヤンチャーが部門賞を獲得。星史を足跡に勝利宣言という奇抜な描きおろしに。

漫画連載で人気を博した『幽☆遊☆白書』がアニメ化。蔵馬役の緒方恵美、飛影役の梅田修之が大ブレイクした。本誌でもこの人気作を徹底マーク。毎号必ず記事を作るマストな作品となった。また「美少女戦士セーラームーン」も「月に代わっておしおきよ」の名セリフと共に、社会現象を巻き起こす人気となった。オリジナルでは「勇者シリーズ」の「伝説の勇者ダ・ガーン」や「ライジンオー」の後継作「元氣爆発ガンバルガー」、硬派な「宇宙の騎士テッカマンブレード」などメカものが多数登場。秋にはこれらのキャラを中心に夢のスポーツ企画も登場したが、同じ誌面に複数の作品キャラが混在する構成は、今となってお宝企画だ。

## 今では無理かも!? スポーツで夢の競演も!



**1992年度  
アニメキャラ大賞 入賞!**



**Newcomer  
「幽白」キタ——!**

◀新番組として紹介されて間もない、12月号での『幽白』記事。設定を使って2ページで相関図風に見せるという構成は、この頃から本誌でよくやる手法となった

- アニメメディアの出来事**
- ★定価400円・特別定価500円 編集長は松田豊一
  - ★3月号で「アニメメディア大賞'91」結果発表(小説部門「マンガ部門」共に大賞なし。小説部門審査員奨励賞(賞金10万円)1名)
  - ★4月号より編集長が忍足慧一に交代
  - ★4月・学研ムックADセクション「絶対無敵ライジンオー」刊行
  - ★6月・増刊「コミックPoke」夏号発売(季刊誌として、3月、6月、9月、12月発売)
  - ★7月号で創刊11周年。記念企画「DRACON(ドラゴン・ゲームコンテスト) '92」決戦大会招待、「絶対無敵ライジンオー」イベント招待。オリジナルテレホンカード全巻サービス
  - ★8月・創刊11周年記念イベント「DRACON '92」は、読者参加による声の演技(ドラゴンゲーム部)や歌唱力(アニメソング部門)を競う大会。編集部には予選審査員がセットして7853本の山ができた。8月2日に東京・九段会館で開催された決戦大会では20組8人が熱演。各部門のグランプリと準グランプリが決定
  - ★8月・第4回 広島国際アニメーションフェスティバル開催
  - ★9月号より、アニメ雑誌「ユアル」の「PCEエンジン」用のゲームソフトを紹介するコーナー「PCEエンジン倶楽部」連載開始(1996年4月号まで)
  - ★10月・1993年版「サンライズ」カレンダー発売



# 表紙 Gallery

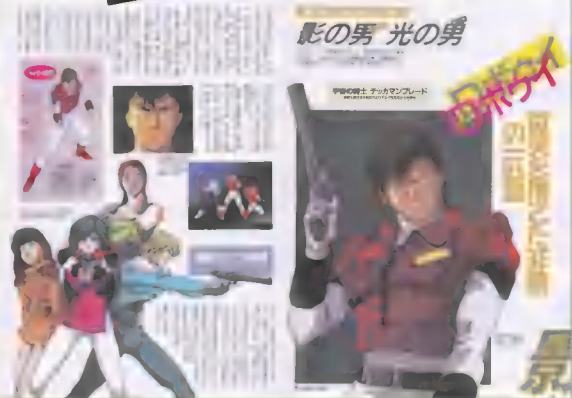
「ライオンオー」や「ガンバルガ」。「ママは小学4年生」などのせいが、表紙の年齢が、グッと若返ったような?



## スポーツの祭典開催!

▲アニメメディアが大好きだったスポーツの祭典企画! 見開き2ページに3作品、4作品のキャラクターたちが、それも作品設定にはないコスチュームに身を包んで競い合うという、今では夢のようなページを実現させていた。なぜか「投てき」という地味なジャンルが存在するのは、「宇宙の騎士 テッカマンブレード」に出てくるブレードに引かれて発表されたものと思われる

## Newcomer ハードな娘もいたんだぜ!



▲豪華なアニメファンを意識して作られた「宇宙の騎士 テッカマンブレード」も登場。4月号で主人公Dボウイを描いてくれたのは、キャラクター原案協力・佐野浩敏!

宝  
発見!!

## 私とアニメメディアと30年

「幽☆遊☆白書」監督・阿部記之  
「あべ・のりゆき」演出家。現在は、BLEACHの監督として有名。



## 新企画 Epoch ドラゴン開幕!

この頃、編集部はイベントもいろいろ仕掛けていた。5月号に告知が掲載されたのは「ドラゴン」参加者大募集。ドラマを演じ、アニメソングを歌い、声優・歌手を目指すコンテスト。略して「ドラゴン」! 8月の決戦大会に向けて大いに盛り上げていったが、当時の裏事情を聞くと、アニメメディアを編集しつつ、並行してテープで予選選考をし、会場の手配など、ひとり何役もこなされて、編集部員は数ヶ月の間、地獄を見たらしい。

## 世界の出来事

- ★2月・アルヘルビル冬季オリンピック開催
- ★3月・東海道新幹線に「のぞみ」登場(東京ー大阪間を2時間30分で結ぶ)
- ★3月・長崎県でオランダの街を再現したテーマパーク「ハウステンボス」開業
- ★5月・長谷川町子氏(サザエさん)の原作書逝去
- ★7月・山形新幹線が開業(「はざき」が東京ー山形間2時間30分で結ぶ)
- ★7月・バルセロナ夏季オリンピック開催
- ★8月・J国東日本が東京山手線の全駅を禁煙に指定
- ★9月・全国の公立小中学校及び高等学校で第2土曜日が休業日の週5日制に
- ★9月・日本人宇宙飛行士の毛利衛氏が、スペースシャトル「エンターバー」で宇宙へ
- ★10月・ひとり当たり何件の求人があるかを示す「有効求人倍率」が1.0を下回り、働きたくても仕事がない就職氷河期に突入
- ★10月・ローマ教皇庁が、地動説を唱えて有罪判決を受けた「ガリレオ裁判」の誤りを認め、死後350年後にガリレオの名誉回復
- ◆この年、ファッションでは、スニーカーの「エア・ジョーダン」(ナイキ)が流行。食べ物では、生豚タイプの即席ラーメン「日王」(日清食品)がヒット。この頃、パソコンのアダルトゲームでは、育成シミュレーションゲームや恋愛シミュレーションゲームが人気に。商用インターネットサービスプロバイダが創業。



# 1993

## 原作アニメの キャララブブーム到来!

前年スタートした「幽☆遊☆白書」の人氣に拍車がかかり、蔵馬や飛影の人氣がとどまるどころを知らないこの年。ビッグな原作アニメ情報はさらに続く。スポーツ漫画の金字塔、井上雄彦原作「スラムダンク」、少年サンデー連載の人氣漫画、椎名高志原作「GS美神」のアニメもスタート。これに「なかよし」連載の「美少女戦士セーラームーン」も加えると、集英社、小学館、講談社の看板作品がTVで顔を揃えるという、原作アニメ雑誌創刊の時代へ。予想外の編成に興奮した本誌は、3社のアニメを比較検討するという恐ろしい企画を思いつき、ほかの作品も紹介しつつ、「平成三国志」とか名付けて大特集を組んだのだ。いい度胸してるよ、アニメメディア……。



この年の  
顔!

くらま 蔵馬(左)&ひえい 飛影(右)『幽☆遊☆白書』

さまざまなキャラクターの人氣投票で、常にトップの座を競い続けたのが蔵馬と飛影。本誌の1993年度キャラ大賞では「美しかった」部門で蔵馬が、「カッコ良かった」部門で飛影が受賞、仲良く分け合ったけれど、主人公の幽助は無冠に終わるという結果に。

原作 富樫義博「幽☆遊☆白書」(集英社「ジャンプコミックス」刊) © Yoshihiro Togashi 1990年-1994年 © ひえろ、集英社



1993年度 アニメキャラ大賞 入賞!

▲蔵馬と飛影のキャラ大賞入賞を発表する翌年の2月号。珍しいのは、この企画の進行役が「無責任艦長タイラー」のキャラクターたち。別作品のキャラとのコラボは、楽しそう!



世界の出発点とアニメメディア 年表

★アニメメディアの出来事

- ★定価400円・特別定価500円 編集費は別途
- ★1月・学研ムック「みかんSTORY いのまたむつみイラスト展」刊行
- ★2月・学研ムックADセクション「伝説の勇者ダ・カン」刊行
- ★3月・増刊「ミッドクロック」増刊
- ★3月・学研ムックADセクション「絶対無敵ライジンオー」刊行
- ★6月・増刊「ミッドクロック」7月号発行(この号より、隔月刊に)
- ★7月号で創刊12周年。記念企画「DRAGON'S」決戦大会招待「真神英雄伝」イメーシング作戦コンテスト。特製テレホンカード全巻サービス
- ★7月・学研ムックADセクション「新世紀GPXサイバスター」全巻刊行
- ★8月・創刊12周年記念「DRAGON'S」決戦大会開催(応募受付総数7318本。8月20日、東京・九段会館で20組52人が激突。ドラマゲ部門、アニメング部門のグランプリと準グランプリを決定)
- ★10月・1994年版「サライズ」カレンダー発売



注目は8月号『勇者特急マイトガイン』の吉永サリー(右)を着たファン服。スズキのサリーはフィギュアにもなった。



お宝発見!!

▶右は4月号のボクスター・機動戦士Vガンダム。週刊のアニメが燃える中「ガンダム」シリーズの復活は耳目を集めた。これは今は表巻込浩司さんが描いてくれた貴重なもの。同作のキャラクターデザインを手掛けた通波さんは、次の年の「Gガンダム」も担当。まったく異なる世界観を描き出すプロの手腕にうならされる



提 醒



新登場  
Newcomer 『マイトガイン』!

◀超大金持ちの旋風寺舞人とバイトで一家を支える高木サリー、という貧富の差カップル登場。サリーのバイトが毎回変わる、ロボットアニメにしては民衆的な設定が話題に

## 私とアニメメディアと30年

## 勇者特急マイトガイン キャラクターデザイン・石田敦子

3) 局所的にのみ成立します。

[illegible]

「シムルでなく、ニメットの具で描いてもらうためにロ  
ンを招いた。勿論、彼も、彼れに年をとり、今でも「サ  
イボ」の如く思われ続けている」「サリーの毎朝はわん  
「サ」が寝たきりで、と寝てくれるために、毎年の  
「シムル」の「サ」の夢は作品に込められている。

【いしか・まつき】アニメーター、漫画家、イラストレー  
ター。京都府京田辺市アース・デザインセンターに在籍  
している。現在、京田辺市。

おもしろ  
企画

◆★手塚のアニメを特集した「平成三国志」の巻。徹ろて炎がぼんぼん燃えてるよ。題名まで勝手につけていて笑えます

▼漫画原作ではないが、同名小説をアニメ化した『無責任部長タイラー』。無責任なのになぜかモテモテのキャラ、タイラーが人気に



人気漫画誌を無謀にも比較！



● 第 6 章 数据库系统

- ★4月・東宝新幹線「ソフィア」が山形新幹線に乗り入れ。  
★3月・福岡ドーム完成。  
★5月・日本初のプロサッカークリニック「Jリーグ」が開催。  
★6月・結婚の儀。皇太子・浩宮徳仁と小和田田子様が結婚。皇太子がバレーボールに格好の人手。  
★7月・北海道石油地帯の鉱山による暴走と火災でその影響による停産と大失火で、本邦進出を阻まれる。  
★7月・横浜港に「横浜湾スターマークタワー」が完成。  
★8月・東京新幹線に「レインボウブリッジ」が開通。  
★10月・カタルのドーハで行われたサッカークW杯のドーハアジア最終予選の最終ロケスタイルで同地を巡りつた。  
★12月・アケドゲーム「バーチャファイター」や「ザ・リング」の3部作が完成。  
★12月・法蘭西（フランス）姫路城（兵庫県）、豊久興（鹿児島県）、白山山地（鹿児島県）が、日本初産業と秋田県が、日本初産業の世界進出に意欲。  
◆この年、マウスソフト社が「Windows3.1（日本語版）」を開発。時、製作に本格的にCGを導入した「バルパ」監督の「SF映画「ジュラシック・パーク」公開。マラソン（鹿児島県）の応援としてよく耳にする「AARDの」賞はない。これはこの年の1月17日、フィリピン発祥の「デザイヤ、コナツツを脱出する」データ・テ・コナツツを脱出する。N.T.T.「ボクッセル」を利用した女子高生を中心に、その仲間（ヘルズ）と戦われた。



# 1994

## アデュー・ウォルサム 『霸王大系リニューナイト』

真の騎士になるために、さまざまな仲間と出会いながら、大地の中央に刺さる「アースブレッド」に向かって旅をする騎士見習いアデュー。キャラクター原案・伊東岳彦の生み出した人物像は新鮮で、アデューは本誌1994年度キャラ大賞で4部門を獲得する人気キャラとなった。

©伊東岳彦 集英社・サンライズ

この年の  
**顔!**



**Newcomer**  
キャラグランプリで4冠達成!



多彩なキャラクターが揃ったこの年。『霸王大系リニューナイト』のアデュー・ウォルサム、「マクロス7」の熱気バサラは名セリフ「俺の歌を聴け〜!」の元祖。そして前年復活した「ガンダム」シリーズ「機動戦士Vガンダム」とはまったく趣を異にする「機動武闘伝Gガンダム」のドモン・カッシュ、「ガンダム」ファンからは賛否両論あった「Gガン」だが、「俺のこの手が真っ赤に燃えるツ! 幸せ掴めと轟き叫ぶツ!」など、さまざまな名言は実にアニメディア好み。本誌での人気は房上がりに上昇していった。CLAMP原作「魔法騎士レイアース」の3美少女もやってきて、舞うがごとき華麗なポーズが、誌面の随所で見受けられたのだ。

## あっちもこっちもファイヤ〜! 熱血キャラ舞い踊る!!

おもしろ  
企画

禁断の(?)フィルムストーリー!



▲「マクロス」シリーズ最新作「マクロスF」の歌姫シェリル・ノームの名セリフ「私の歌を聴け〜!」はこの「マクロス7」の熱気バサラへのオマージュから生まれたもの

ハヤトは「がちょ〜ん」とは言わないよね…

▲企画モノが大好きなアニメディア。この頃ハマっていたのがフィルムストーリー。8月号で『新世紀GPXサイバーフォーミュラ』のOVA第5巻の展開を、コミック仕立てで「予測」している。その強引さに「がちょ〜ん」とショックを受けるハヤト、というあり得ない展開

ムシズが  
走るわ!!



▲TVアニメにCLAMPキャラが初めて登場したのがこの年。『魔法騎士レイアース』はアクションものだが、さすがCLAMP作品、イラストはやはり華がある

- アニメディアの出来事**
- ★定価400円・特別定価500円 編集長は忍足恵一
  - ★1月号で「魔神英雄伝ワタル」イメージソング作同「コンテ」結果発表
  - ★2月号で「アニメディア」「アニメV」合同企画「学研アニメ友の会(G・A・T)」第1期会員募集。第5期まで続いた「アニメディア友の会」をパワーアップ。オリジナルグッズ「G・A・T PRESS」発行のほか、名義会員のアニメスタンプや声優陣が参加する競演イベントを各地で開催。第1期会員は、11863名
  - ★2月・増刊「コミックPoker」3月号発行(備忘録発表の隔月刊)
  - ★5月「学研アニメ友の会(G・A・T)」結成イベント開催(大阪・東京)
  - ★7月号で創刊13周年。記念企画「DRACON」ドラムゲームコンテスト
  - ★4月「決戦大会招待」「無責任長タイラー」「ファイナルファンタジー」試写会招待。特製レホンカード全員サービス
  - ★7月「コミックNORA」連載マンガ「マップス」(作・長谷川裕一)新OVAシリーズ第1巻発売(全4巻、最終巻は1995年2月発売)
  - ★8月号より編集長が徳田信雄に交代
  - ★8月・創刊13周年記念「DRACON94」決戦大会開催(応募アフィリエイト総数8621本。8月27日、東京・九段会館で、予定に増えた20組が参加。ドラマゲーム部門「アニメシンク」部門のグランプリと準グランプリを決定)
  - ★9月・(第5回)「アニメディア」



# 表紙 Gallery

同じ作品が2つあったのは「美少女戦士セーラームーン」が1度だけ。多彩なラインナップが競いあった年ということ？



Topic  
「Vガンダム」に続きキャラデは逢坂浩司さん



▲「Gガンダム」のキャラクターデザインは亡き逢坂浩司さん。前作の「Vガンダム」とはまったく異なる世界観で、盛りあがるころがさすが。逢坂さんには本誌でもたくさん描いてもらった。感謝！ 前のページの初々しいウソくんを描いた人が、このムキムキのドモンを描いているのだ



私とアニメメディアと30年  
「機動武闘伝Gガンダム」監督・今川泰宏  
「機動武闘伝Gガンダム」は、1994年に放送されたテレビアニメ。監督は今川泰宏。この作品は、ガンダムシリーズの中でも、非常に人気のある作品の一つ。今川監督は、この作品を通じて、アニメの魅力を多くの人に伝えることに尽力した。この作品は、ガンダムシリーズの中でも、非常に人気のある作品の一つ。今川監督は、この作品を通じて、アニメの魅力を多くの人に伝えることに尽力した。

「機動武闘伝Gガンダム」は、1994年に放送されたテレビアニメ。監督は今川泰宏。この作品は、ガンダムシリーズの中でも、非常に人気のある作品の一つ。今川監督は、この作品を通じて、アニメの魅力を多くの人に伝えることに尽力した。この作品は、ガンダムシリーズの中でも、非常に人気のある作品の一つ。今川監督は、この作品を通じて、アニメの魅力を多くの人に伝えることに尽力した。



# 1995

## アニメ界に奇跡の BIG3 登場!

1995年はアニメ界にとっても本誌にとっても記憶に残る年だ。「スレイヤーズ」「新機軸戦記ガンダムW」「新世紀エヴァンゲリオン」という3作品がTVに登場。アニメ界全体が活気を帯びていった。「スレイヤーズ」の、半年放送して半年休止後、新シリーズ再開というスタイルはTVアニメに定着。「W」はキャラクター人気で女性ファンを「ガンダム」世界に招き入れ、本誌でもガンダムが出ない「ガンダム」記事が増殖した。「エヴァ」は開始直後から社会現象にもなり、劇場版は今も続いている。この3作品を中心に、名作劇場の「ロミオの青い空」やゲーム原作「スト2」など、多様な顔ぶれが揃い、本誌でもユニークな版権イラスト＆企画が繰り出した。

この年の  
顔!

### リナ・インバース 『スレイヤーズ』

ドラゴンも、またいで通るほど厄介な人物であることから「ドラまたのリナ」と呼ばれる自称・天才魔道士。声優・林原めぐみの当たり役で、本誌では特に抜群の人気を博した。「W」や「エヴァ」のキャラを押さえ、キャラ大賞の1995年、1996年度で2年連続のMVPを獲得。

© 神坂一・あらいずみるい／角川書店／テレビ東京・SOFTX・丸紅

「暴れちゃうぞ!!」

リナの魔法  
おしえて  
ア・ケ・ル!!

アサの魔法  
おしえて  
ア・ケ・ル!!

1995年度 アニメキャラ大賞 MVP!

新登場  
Newcomer  
「エヴァ」!

▶「エヴァ」も劇場版で地大人気を博する「新世紀エヴァンゲリオン」。この記事の時は本誌で学生生活の描写もあり、レイとアスカが描かれていた。



▶村瀬修功さんのキャラクターデザインで女性人気を集めた「新機軸戦記ガンダムW」。以後「ガンダム」でも主役は美少女。美少女に



年表

アニメシアターの出来事

- ★定価400円・特別定価500円 編集長は田中雄雄
- ★1月号で「学研アニメ友の会(G・A・T)」第2期会員募集
- ★2月、「コミックNOVA」連載マンガ「マップス」(作・長谷川裕一)新OVAシリーズ第4巻重録巻 発売
- ★3月号より「CDジャーナル」がA4ページに移動
- ★6月・増刊「ミックロック」7月号発売(この号より月刊化。毎月10日発売)
- ★7月号で創刊14周年。記念企画「DRAGON(ドラゴン)ゲームコンテスト」
- ★7月「招待」(天地無用!)イベント招待、特設テレビホンカード全員サービス
- ★8月・創刊14周年記念「DRAGON95」決戦大会開催(8月26日、東京・九校会館で、予定に拠った20組が参戦)
- ★10月・「学研アニメ友の会(G・A・T)」のイベントで、黒崎の山口勝弘さんと那須(白)リバスア



# 表紙 Gallery

特に印象的なのは、7月号の「W」が、全サのテレカにもなった有名な絵柄なので、記憶している人も多いのでは？



水着の名品

宝  
発見!!



超! 珍品!!

◆多彩な作品群のおかげで、揃きおろしの人材も豊富。水着特集では思わぬ「品」も生まれた。上の「ガンダムW」は、特務工作員に水着を着せるわけにはいかないと嘆いてもらえず、やむなくタンクトップで「手を打った」もの。小さく見えるリリーナだけが水着だ。◀一方、左は「ストリートファイターII V」。筋肉モリ過ぎもすごいが、実はこの時の取材相手は、梅宮ア○ナさんと当時付き合っていた左のケン役のあの人で……

▼ロミオとアルフレドの熱い、熱い友情の物語に、当時のお嬢さんたちの胸も熱くなったのですよ!

Newcomer  
「ロミオ」!

「ロミオの青い空」キャラクターデザイン・佐藤好春

「ロミオの青い空」は、ロミオとアルフレドの友情を描いた作品。ロミオは、アルフレドの友達で、彼と一緒に生活している。アルフレドは、ロミオの友達で、彼と一緒に生活している。ロミオとアルフレドの友情は、とても熱い。彼らは、お互いを大切にし、一緒に生活している。ロミオとアルフレドの友情は、とても熱い。彼らは、お互いを大切にし、一緒に生活している。



★1月・野茂英雄投手がメジャーリーグのロサンゼルス・ドジャースへ入団  
★3月・初の准バネル格闘型コンバットシタルカメラ「QV10」(カシオ計算機)発売  
★3月・山田健策氏(ルパン三世)のルパン役の声優(過去)は62歳  
★3月・地下鉄サリン事件(カルト新興宗教団体・オウム真理教)による化学兵器を使った無差別テロ  
★4月・全国の公立小中学校及び高等学校で第2・第4土曜日が休校日に  
★5月・オウム真理教の教祖、麻原彰晃(こと松本智朗)が東京で自決  
★7月・北海道と東京でPHSサービスを開始  
★10月・全国でPHSサービスを開始  
★11月・マカソフト社が「Windows 95」日本版を発売。秋葉原などでは、発売の瞬間にテレビのニュースで報道されるなど、お祭り騒ぎだった  
★11月・野茂英雄投手がメジャーリーグの新人王・第3巡王を獲得  
◆この年の賞レースは、小笠原博がプロデュースする「小書ファミリー」がグレイク・安達泰典がファクションリーダーとする女性「アムラー」と呼ばれる、素顔、フーズ、細い肩、ヘアシルックが流行「写真シルック」フリン「トラス」が雑誌「タラ」女子高生を中心に大人気となった



# 1996

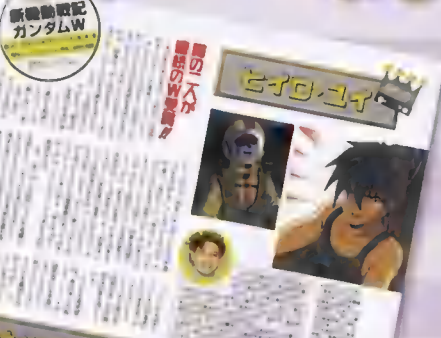
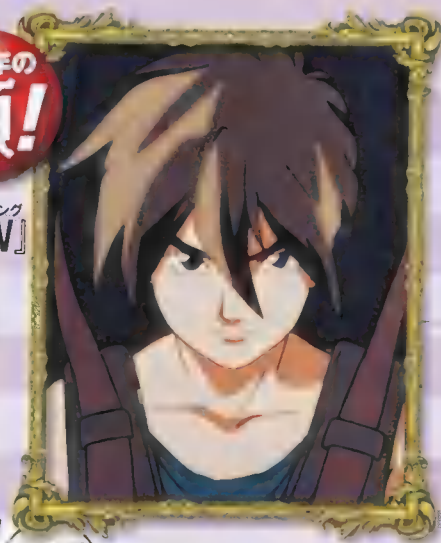
この年の  
**顔!**

## ヒロ・ユイ

『新機動戦記ガンダムW』

BIG3の一角「W」は美少年5人組。キャラ大賞などの人気投票では常に票が5人で分散し、結果として、MVPを逃すということがよくあった。翌年2月号で集計された1996年度の「キャラ大賞」でも、ヒロは晴かった部門で2年連続受賞となった。

© 創通・サンライズ



1996年度

アニメキャラ大賞 入賞!

ギリギリOK?  
キャララむきまくり!

前年スタートしたBIG3「スレイヤーズ」「新機動戦記ガンダムW」「新世紀エヴァンゲリオン」の人気を引き継ぐ1996年には、本誌のユニークな描きおろし企画ページが続く。この年始まった「勇者指令ダクオン」は、美形チームがふんどしボスターに登場。「W」の工作人員5人はバジャマを着せられ、「天空のエスカフローネ」の人気キャラ、ティランドゥは海賊に。およそ作品の世界観とはギリギリの狭間で楽しませてくれた。この年登場の作品の中で、本誌にとって特に重要コンテンツになったのは「名探偵コナン」。盛んに記事にさせてもらったが、そのアニメ「コナン」も今年で15周年。本誌の歴史の半分は「コナン」と共にあったのだ。



工作人員バジャマを着る!

おもしろ  
企画

◀2月号で、あることが「W」の工作人員のプライベートをチェックするという、オペレーション・バレンタインが敢行された。なぜバジャマなのかは不明だが、バジャマの柄に個々の搭乗ガンダムがデザインされるなど、手のこんだ描きおろしになっている

- アニメメディアの出来事**
- ★定価400円・特価定価500円 編集長は編集長
  - ★1月号で「学研アニメ友の会(G・A・T)」第3期会員募集
  - ★2月号「ミックポock」連載「ガ」特務隊「シャインズマン」作・編著者OVA第1巻発売(全2巻)
  - ★3月・編集長が五反田の別のビルへ移転
  - ★4月「ミックポock」が5月号で独立創刊
  - ★7月号で創刊15周年。記念企画「DRACON」トラマ・ゲーム(イラスト)96-決戦大会招待「BURNUP-W」OVAイベント招待・特製レコフレセント・特谷明さんのエッセイ「僕等ですよ」連載スタート(2006年9月号まで)
  - ★8月・創刊15周年記念「DRACON'96」決戦大会開催(8月25日、東京・九段会館で、応募チケット総数9414本から選ばれた20組が観戦した)
  - ★8月・「第6回 広島国際アニメーションフェスティバル」開催
  - ★11月号より自次の位置が香未から香頭の白黒ページへ移動。声優情報ページがカラクラビアの「人気声優VISUAL POP」にリニューアル
  - ★11月・別冊「カードゲッター」Vol.1発行(トレーディングカード情報誌。Vol.13で休刊)
  - ★12月・「第1回 アニメーション博'96」開催



『ガンダムW』を中心に、『スレイヤーズ』や『ナデシコラムネ&40』など元気をアウション作品で埋め尽くされた。



「アニー、アニー、お嬢さん。ある医家から事情を聞く」意味にあり、スーザンがイライラした顔をした。あんなに早くに事情を聞くとは、あらは僕イラストの描きさへよく決まるとして来た。ある医家に何が問題だったのかも、思わせるのが「勇者指輪タウオン」のボディー。10月頃なので一秋祭りかゲーミングがいふんとしとは違い。さらに本誌内で、同じメンツの海軍員もあったのだ。2枚の描き出しに添えてくれたサンライズさん、ありが



◀この年の1月に始まった『名探偵コナン』の、4月号の記事。蘭ちゃんが少し子供っぽく見えるが、1年経った今と印象はほとんど変わってない

## 私とアニメメディアと30年

名探偵コナン チーフプロデューサー・諏訪道彦

アニメメディア30周年おめでとうでございます！ その半分の15年という一瞬をTVアニメ「名探偵コナン」はアニメメディアと一線に渡りながらこらえてきたことになります。其の先はこれまで何度も「何かのために戦い」をたてたことでしょうか。おかげで若手実力の躍進とアニメ制作、第一線に渡ってこられました。御礼として世間で有名なとあることとあること、じっくりと拝読してこの30年1冊を手に歴史の都を巡ることができたと

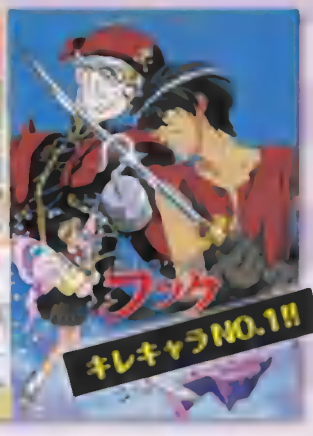
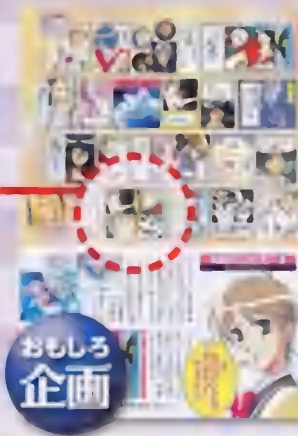
コナン。私事ではありますが、私もこの世に子供が生まれ、まさに「コナン」と同じ時代を成長しています。それゆえから自然と心算も人間もコナンのようにスリムな体質を目指して努力しなければならぬ。

【すわ・みちりこ】読者テレビチャットQ&Aコーナー「名探偵コナン」の立ち上げから関与に至るまで、YTVの4代目「スラッシュのアニメ日記」のファンも多数。



**キレてる、キレてる！**

▶11月号で、有名な絵画のパロディをアニメキャラが演じるという面白い企画が、『天空のエスカフローネ』のキ・キラとして人気だったディランドウガ、フック船長を演じてイイ味出している 主役はピーター・バアン、よく聞いてくれたよな、この場きおろし——



キレキヤウNO.1

- ★2月・ゲームボーイソフト「ポケットモンスター・紅・緑」発売  
★4月・年初のインターネット・通販検索サイト「Yahoo! JAPAN」がサービスを開始  
★5月・通信型テレビ機能を搭載した携帯「デジタルムーバ」発売  
★6月・家庭用ゲーム機「NINTENDO64」任天堂・発売  
★7月・スリットランドで世界初のクローン羊「ドリー」誕生  
★7月・イギリスのチャールズ皇太子とダイアナ妃が結婚  
★9月・セガサターンソフト「サク・大騒」(セガ)発売  
★9月・自分で作図したメモリーを管理できる「メモリー」(マンガ)を、過去(豊年)に解決  
★9月・藤子・F・不二雄漫画  
★10月・C.S.放送「スカイパーフェクTV」(現・スカパー)スタート。アニメ専門チャンネル「キッズステーション」放送開始  
★11月・DVDプレイヤー「発売開始」  
★11月・携帯ゲーム「たまごっち」(バンダイ)発売  
★12月・ベルの日本大使館公邸に事件発生。翌年4月に解決  
★この年、インターネットのWebサイトが増増。テレビ局のHPにアニメ番組のサイトが開かれた。アニメ制作会社やスタッフ・キャストの個人HPが数々と開設された。音楽家は、M. R. Childrenの「名もなき恋」がオリコン年間シングルチャート一位。女子高生のファッション位「ルースックス」が1位に。



天上ウテナ  
『少女革命ウテナ』

鳳学園中学部2年の男装の少女。「薔薇の花嫁」である姫宮アンシーを守るため、決闘ゲームを続けて「世界の果て」に迫る。少年のように気高く凛々しい性格だが、恋に落ちる女の子でもあった。翌年の2月号で集計された1997年度アニメメディアキャラ大賞で新人賞に輝いた。

©ビーバップ・さいとうちほ／小学館・少年委員会・テレビ東京



美しく妖しく意味深に♡

この年の  
**顔!**

リナリーンバースの人氣が続いたこの年、ニューフェイスとして注目されたのが、「少女革命ウテナ」。美しいキャラたちが学園で織りなす、不条理で残酷なおとぎ話で、「クリエイター」としてのアニメの制作スタッフに注目が集まった。また「ガンダムW」「ダクオン」「レイアース」「サイバーフォミュラSAGA」など、人氣のTVシリーズの続編がOVAで多数制作された。ファンの熱烈なコールに応える形で制作された「新世紀エヴァンゲリオン」劇場版は、「もののけ姫」に次ぐ配収(映画会社社のもうけ)を記録し、社会現象とも言われた。深夜放送のアニメが、1996年の1作から13作品に増え、深夜アニメ時代の口火を切った年でもあった。

人気シリーズの続編ソクソク  
オリジナル作品もキラリと健闘

「少女革命ウテナ」  
シリーズ構成・  
柳川洋司

【えのねと・ゆうじ】シリーズ  
第1巻 代官生「新選組」ホス  
4巻 STAR DRIVER 星のGメン  
4」等々。

▼1996年から始まったミニ四駆アニメ『暴走兄弟レッツ&ゴー!!』が大人気。1998年3月には付録にもなった。現在の『イナズマイレブン』人気に似てるかも?



**Tople**  
WGP編で“レッズ”大人気に



**Newcomer**  
かわいさでノックアウト!  
ピカチュウがアニメにデビュー



●みんなの人気者ビカチュウとサトシの冒険が、この年からスタート！ シリーズはこの「無印」から始まって、「アドバンスジェネレーション」「ダイヤモンド・パール」「ベストウイッシュ」と現在まで続いている



## アニメメディアの出来事

年表

世界の出来事と  
アニメディズ

★定価4,000円・特別定価5,000円 編集長は樋田信孝

★2月号で「手塚アニメ友の会(G・A・T)」第4期定例会集

★3月号より定価4,200円  
★5月号より、ゲーム紹介ページがバウアアップ  
★7月号で創刊16周年。記念企画「ゲームコンテスツト'97」(淡路大会招待「勇者指令ダクオン」OVAイベント招待、時装レホンカード企画ライブ、合計1,600名スーパードライブプレゼント)(この年から、周年の数とプレゼント合計数に関連づけるようになった)

★8月・学研ムック「新機動戦記ガンダムW ENDLESS WALT」の刊行

★8月・創刊16周年記念「DRAGON'97」(淡路大会招待)(8月23日、東京・五反田ゆづりぽうとで、この企画をきっかけにプロレヒューと田村小白谷さん(が)司会進行を始め、予選に臨んだ20組が競技と歌を競った)  
★11月・第2回「アニメーション祭'97」開催  
★12月・学研ムック「アニメONNOカタロギ」刊行(その年の人気作品の関連グッズを網羅したムック。この年から2005年まで9年間、毎年年末に刊行)



# 表紙 Gallery

年間3回掲載された「スレイヤーズ」2回の「エヴァ」が、人気をうかがわれる。グラフィックにはピカチュウが躍る!



◆シリーズ第3作「TRY」がこの年放送され、1997年度キャラクターBEST10では、1作品で10冠をとるという最強人気ぶりを見せつけた。MVPはもちろんなリナ!

**Topic**  
「スレイヤーズ」旋風止まらず!

**Topic**  
映画化で「エヴァンゲリオン」もノンストップ!

▶TV総集編に新作カットを加えた「シト新生」完全オリジナルの「Air」まで、3月号～10月号の8か月にわたり、短期集中特別連載「EVA新生!!」が連載された。マニアも納得!

**Newcomer**  
創界山の救世主もカムバック!

▲「超魔神伝ワタル2」終了から6年半。本誌読者にも人気の高かったシリーズの新作が、舌を落して、ファンを驚かせた。なかしテイストに加え新キャラも登場。チョー面白カッコいいぜ!

**Newcomer**  
超・人気作品がまたまたTVで復活!

▼OVA、劇場版、TVと各メディアで展開してきた「天地無用」シリーズの最新作、「新・天地無用」が放送された。設定も新たなスピンオフ的な作品だ。それでもやっぱり天地の愛は続く♥

**おもしろ企画**  
2大探偵競演!

▶実写ドラマが先行した「金田一少年の事件簿」が4月からアニメ化され、「ミステリーアワー」という枠内で、「名探偵コナン」との2本立てとなった。7月号の記事は「名探偵競演!!」。2大探偵の、版権イラスト、キャストコメント、原作者インタビューが、それぞれ見開きで「競演」した

**世界の出来事**

- ★3月・フジテレビがお台場の新社屋に移転
- ★3月・「YAT安心! 宇宙旅行」25話を見た25人が、興奮を新入生に病院に運ばれる放送事故発生
- ★4月・消費税が3%から5%に引き上げ
- ★5月・携帯電話の「ショートメールサービス」(N-TTコム) 開始(50文字まで)
- ★6月・携帯電話の「着信メロディ呼び出しサービス」開始
- ★7月・香港がイギリスから中国に返還される
- ★8月・イギリス元皇太子妃ダイアナがバリのトンネルで自動車事故死
- ★9月・CS放送「スカイパーフェクトV」(現・スカパー!)で、24時間アニメ専門チャンネル「カートゥーン・ネットワーク」放送開始
- ★11月・サッカーW杯のアジア区最終予選で日本が本戦出場を決める(ジョホールバルの歓喜)
- ★12月・「ポケットモンスター」38話を見た約750人が興奮を誘って病院に運ばれる放送事故発生(ポケモンショック)
- ★12月・東京湾アクアライン開通
- ★12月・CS放送「ディレクTV」(現・スカパー!)スタート。アニメ専門チャンネル「アニメシアターX」放送開始

◆この年、映画「タイタニック」公開。YAH!安心! 宇宙旅行」で「ポケットモンスター」で起きた放送事故の原因は、新しい番組の点検を見逃した点検員による点検ミスとされている。この事故を機に、NHKと民放連がガイドラインを作成し、アニメ番組で「テレビ」を見るときは点検員を明らかにして離れて見てほしい」というテロップが流れやすくなった。



# 1998

この年の  
**顔!**

## ケイン・ブルーリバー 『ロスト・ユニバース』

ロスト・シップ「ソードブレイカー」を駆る、勝利のトラブルコントラクター。黒いマントがお気に入りの熱血一直線BOY。翌年の2月号で集計された1998年度人気キャラランキングで、リナ=インバースが2年連続でとったMVPと「ホットだったDE賞」をゲットした。

©神坂一・橋本裕子/富士見書房・テレビ東京・テレビ東京メディアネット



深夜アニメと多チャンネル化でカオス!?  
**アニメ作品1.7倍に激増!**

「スレイヤーズ」と同じスタッフによる、「ロスト・ユニバース」が登場。林原めぐみなど「スレイヤーズ」のメイン4人の声優が出演したこともあり注目を集めた。この年に放送がスタートした作品は、なんと70作品! 前年の46作品の1.7倍に激増したのだ。理由は、午後11時以降の「深夜放送アニメ」が増えたから。全体の40%、31作品が深夜放送作品で、「トライガン」(Weib Krenz)が話題になった。NHKやWOWOWなど衛星放送での作品も増え、アニマックスやAT-Xなどの「アニメ専門チャンネル」も登場した。でも本誌での人気中心は、やはり地上派夕方時間帯。「新世紀エヴァンゲリオン」(彼氏彼女の事情「まもって守護月天!」)などがスタート。

**私とアニメメディアと30年**

「カードキャプターさくら」監督・浅香守生

「あさか・もりお」監督・演出 代表作  
「キャラクターエンジェル」ちよびつ  
「NANA」ほか

**Newcomer**  
ブームの兆し! 「CCさくら」スタート

**Topic**  
映画化で「ルリルリ」ブーム来る!

夏映画大ブレイクの予感  
ルリルリ人気ナデシコを引

▲この年4月からNHK衛星第2で、「カードキャプターさくら」が静かにスタートした。もこなあば(CLAMP)のコスチュームデザインがとにかくキュート! ブームに火がついたのは、地上波で放送された翌年からだった

◆ファンの声援を受け「ナデシコ」が映画化された。主人公はTVシリーズでも大人気だったホシノ・ルリ。3年後にはナデシコの艦長になっていて、行方不明のアキトを探しに行った。成長したオトナの魅力で再び話題に♥

「この年のアニメ」年表

アニメタイトル	放送開始
★1月1日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★2月7日	『カードキャプターさくら』
★2月14日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★2月21日	『カードキャプターさくら』
★2月28日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★3月7日	『カードキャプターさくら』
★3月14日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★3月21日	『カードキャプターさくら』
★3月28日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★4月4日	『カードキャプターさくら』
★4月11日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★4月18日	『カードキャプターさくら』
★4月25日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★5月2日	『カードキャプターさくら』
★5月9日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★5月16日	『カードキャプターさくら』
★5月23日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★5月30日	『カードキャプターさくら』
★6月6日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★6月13日	『カードキャプターさくら』
★6月20日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★6月27日	『カードキャプターさくら』
★7月4日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★7月11日	『カードキャプターさくら』
★7月18日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★7月25日	『カードキャプターさくら』
★8月1日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★8月8日	『カードキャプターさくら』
★8月15日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★8月22日	『カードキャプターさくら』
★8月29日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★9月5日	『カードキャプターさくら』
★9月12日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★9月19日	『カードキャプターさくら』
★9月26日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★10月3日	『カードキャプターさくら』
★10月10日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★10月17日	『カードキャプターさくら』
★10月24日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★10月31日	『カードキャプターさくら』
★11月7日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★11月14日	『カードキャプターさくら』
★11月21日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★11月28日	『カードキャプターさくら』
★12月5日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★12月12日	『カードキャプターさくら』
★12月19日	『新世紀エヴァンゲリオン』
★12月26日	『カードキャプターさくら』







「封印の獣」ケルベロスと出会い、カードキャプターとなった友枝小学校4年生の女の子。天然だけど前向きな癒し系の頑張り屋。翌年の2月号で集計された1999年度輝け！アニメキャラ大賞で、MVPと「かわいかったDE賞」「明るかったDE賞」の三冠を手にした。

©CLAMP・講談社・NEP21

この年の  
**顔!**

# 1999

地上波放送でブレイク！  
**かわいいは無敵♡**

4月からNHK教育で再放送が始まった「カードキヤプターさくら」が大ブームに。NHK衛星第2では6月までの「クロウカード編」に続き、9月から「さくらカード編」が開始。8月にはこの間をつなぐエピソードを描いた劇場版が公開され、1年間「さくら」づくしだった。そのほかでは、「ガンダム」誕生20周年記念作品として、富野由悠季監督の「∀ガンダム」が登場。夏からは「仙界伝 封神演義」秋からは「ワンピース」「ハンター×ハンター」と、週刊少年ジャンプの人気作品3本が相次いでアニメ化された。オリジナル作品では「十兵衛ちゃん」「ラブリー眼帯の秘密」「無限のリヴァイアス」「デジモンアドベンチャー」などが注目された。

さくらのかわいさに、はにゃん♡

▶さくらが憧れていた  
月城雪兎は、クローカ  
ードの守護者・月の仮  
の姿だった！ 新たな  
「さくらカード編」の  
行方を、2見開き連続  
描きおろして占いま  
した♡ 9月号より

おもしろ  
企画

▶オトメの野望妄想入りまくり!? 本誌でおなじみ、妄想系最終回予測記事。「コクトーくん漫遊記」ほか。女の子が元気だと世界は平和になるらしい……。10月号より

クライマックス★オナはコワイよ!?

▶ キザなセリフは、アニメの至宝 なんだそりやと思った暴言に深  
～い意味があったり、みてない作品のキャラがつつい気になる！  
一見謎なセリフの言意と背景をていねい～に解説。9月号より

おもしろ  
企画

俺は哥いぜ

のせりふに  
酔うがいい



100



100

その  
種  
の

五

ク



七

100

100

\_\_\_\_\_

ア

一、

ダイヤ

ア  
の  
出

田家



100

© 2004 Blackwell Publishing Ltd  
Journal of Internal Medicine 255: 111–118

## 年表

アニメメディア豆知識

[illegible]



「セイバーマリオネット」toX  
「魔術師オーフェン」「カードキ  
ャプターさくら」が2回ずつ登  
場。この巻のピクチャー3!



新登場  
**NEWCOMER**  
クラビカは男？女？が話題に

▶ハンター試験を目指すゴン、クラピカ、レオリオ、キルアの熱と冒険を描いた大人気作品。TVの続編はOVAで描かれた。原作がもっと進めば、さらなるアニメ化も……あればいいな！



◀今や国民的アニメとなったルフィたちの冒険譚も、この年の秋からスタート。少年ジャンプの看板アニメのWアニメ化に、スタート当初からファンの期待は盛り上がりまくりだった！

## 私とアニメメディアと30年

「ワンピース」東映アニメーション・清水慎治

「私がアニメメディアのインタビュースタッフとして初めて迎えたのは、確か『国産映画シンゴウ1』だったと記憶しています。そうであるが、『国産』の年、すごいですね。1998年10月に『ワニヒーロー』のTVシリーズがスタートしました。20年経った今でもまだ、僕がワーニャの存在を覚えており、アニメ界の中心で活躍するようになりました。12年経ち、僕がワニちゃん、でもアニメ界も今頃には定着してると、ファンと一歩近づいた感じがします。無事かつた44歳、50周年を記念して、

してくださいます。「ワンピース」のマスコミ向け発表会は「ウィンター・ファンター」と一緒にやりました。その場上で私は大肝にも、「ワンピース」を世界的なアニメにすると宣言しました。どうですか、そんな夢しになってきていませんか。私は現実見とちがって、し。なんたって私は出資をする側ですからね。

【しみず・しんじ】企画・プロデューサー。ワンピ  
ース。TV初代・劇場版プロデューサー。

新企画  
**Epoch**  
「サクラ大戦」の人気連載がお引っ越し★



石田敦子の「お江戸直球通信」も



雑誌「アニメV」「Looker」から続く「サクラ大戦」人気の連載「月刊帝國創スタア」が6月号からスタート。原作ゲームが巴里編に入ってから「月刊花組スタア」と名を変え、2007年9月号の第100回まで続いた。

★9月・学芸文芸「サ  
ラ大観」帝劇大ホール・刊行  
★9月・別冊「おじゃる丸  
またたりBOOK」刊行  
★11月・第4回 アニメ  
ーション「おじゃる丸」開催

★1月・欧州連合加盟11カ  
国で統一通貨「ユーロ」を  
導入  
★2月・NTTドコモが  
携帯電話の「モード」サ  
ービスを開始（インターネット  
接続によって、ネット  
バンクの利用、特許電  
紙、書籍のリーのダウンロード  
など、携帯電話の  
可能性が広がった。ほかの  
携帯電話はとも、続いて同  
様のサービスを提供するよ  
うになった）

★6月・大型ロボット「A  
80」の「ソニー」発売  
★8月・白の丸・君が代を  
「国章」として「国章  
国歌法」が公布施行  
★12月・バイオニアがDVD  
への録画・再生可能なDVD  
レコーダー発売

★12月・大晦日・1000  
年代最後の日

◆この年、NHKの「おか  
め」といっしょで歌われ  
れた「おじゃる丸」が大  
ヒット。精巧なフィギュア  
なおのけがけ付いた食品  
「食玩」ブーム。肌を黒く  
する「カークロ」が流行し  
髪の手を染色する「ヤマン  
バ」「マンバ」も生まれた。  
「スター・ウォーズ」シリ  
ーズの16年ぶりの新作「エ  
ピソード」ファントム・  
ナス」が公開された。



# 2000

この年の  
**顔!**

## 孫悟空 『幻想魔伝 最遊記』

妖、人、神のいずれでもない異物の存在で、凶事の象徴とされる金剛眼を持つ少年。影を持ちながらあくまで天真爛漫なところがファンの心に刺さった。翌年の2月号で集計された2000年度アニメキャラ大賞で、木之本桜ちゃんから「明るかったDE賞」をもぎとった!

© 鎌倉かずや/一貴舎・最遊記プロジェクト・テレビ東京 2000

# 『さくら』『サクラ』人気の一方で 女性人気の作品も花開いた!

「CCさくら」が人気のトップを走り続けたこの年、新たに登場したのは「幻想魔伝 最遊記」。心に傷を秘めたちよっとワケありな男たちの、クールでありながら強い絆のドラマが、女性読者のハートをわしづかんだ。そのほかでも、前年からスタートした「ハンター×ハンター」1、「人気作の続編」デジモンアドベンチャー02などを、特に女性に人気の高い作品が熱かった。一方で、男性読者の人気をさらったのは「ラブひな」。また、人気ゲーム「サクラ大戦」が、OVA化の後に初めてTVシリーズとしてアニメ化されたこの年、大ブレイク。キャストが演じるミュージカル「歌謡ショウ」も好評で、ファンはさまざまな形でこの作品を楽しんだ。



**バカ猿に不良坊主……  
最強無比の4人組**

▼美少女とメカと舞台女優、太正という架空の時代……これらの組み合わせから、世界観が広がった続けた稀有な作品。1997年発売のOVA「桜華燦爛」から、2007年発売のOVA「サクラ大戦 ニューヨーク・紐育」に至るまで、10年にわたるアニメが制作された

**Newcomer**  
犬夜叉ご一行様、デビュー!



▲高橋留美子原作の「犬夜叉」が満を持してゴールデンタイムに登場した。物語の面白さとキャラそろえに死角がなく、2004年に一旦終了となるまで高い人気を維持し続けた



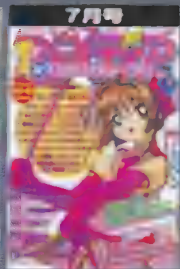
**Topic**  
TVにOVAに舞台に…  
『サクラ大戦』乱舞!

- アニメメディアの出来事**
- ★定価420円・特別定価500円 編集長は斎藤和子
  - ★1月・学研ムック「それゆけ! 宇宙戦艦ヤマトIII」刊行
  - ★2月・別冊「メカミカシン vol.4」発売 (この号以前は「奇数月の28日発売」だったが、この号から「偶数月の28日発売」に)
  - ★3月より定価440円。声優情報ページが「VOICIE」にリニューアル
  - ★3月・学研ムック「Mag Kreutz Verbrechen & Strafe (OVA)」刊行
  - ★7月号で第19周年。記念企画「2か月連続プレゼント」カードキャプターさくら「トレーニングカード」「オリジナルポストカード」「ラブひな」「幻想魔伝最遊記」各1000名プレゼント、「テレホンカード」「エスカフローネ」「ニカウホイビバップ」全員サービス、「テレホンカード」プレゼント、「カードキャプターさくら」「あつた女神さま」各100名、合計1900名スーパービッグプレゼント
  - ★6月・アニメメディア公式ホームページ「ファンタジーネットアニメメディア」開設
  - ★6月・学研ムック「メカモンドベンチャー」メモリアルBOOK刊行
  - ★6月・学研ムック「無限のリウアイアス」ルルクスのリウアイアス解題日記刊行
  - ★6月・別冊「メカミカシン vol.7」発売 (この号から「偶数月の30日発売」に)
  - ★8月・「第8回 広島国際アニメーションフェスティバル」開催
  - ★10月・学研ムック「おじや丸 おともたちBOOK



# 表紙 Gallery

『DCさくら』に、『サクラ大戦』ああっ女神さまっ、『ラブひな』伝心 まもって守護月天!』と女の子キャラが席捲!



7月号



1月号



8月号



2月号



9月号



3月号



10月号



4月号



11月号



5月号



12月号



6月号

## Topic デジモン人気大フィーバー!

▶前年からの『デジモン』人気が、続編の『02』で一気にはじけた!「選ばれし子供たち」のデジタルワールドでの冒険物語。2年先輩になった八神太一と石田ヤマト、自分の過去を乗り越えていく一乗賢司が特に人気を集めた



私とアニメメディアと30年

## 『デジモンアドベンチャー 02』東映アニメーション・関弘美

30周年おめでとうございます。1999年〜2000年は、私の人生で一番忙しい時期でした。19に20の歳でデビューし、最初は2本連続して、中でも、『デジモン』『おジャ魔女どれみ』というオリジナルテレビシリーズがヒットし、両作品の映画もあわせて制作していた2000年は大変でした。早く完成時期は3週間短縮された。どんな人々の人生にも一歩、お役に立てるくらいに思っているけれど、年々忘れてしまっている、思い出してほしいような時代と重なってくれた人がいました。『一歩でも早く』と『おジャ魔女どれみ』も年々忘れてしまっている。『デジモン』も、『おジャ魔女どれみ』も、『明日のナージャ』も、『金色のカッシュベル』も、ほか

## 「リヴァイアス」まるわかり新聞

池上さんよりよくわかる!

人生 必中! 必中! 必中!

リヴァイアス 必中! 必中! 必中!

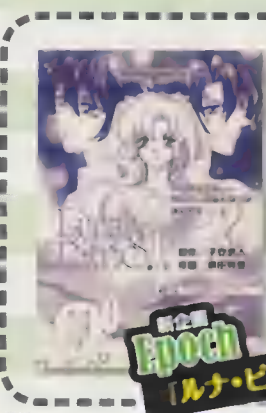
リヴァイアス 必中! 必中! 必中!



◀読者から募集したマスコットキャラクターから選ばれた3人が、豪華の手よりライトされ、8月号からゲーム情報ページ「特選GAMEサロン」に登場。名前は応募した生みの親の読者が付けたもの

## 新企画 Epoch

マスコットキャラトリオ誕生!



◀『ルナ・ビトリーズ』の原作によるコミック『ルナ・ビトリーズ』が、7月号から翌年9月号まで連載された。読者の声で、同じ記憶を持つ少年少女たちが、それぞれにロイヤルを守るという。キャラクター原案/藤井まき 作画/浜野真

## 新企画 Epoch

「ルナ・ビトリーズ」連載

- ★3月・小松原 昇氏「今ニメーター」近況 (享年57歳)
- ★3月・フレイステーション2「ワニ・コンビ」ユニタエンタテインメント発表
- ★3月・北海道の新緑山が28年ぶりに噴火
- ★5月・塩沢兼人氏(声優)逝去 (享年46歳)
- ★7月・新紙幣二千元札発行
- ★7月・三宅陽子山火
- ★9月に全島民が避難
- ★8月・新五百円紙幣発行
- ★9月・シド・オリンピック。女子マラソンの高橋尚子が陸上女子初の金メダル獲得。国民栄誉賞を受賞
- ★11月・デジタルカメラを内蔵した携帯電話が登場
- ★11月・東京湾主権を主張した携帯電話が登場
- ★11月・イチロー選手がメジャーリーグの「シアトル・マリナー」へ移籍
- ★12月・BSデジタル放送開始(民間放送系列のBS放送が一斉開始)
- ★12月・大晦日、20世紀が終わる
- ◆この年、善取書局の『西馬のおおはろく』がヒット。「おっはろく」が流行語に。サザンオールスターズの「SUN AM」がレコード大賞を受賞。



# 2001

## 「アニメメディア」創刊20周年★ CLAMP作品強し!

前年夏の劇場版で、「CCさくら」の物語が幕を下ろしたこの年、新たに「機動天使エンジェリックレイヤー」が放送され、かわいくて頑張り屋の新たなCLAMPヒロインに注目が集まった。ほかにも「ジャングルはいつもハレのちグウ」「シャーマンキング」「テニスの王子様」「ヒカルの誓」「RAVE」「フルーツバスケット」など、男女ともに楽しめる作品が放送された。この中でトップの人気を誇るCLAMP作品はやはり強し! アニメディアはこの年20周年を迎えた。感謝の気持ちを込めて、2月号から12月号まで「創刊20周年企画」と題し、読者招待イベントや読み物企画、プレゼント、全員サービスとさまざまなスペシャル企画を展開した。

### 鈴原みさき 『機動天使 エンジェリックレイヤー』

▶エリオル学園に通う中学1年生。「な〜」がログセで、「みさきち」という愛称で呼ばれている。かわいくて素直で一生懸命だから、つい応援したくなる! 翌年の2月号で集計された2001年度アニメキャラ大賞で、2年連続受賞の本之木本城ちゃんからMVPを引き継いだ

©CLAMP/エンジェリック製作委員会・テレビ東京

この年の  
顔!



頑張るみさきちにキュン♡



Newcomer  
ハイテンション★ジャングルコメディ



▶不条理で魅力的な最強少女グウと、愛憎少年ハレが繰り出す「ジャングルはいつもハレのちグウ」。笑いの演出に説得力!

Newcomer  
草摩家の人々とともに癒されたい♡



▲心優しい少女による癒しの物語「フルーツバスケット」。本田透は「けなけだったDE賞」と「新人賞」を、草摩由希は「美しかったDE賞」を受賞した

おもしろ  
企画



読者のデザインが  
版權イラストに

新企画  
Epoch  
アニメメディア20周年YEAR!



▲7月号から読者投票で決まる月例の「キャラクターランキング」がスタートした! 今に続く

▼本誌別冊「メカミマガジン」連載コミック「P.E.T.S.」がアニメ化!(8月号) それにともない本誌でもコミックが連載された。アニメは「おとぎストーリー天使のしっぽ」で放送



- アニメメディアの出来事**
- ★定価440円・特別定価500円 編集長は斎藤和子
  - ★2月号記念企画(全27号)
  - ★「次」の20年に伝えたい名作傑作BIG4「思い出のアニメ作品、キャラクター」とわたり「思い出」作文募集
  - ★2月・学研ムック「神谷明の青春ワンダーランド」刊行
  - ★3月号記念企画「サクラ大賞」オリーブイベント100名招待(選考は「サクラ」)
  - ★4月号記念企画「サクラ大賞」カードゲーム特設プロモカードに付録、読者テレホンカード全員サービス
  - ★4月・20周年記念イベント「100周年記念大会」開催(作家の田中公平さん、声優の山崎あさひさん、鳥居清海さん、「サクラ大賞」ファン100名とのトークイベント)
  - ★4月・学研ムック「マジモントハンター」2巻「モリルBOOK」刊行
  - ★5月号記念企画「表紙テレホンカード全員サービス、特設記事「キャラクターランキング」投票募集
  - ★6月号記念企画、「こまごま」外伝「オリジナルラマ」マスコットサービス(「機動天使エンジェリックレイヤー」オリジナルポストカード1000部プレゼント)
  - ★7月号で創刊20周年「アニメメディア」のロゴが雑誌の表紙に、記念企画、代表誌テレホンカード全員サービス、合計2000名
  - ★8月号記念企画「読者テレホンカード全員サービス」

世界の出来事と  
アニメメディア  
年表



# 表紙 Gallery

2000年秋からの「大夜叉」が表紙に初登場。またには映画でも表紙に。4月号・5月号は「ワタシ」運動イラストだった。

お宝発見!!

婦警さんそれは犯罪です♥

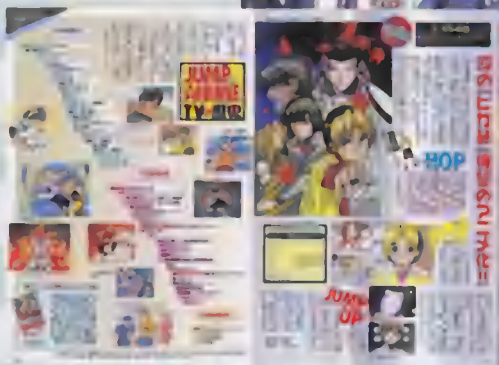


©藤島康介/逮捕しちゃうぞ製作委員会

◆4月から放送された「逮捕しちゃうぞ」(SECOND SEASON)のヒロイン、辻本夏実と小早川美幸の両敵版權イラストは、まさに眼福♥ 規則違反を取り締まる婦警さんなのに、華にけしからん……いやいや、素晴らしい身体を、過ぶのにさうくらい惜しみなく見せてくれた。これは10月号の付録ピンナップBOOKから

## おもしろ企画

▶「シャーマンキング」「テニスの王子様」「ヒカルの碁」が次々にスタート。10月号では、ジャンプアニメ20年の歴史を振り返りかえる「JUMP ANIME PARADISE」が巻頭で企画された



◆1ページにまとめられた20年間計55作品の一覧は、まさに目玉!

## 私とアニメメディアと30年

### 「テニスの王子様」監督・浜名孝行

2001年に迎えた「テニスの王子様」第1期。イェー、OVA、ミュージカル、ゲームなど、人々に多くのことを提供できたのは本当に、自分にとって大きなこと。その経験は自分にとって、今の自分にとって「テニスの王子様」の成功に繋がっている。

「テニスの王子様」監督、浜名孝行。アニメ「テニスの王子様」の成功に繋がっている。その経験は自分にとって、今の自分にとって「テニスの王子様」の成功に繋がっている。

- ★1月・21世紀が始まる
- ★3月・大都会で「ユニバース・スタジオ・ジャパン」(USJ)開業
- ★3月・秋葉原に「メイド喫茶」オープン
- ★4月・「東京リサイクル」運行
- ★6月・「メール」など携帯で撮影した写真をメールで送るサービスが始まる
- ★9月・「東京デイズ」(TV)開演
- ★9月・アメリカで「9.11同時多発テロ」発生(事件の影響で、ハイジャック機があった「フルメタル・パニック」が秋放送を見合わせ、翌年放送になる)
- ★10月・アメリカで「アフガニスタン」へ侵襲
- ★11月・アップル社が「iTunes」発表
- ★12月・黒木夫妻に次女(子内親王)誕生
- ◆この年のヒット曲は、木村拓哉主演の「TVIDラマ」(「HBO」の「テマ」だった)宇多田ヒカルの「One Secret」

- ★11月・学研ムック「女の子のための同人誌・コミック・ゲーム・イラスト・クイズ」発表(全2回刊)
- ★12月・記念企画「裏面テレホンカード全員サービス」(「WOWOW」)
- ★12月・学研ムック「伝心まつり」(「学研」)
- ★11月・学研ムック「女の子のための同人誌・コミック・ゲーム・イラスト・クイズ」発表(全2回刊)
- ★12月・記念企画「裏面テレホンカード全員サービス」(「WOWOW」)
- ★12月・学研ムック「伝心まつり」(「学研」)

- ★11月・学研ムック「女の子のための同人誌・コミック・ゲーム・イラスト・クイズ」発表(全2回刊)
- ★12月・記念企画「裏面テレホンカード全員サービス」(「WOWOW」)
- ★12月・学研ムック「伝心まつり」(「学研」)
- ★11月・学研ムック「女の子のための同人誌・コミック・ゲーム・イラスト・クイズ」発表(全2回刊)
- ★12月・記念企画「裏面テレホンカード全員サービス」(「WOWOW」)
- ★12月・学研ムック「伝心まつり」(「学研」)



# 2002

この年の顔!

麻倉葉

『シャーマンキング』

◀日本有数のシャーマン・麻倉家の世継ぎで、シャーマンファイトに参加する少年。ゆるい性格で「なんかかな」が口癖。素直で人を傷じ、力まずやるがず大事などところは決めるのが魅力。翌年の2月号で集計された2002年度アニメキャラ大賞で、MVPを受賞した

©武井宏之/集英社・テレビ東京・XEBEC・NAS・Mankin.Project

## 女性に人気のアニメが元気! 美少年と癒しが人気の秘密?

この年の人気を集めたのは、前年秋のジャンプアニメラッシュの一角を担った『シャーマンキング』。読者アンケートハガキの「好きな番組」を集計した結果でも、年間2位につけていた。3位は『テニスの王子様』。どちらも、暑苦しい感情を見せずにさらりと勝つ、新しいタイプのヒーローだ。1位は男女いずれからも安定した人気がある『犬夜叉』だが、女性支持の高い作品が猛追している結果となっている。ほか、男女ともに人気があったのが『RAVE』『ワンピース』、男性の人気を集めたのが『ちよびつ』と『びたテン』。秋からスタートした『スライラー推理の絆』はすぐ月間人気トップに躍り出、『機動戦士ガンダムSEED』がこれに続いた。

宝発見!!

理想はラクに生きられる世界!

かわいくて無防備なパソコン“ちい”♡  
耳のようなパーツもキュート!

▶こんなパソコンが道端に捨ててあったら。そりゃー路っちやうよね! CLAMP原作作品がまたまた登場。無垢で何にでも好奇心を持つ“ちい”の愛らしさは、主に男性読者の人気を集めた。無防備で何も知らないから、こんなポーズもしてしまう♡ 3月号のひなまつり企画「プリンセスにジュテーム」より。この後、スクール水着やセーラー服など、さまざまなコスプレ姿も見せてくれた



▲現在も続くジャンプアニメ『NARUTO-ナルト-』が秋からスタート。原作の知名度もあって、新番組の期待度はいきなり1位でブツちぎり。ド型性の少年ヒーロー、ここにあり! カッコいいサスケ人気も話題の理由のひとつだった。11月号より

私とアニメメディアと30+

NARUTO  
ナルト 疾風伝  
監督・伊達勇登

「たて・はやく」監督・代表作  
『劇場版 機動戦士ガンダムSEED』  
「ワン・ツ」ほか

世界の出来事と  
アニメメディア  
年表

- ★アニメメディアの出来事
- ★定価440円・税別定価500円
- ★2月・第1回 東京国際アニメフェア開催(東京国際アニメフェア)
- ★3月・学研ムック「おとぎストーリー 天のしっぽ」刊行
- ★3月・学研ムック「モンスタース・インク」ファンブック刊行
- ★3月・学研ムック「おとぎストーリー 天のしっぽ」刊行
- ★5月・この頃、東京を訪れた修学旅行生から編集部の見学申し込みが殺到した(旅行会社が無断で見学先コースに組み込んでいたことが判明。見学は歓迎したが、突然の連絡には対応できなかったこともあった。当時申し込みをお断りしてしまつたみなさん、ごめんなさい)
- ★7月号で創刊21周年。記念企画、「RAVE」マウスパッド、水着イラストレホンカード全員サービス(「ちよびつ」生写真プレゼント、PIANO新キャラ募集、アニメイベント400名招待、合計2500名ビッグプレゼント)
- ★8月・第9回 広島県アニメーションフェスティバル開催
- ★9月号より、ラジオ番組「びたびたエンジェル」(「びたテン」キャラクター「エンジェル」をフィーチャーした番組)との連動企画開催。表紙レホンカードと、声優の田村ゆかりと新谷民子のトークを収録した特製CDを全員サービス
- ★11月・第7回 アニメーション神戸開催



# 表紙 Gallery

キャラBEST10の2月号と、  
本誌は3月の7月号表紙を決め  
たのは「大友」・「マクラ大剣」  
「ちよびっす」も多かった



「美少年ガンダム」がやってきた!  
「いきなりアオリが『美少年』とロボット不足の人に…」という触れ込みで本誌に登場した『機動戦士ガンダムSEED』。美少年美少女ぞろいのキャラクターに、親友同士が敵味方で戦うという悲劇的設定もあって、(主に女性の)読者の期待が上がりまくった!



▲ドラマCDと同じ人気声優のキャストが実現した「スパイラル〜推理の絆〜」の人氣が急上昇、ちょっと暗い主人公鳴海歩は、首年の2月号の2002年専キャラクター BEST10で見事新人賞をゲット!

**Newcomer**  
イカしたコンビの専選屋!

**Newcomer**  
突然12人の妹ができた♥



▲男性読者の夢を叶えてくれる『シスター・プリンセス RePure』がこの年10〜12月放送。兄への呼びかけが12人全員違うのだ♥

◀奪われたものは奪い返す! 美堂と天野銀次のコンビが活躍する『Get Backers 奪還屋』は、美形好きの女性読者に話題に!

**世界の出来事**  
★2月・ソルトレクシディイ冬季オリンピック  
★2月・家庭用ゲーム機「Xbox」(マイクロソフト)発売  
★4月・学習指導要領改訂で、学校は毎週土曜日が休業日に  
★5月・サッカーW杯日本韓国共同開催(日本はベスト4)  
★8月・多摩川に現れたアコヒガササシ「タマちゃん」が話題に  
★8月・ソニーがビデオカセットレコーダー「ベータマックス」生産終了を発表  
★9月・小泉首相が北朝鮮訪問。金正日総書記が日本人拉致問題を公式に認める  
★10月・ノーベル化学賞、ノーベル物理学賞を日本人がダブル受賞  
★10月・日本人拉致被害者5人が北朝鮮から25年ぶりに帰国  
★12月・auの携帯電話で「電った」サービスを開始  
◆この年の流行語大賞は、「タマちゃん」と「W杯」。消費資金「アiful」のCMに登場したチワワ「うーちゃん」人氣でチワワブームに。日本レコード大賞は、浜崎あゆみ「Voyage」で、元ちとせ「ワタツミの木」、平井堅「大きな古時計」、一青窈「もらい泣き」などがヒット。出版界では「声に出して読みたい日本史」(書館)がベストセラーに。日本テレビ系のバラエティー番組「行列のできる法律相談所」が放送開始。



# 2003

## キラ・ヤマト 『機動戦士 ガンダム SEED』

▶遺伝子操作によって誕生した「コーディネーター」の少年。戦争に巻き込まれ、親友と戦う運命の中で苦悩した。翌年の2月号で集計された2003年度アニメキャラ大賞で、MVPと「激かったDE賞」「けなけなかったDE賞」「酷かったDE賞」の4冠を独占した

イラスト：サンライズ

この年の  
**顔!**



おもしろ  
企画

▼オトナになるほど心身には傷が癒えるもの。5月号「涙のたけくらべ」特集ではキラとアスランのこれまでにふりかえった。ふたりの心情にひたるボエムに涙ナミダなのでありました



▶入団した少年・市村鉄之助を通して描く新撰組のドラマ『PEACE MAKER 重』が10月からスタート。テレビ朝日ほか一部系列局の放送だったが、穏やかな演出で話題になった

## 『SEED』が人気独占!

2003年は「機動戦士ガンダムSEED」に圧倒された1年と言えるだろう。読者アンケートから算出した人気作品ランキングでも、2位作品の2倍以上という得票数で堂々の1位。途中までは男性票が多かったが、キラとアスランが和解した8月以降に女性票が大きく伸びたのが特徴だ。加えて、アニメDVD売り上げ、アニメイトグッズ売り上げ、アニメ関連アルバムCD売り上げのいずれでも大差をつけての1位となっている。ベスト2は「犬夜叉」ベスト3は「NARUTO」。「SEED」一旋風が吹き荒れる中、この年スタートした作品で読者アンケート年間ベスト10に食い込んだのは、「D・N・A ANGEL」「魔探偵ロキ」「銀の錬金術師」だった。



- アニメメディアの出来事**
- ★定価440円・特別定価500円、編集長は斎藤和夫
  - ★2月・学研ムック「おとぎストーリー 天竺のしっぽ ゲームオフィシャルファンブック」刊行
  - ★2月・メカマガジン Vol.34「発売(この号より増刊号)」
  - ★3月・第2回 東京国際アニメフェア2003開催
  - ★3月・別冊「クチュミ」6投機マガジン Vol.4(年4回季刊発行)
  - ★6月・i-modeアニメ情報サイト「メデミアースター」(メカミマガジン)とリンクを組んだサイトで、本誌のキャラクターの「見る、読む、参加する」に新たに「聞く」が加わった。立ち上げ時のアニメランキングメダルは8000点。新曲や読者のワークシートを中心に毎月15冊ずつ更新された
  - ★6月・学研ムック「天竺のしっぽ」刊行
  - ★7月号で創刊22周年。記念企画「機動戦士ガンダムSEED」表紙アレキサンダー大賞「表紙アレキサンダー大賞」指さるしホストカード1000名プレゼント、「D・N・A ANGEL」による「空想とじ」ごみ付録、合計2500名ビッグプレゼント
  - ★9月・学研ムック「オタク大戦OVA BOOK」刊行
  - ★11月・学研ムック「機動戦士ガンダムSEED パーフェクトフェイスファンブック」刊行
  - ★11月・「第8回 アニメーション神戸」開催
  - ★12月・別冊「クチュミ」6投機マガジン Vol.7(この号より増刊号)

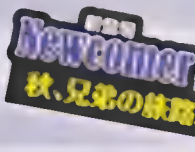


「サクラ大戦」は、この年もOVAでゲームでと、話題が尽きず。美少年美少女がそろったIDOL ANGELにも注目。



▲夏の日射しにクラクラ♥ 12月号の露出度の高いセクシィ・サ  
ンタは、「監より育し〜峰〜」のヒロイン、萩庭薫。に決めたサ  
ンタ、花菱美に早くも深窓の令嬢で、いつも着物を着ている大和撫  
子だ。脚塚美が評するだけでも奇跡なの! この露出度は、な  
んたのこと……! 実は彼女、これまでに太もももあらわな  
〜スカンタ姿や、裸エロ音でも披露してくれている。恥じら  
いもあるけど大膽な人で、マーベラスなヒロインだ♥

▲『魔界城のキキ』(2000年)の少年探偵口キは、立派神鬼の邪神口キの化身。神界異変がどんどん増えていき、にぎやかに！ 後に大人口キの姿も登場して魅せてくれた♡



▶『SEED』の後番組として始まったのが、『鋼の錬金術師』。これは第一巻、8月号だ。熱くまっすくな兄エド、けなげな弟アルの両者を中心をつかむまでもう少し!



私とアニメメディアと30

## 鋼の錬金術師 キャラクターデザイン・伊藤嘉之

アミダマリが撮影されたのは、浜崎あゆみの、一億アミダマリとなったころです。その意味で思い入れが深いです。浜崎あゆみが何枚か撮って貰っていました。浜崎あゆみのイメージが定着しています。僕らが学生時代には「アミダマリ」(笑)。と笑って、浜崎あゆみにしている商品というイメージがありました。

「僕の理想は、日本が本気で発展すること。日本人に『世界で何をする?』と問われて、何の答えも出さずに後悔している人なんて、何となく?」と笑っている。だが彼の理想は、決して愚かではない。むしろ、日本人の理想を代弁している。日本が本気で発展すること。日本人に『世界で何をする?』と問われて、何の答えも出さずに後悔している人なんて、何となく?」と笑っている。だが彼の理想は、決して愚かではない。むしろ、日本人の理想を代弁している。

です。アコトアコトで山。自然を歩く会にいつも大ケリュームをり書きだったあやのメーソー。『旅』

[illegible][illegible]

- ★2月・アメリカの「フー  
 スボール」が「ロンドン」で  
 ★大勢観客入中に空中で分  
 ★2月・井上堯（機動  
 士ガンダム）のセリフ・  
 ス役で知られる声優・近  
 ★3月・イラク戦争特集  
 ★3月・宮崎駿監督の  
 と千尋の神隠し」が、ア  
 リカの第7回アカデミー  
 長編アニメ映画賞を受賞  
 長編アニメーション作家  
 山村浩二氏の「魂」が  
 編アニメ映画賞にノミネ  
 トされた（日本人初）  
 ★4月・ソニーが「B  
 uryアディティブ」レ  
 ーダーを発売  
 ★4月・ゲームメーカー  
 「スクウェア」と「エニ  
 クス」が合併、「スクワ  
 ア・エニックス」に  
 ★4月・国際ビデオゲ  
 ムによりヒトゲノム（人  
 の遺伝子情報）の解読完  
 ★4月・「六本木ヒルズ」  
 オープン  
 ★5月・JAXA（宇宙  
 航空研究開発機構）が小惑  
 星探査機「はやぶさ」の打  
 上げに成功  
 ★5月・北海道新幹線の  
 京・新橋・横浜間に品川駅開  
 ★10月・最後の日本皇  
 が元元



# 2004

## エドワード・エルリック 『鋼の錬金術師』

この年の  
**顔!**

▶史上最年少で資格を得た「国家錬金術師」で「鋼」のふたつ名を持つ。通称エド。痛みを背負って前へ進む強い姿に、特に女性読者の人気を集めた。翌年の『月刊』で集計された2004年度アニメキャラ大賞で、MVPと「HOTだったDE賞」「強かったDE賞」の3冠を手にした

◎声川瀬・メクウエアエニックス・毎日放送・アニメプレックス・ボンズ・電通2003



## 人気シリーズ作品を蹴散らして 『ハガレン』大ブーム!

『鋼の錬金術師』は、2004年を代表するヒット作品となった。読者アンケートでは1月号から10月号までの10か月間、「好きなテレビアニメ」部門のトップの座に君臨。支持する読者の男女比は、男性3に対し女性7。「ハガレン」のヒットはもちろん本誌のみにとどまらず、DVDやアルバムCD、アニメグッズの売り上げ、視聴率においても圧倒的な売り上げとなり、人気を見せつけた。次いで人気だったのは、長く人気の「NARUTO」「最近記RELOAD」「犬夜叉」「テニスの王子様」「ワンピース」そして秋から続編が始まった『機動戦士ガンダムSEED DESTINY』など。この年スタートした作品では「天上天下」が注目を集めた。

立って歩け! 前に進め!

みんなで祝おう卒業式!

おもしろ  
企画

▶大人気の「ハガレン」と、4年に渡って続いた「犬夜叉」が最終回を迎えたので、「一統」卒業式をしよう! 構などの正装で記念撮影も、こんな原稿、読者誌にない! 11月号より



Topic

10月から、死神代行の戦い開始!



▶ドーン! 現在放送7年目の『BLEACH』は、この年スタート。クールな原作がどんなアクションでアニメ化されるのか、期待が高まった。10月号より



- ★11月・第9回 アニメ「シン・エヴァ」公開
- ★11月・学研ムック「まいっくんまてマコ先生伝説」発行
- ★11月・「メカミマガジン」と全国でブーッを出店(編集部員で、雑誌無料配布、ミニフォトシール撮影&無料配布を実施)
- ★8月・第10回 広島国際アニメ・ミュージックフェスティバル開催
- ★11月・学研ムック「まいっくんまてマコ先生伝説」発行
- ★11月・第9回 アニメ「シン・エヴァ」公開
- ★7月号で創刊23周年。記念企画「鋼の錬金術師」表紙アレホノカード全開サ・ビス、生写真プレゼント、「機動戦士ガンダムSEED」ポストカード300名プレゼント、「ギャラクシーエンジェル」生写真とミニ付録、合計2323名プレゼント
- ★8月・別冊「鋼の錬金術師」デアヴォー」発行(雑誌誌として年4回発行)
- ★8月・千原典・鼻塚メッセで開かれたキャラクターグッズ販売イベント「キヤラホビ」C3xHOBbY2004に「メカミマガジン」と全国でブーッを出店(編集部員で、雑誌無料配布、ミニフォトシール撮影&無料配布を実施)
- ★4月・学研ムック「機動戦士ガンダムSEED」キャラクターポストカードブック刊行
- ★4月・「アニメタイア」が「ケータイアニメタイア」にリニューアル(対応する携帯電話の機種が拡大した)により、NTTドコモ以外の携帯電話でもサイトを楽しめるようになった
- ★7月号で創刊23周年。記念企画「鋼の錬金術師」表紙アレホノカード全開サ・ビス、生写真プレゼント、「機動戦士ガンダムSEED」ポストカード300名プレゼント、「ギャラクシーエンジェル」生写真とミニ付録、合計2323名プレゼント
- ★8月・別冊「鋼の錬金術師」デアヴォー」発行(雑誌誌として年4回発行)
- ★8月・千原典・鼻塚メッセで開かれたキャラクターグッズ販売イベント「キヤラホビ」C3xHOBbY2004に「メカミマガジン」と全国でブーッを出店(編集部員で、雑誌無料配布、ミニフォトシール撮影&無料配布を実施)
- ★4月・学研ムック「機動戦士ガンダムSEED」キャラクターポストカードブック刊行
- ★4月・「アニメタイア」が「ケータイアニメタイア」にリニューアル(対応する携帯電話の機種が拡大した)により、NTTドコモ以外の携帯電話でもサイトを楽しめるようになった

世界の出来事と  
アニメメディア  
年表



『ハカレン』など人気のシリーズが入り乱れる中、新作から『天上天下』『スワールランブル』『学園アリス』が参戦!



◀「女の子が見て楽しめる、内弾戦で戦う美少女戦士」シリーズとして、「ふたりはプリキュア」がスタート。主人公が交替しながら、現在まで続く人気シリーズとなった。続作は「ふたりはプリキュア Splash Star」で、2人組を結成したパティオのメンバーも増える。

くまのぼん

“プリキュア”のすべてはここ

私とアニメタイアと30年

## ふたりはプリキュア 東映アニメーション・賀尾天

「何故か海外に売れてとくにドイツです。しかも価格も安くおこなっています。何かを売らなければならぬのは大層でして、特に「プリアキュア」は海外に売らなければならぬのです。海外に売れば一歩引かぬかった販売の価格が、2年ほどは高値で売ってになってしまえばいいから（笑）。でもおれは好きです。でもでも僕と異議なくシリーズに属していったらダメです。今やこれに近づくことが、『オレの青春』

の発展を促す」効果は大きい。『響つた瞬間』は「2000年代の音楽」を象徴する。アニメ・アソビには、これらよりさらに発展を遂げ、新しい次元を生み出す作品であり続けたいと信じています。所望と、そして未来とをよりよくつくり出し続けてます。

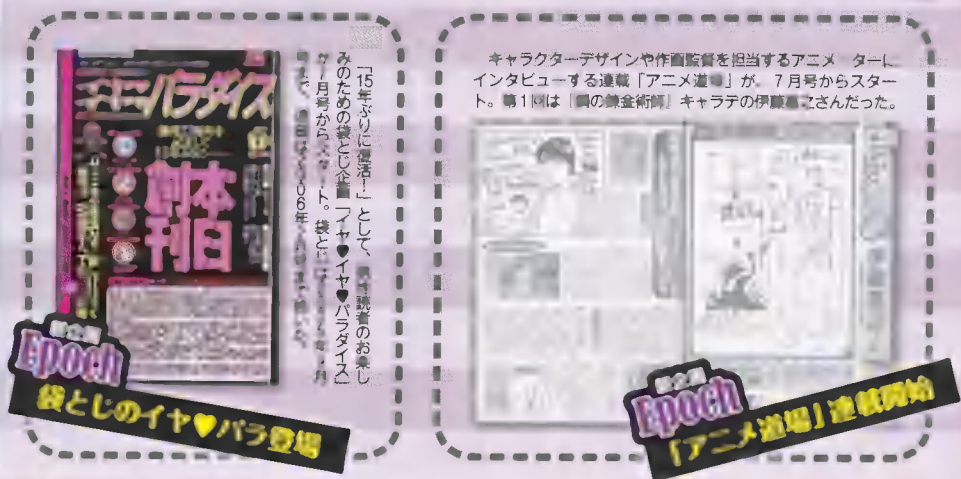
【おしと・たかし】企画・プロデュース、「アノキョウ ア・シー・ビー」及び、代表者「株式会社アノキョウ」

ムフフ♥な銭とじはオトナの香り

▼▶はい、お宝ご開帳〜♥ 袋とじを明けばこんな魅惑的な肢体が水口。女性キラーが魅惑的だった『天上天下』から、葉真夜、葉夜姉妹が魅せてくれます。8月号より



お宝発見!!



キャラクターデザインや作画監督を担当するアニメーターにインタビューする連載「アニメ道場」が、7月号からスタート。第1回は「鋼の錬金術師」キャラデザの伊藤嘉之さんだった。

★2月・日本映画祭 日本映画祭 米國産牛肉輸入禁止で、青野陽子と井の原真由美が主演。2月・日本テレビが東京・汐留の新館に転移。  
★3月・プレミア2ソフト「モンスターハンター」(カプコン)発売。  
★3月・九州新幹線開業。  
★4月・横山光輝(漫画家)逝去(享年68歳)。  
★7月・「オサイふケータイ」電通。  
★8月・アサヒオリンピック開催。  
★9月・プロ野球の「オリックスブルーウェーブ」と「大宮近鉄バファローズ」が合併。12月に「オリックス・バファローズ」になる。  
★10月・新潟県中越地震発生。92時間小川土砂の中から2名死体が発出される。  
★11月・新札が発行(二万円札・福沢諭吉、五千円札・樋口一葉、千円札・野口英一)。  
★12月・プロ野球の「東北楽天ゴールデンイーグルス」が新規参入。  
★12月・携帯電話「iモード」(NTTドコモ)。(注:太字)  
★12月・携帯電話「プレイステーション・ポータブル」(ソニー・コンピュータエンタテインメント)発売。  
★12月・スマートフォン「M9」以上の巨大市場。インド洋沿岸を渡が襲った。  
◆この年、ベ・ヨンジュン主演の韓国ドラマ「冬のソナタ」が主役演じる中心に人気を呼び「熱演ブーム」に。香取慎吾主演のNHK大河ドラマ「新選組」も話題になった。携帯電話の新しいサイズでなく、美顔の一部だけでなく「丸」と記憶可能な「顔タル」が導入された。



# 2005

## キラ・ヤマト 『機動戦士 ガンダム SEED DESTINY』

この年の  
**顔!**

2005年度アニメキャラ大賞(2006年2月号発表)で、2位以下に約10000票近い大差をつけてMVPを獲得!『SEED』のときよりも大人になり、強さと優しさで『DESTINY』のシンたちを包み込もうとした彼の深さに感動した人も多かった。ラクスとのラブラブも♥

© 創通・サンライズ



**アニメキャラ大賞でぶっちぎりのMVP!**

▼ツンデレキャラの元祖とも言える「灼眼のシャナ」が12月号に登場。戦闘時の凛々しさと世間知らずな部分とのギャップが大人気! OVAやTV第2期も制作された

「灼眼のシャナ」などのライトノベル原作や、「ツバサ・クロニクル」などのコミック原作のアニメが人気になった一方、SFロボットアクション「交響詩篇エウレカセブン」や「あなたと合体したい……」というセリフが後々CMでも話題となった「創聖のアクエリオン」、少女が日本刀を持って戦う「BLOOD+」など、オリジナル作品の数も多かった。「機動戦士ガンダムSEED DESTINY」は前作「SEED」から引き続き高い人気を誇り、別冊付録にポスターにと引張りだこ。7月には「劇場版 鋼の錬金術師 シャンバラを征く者」が公開。2003年に放送されたTVシリーズに引き継ぎ、原作とはまったく違った展開で話題となった。

# ライトノベルやコミック原作人気の中 オリジナルアニメもまだまだ頑張る!

## おもしろ 企画

▶「魔法先生ネギま!」など、講談社原作アニメを特集。あつた女神さまはOVAや劇場版を経て、本年が初TV地上波放送された

## 講談社アニメ徹底研究



講談社アニメヒロインの傾向と未来



**Newcomer**  
炎髪のツンデレ娘華麗に活躍!

▼CLAMP原作の「ツバサ・クロニクル」を4月号で初紹介。違う作品のCLAMPキャラが一堂に会するという点で話題に

## Topic

「スクールランブル」原作者に直撃!

小林尽氏のロングインタビューを4月号で発行! 原作マンガに關する話はもちろん、アニメ制作現場やアニメ「現場」の裏話なども披露してくれた。自分が書いたセリフを読まれるのは恥ずかしなところ



**Newcomer**  
小狼とサクラ姫の純愛ストーリー

## 年表

### アニメメディアの出来事

- ★定価440円・特別定価500円 重版率は高価格帯
- ★3月・第4回 東京国際アニメフェア2005開催
- ★6月号より本誌の「定期購読サービス」がスタート(1年分の料金:440円×8冊+500円×4冊分の5520円)を前払すれば、特大号の値上げ分と送料はサービスで、自宅まで配達してくれる。
- ★5月・別冊「講談社アニメメディア Vol.5」(発行:7月号)で創刊24周年記念企画「機動戦士ガンダムSEED DESTINY」表紙特設全巻サービス、サクラ大戦「福寿あこ」下巻(3か月連続付録)ゲーム「サモンナイトエクスターセ」(店頭限定用DVD100名プレゼント)、代表取締役佐藤秀雄とじこみ付録、合計2424人スーパースタープレゼント
- ★9月・編集局が五反田の別荘に交代
- ★10月号より編集局長が鶴田尚雄に交代
- ★11月号より「情熱大陸」コーナーが「インフォステーション」にリニューアル
- ★11月・第10回 アニメーション神戸開催
- ★12月・学研ムック「機動戦士ガンダムSEED DESTINY パーフェクトフェイスファンブック」刊行



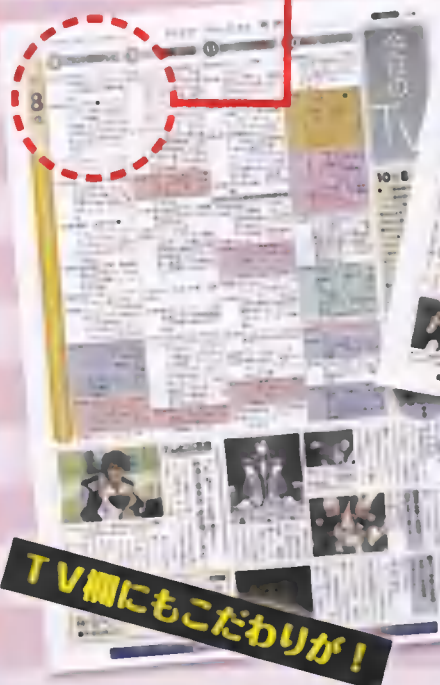
# 表紙 Gallery

10. 11月号の「SEED DESTINY」は、2冊並べるとシンとキラが背中合わせになる仕様だ。12月号では特大のスターになった。



08:00 おとくダネ■ワイドワイザーク様人気頂点に！ 大物アイドルとの噂も19才不治の病に侵された美少年と議長との愛と涙の軌跡が映画興行ランキングほか  
11:00 今日の議長 ▽議長府より、継立戦今の戦時

お宝発見!!



「SEED DESTINY」新聞

10月の放送終了を受けて、11月号では「SEED DESTINY」新聞が付録に！ 全16巻にも及ぶ超豪華新聞の中身は、ニュース記事から読者予想記事風「イケメンダービー」、書籍の広告に4コママンガまで、細部までこだわって作られている。特に注目！ ほぼすべての番組に「ガンダム」にちなんだタイトルがつけられ、「ガンダム」に絡んだ内容となっているのだ。下段の番組紹介記事の小ネタにも注目



今年「鋼の錬金術師 嘆きの丘の聖なる星」でヒロイン・ジュリアを演じる坂本真綾。実は、ゲーム「鋼の錬金術師3 神を謳ぐ少女」に謎の少女・ソフィ役で出演していた。4月号では、「人気作品に出演できて光栄」「ソフィの心の動きを演じてもらえたら」とコメント

「鋼の錬金術師」ピンズが付録に

この年は、アニメメディア本誌の付録として初めてピンズがついた。ピンズに使用されたのは、「鋼の錬金術師」のキャラクターたち。2月号がエド、4月号がロイ、8月号がリザ、それぞれアニメの服とは違ったカジュアル&クールなファッションでキメている。ちなみに、ピンズは全部で4種類。毎回のひとつであるウィンリィのピンズは、2月号別冊「アニメMONOカタログ2005」の特別付録としてついていた。

私とアニメメディアと30  
監督・合田浩章  
「あつ女神さまっ!」  
「鋼の錬金術師」の監督・合田浩章。本作は、アニメメディア本誌の付録として初めてピンズがついた。ピンズに使用されたのは、「鋼の錬金術師」のキャラクターたち。2月号がエド、4月号がロイ、8月号がリザ、それぞれアニメの服とは違ったカジュアル&クールなファッションでキメている。ちなみに、ピンズは全部で4種類。毎回のひとつであるウィンリィのピンズは、2月号別冊「アニメMONOカタログ2005」の特別付録としてついていた。



## 世界の出来事

- ★2月・豊知東に「中部国際空港」(通称セントレア)開港
- ★3月・愛知県で「2005年日本国際博覧会(愛・地球博)」開催(3月25日~9月25日) 入場者は2,200万人に(企業パビリオン「夢みる山」のテーマ「あそび」をめざす)の総合演出を、井守監督が担当。
- ★4月・天井に映像が映し出される体感型映像空間で、観客が地球環境を取り戻そうというメッセージが呼びかけられた
- ★4月・中国各地で反日デモが相次ぐ
- ★4月・J月福知山(宝塚線)脱線事故発生
- ★6月・東京・秋葉原で「つくばエクスポ」開催
- ★6月・アメリカのフロリダ州、ルイジアナ州、ニューオーリンズに、ハリケーン「カトリック」が上陸
- ★9月・デジタルオーディオプレーヤー「iPod」の新世代「iPod nano」発売(アップル社)
- ★9月・小泉首相「はやくさ」が小泉イタワへ到着
- ★11月・三菱士によるマンションやホテルの「脱線度」が発表
- ◆この年のヒット曲は、修二と彰(亀梨和也&山崎賢久)「僕等がいた」、ケツメイシ「Hey! Hey! Mr. Hold'em」、4次元Four Dimensions、松平直樹「サンバ」も話題に。フジテレビ系のドラマ「電車男」は、ネット掲示板から生まれた恋愛物語の映像化。番組に登場したフィギュアの物語「月面発射機ミナ」は、2007年にアニメ化された。





この年の  
**顔!**

# 2006

すずきで  
**涼宮ハルヒ**  
『涼宮ハルヒの憂鬱』

「ただ人間には興味ありません」という衝撃発言で視聴者を惹きつけた涼宮ハルヒが、2006年度アニメキャラ大賞（2007年2月号発表）で、MVPを含む3冠を達成！ EDで「ハレ期レユカイ」を踊りまくるメインキャラたちの動きに感動した人も多かったはず！

©2006 谷川 流・いとうのいぢ/SOS団

## 年間放送数179本！ 深夜アニメメ隆盛の時代に

2006年に放送されたアニメは179本で、前年からなんと57本も増加！ しかも、そのうちの112本が深夜枠で放送された。前年は人気や話題になるオリジナル作品が多かったが、この年は『涼宮ハルヒの憂鬱』をはじめ、『ゼロの使い魔』などのライトノベル原作のアニメが人気となった。さらに、『銀魂』、『D.Gray-man』、『家庭教師ヒットマンREBORN!』、『DEATH NOTE』など、『週刊少年ジャンプ』の人気タイトルが続々とアニメ化され、その後何年も本誌をにぎわせた。ちなみに、2008年に第2期がいわゆる「日5」枠で放送された「コードギアス 反逆のルルーシュ」も、第1期放送当時は深夜枠だったのだ。

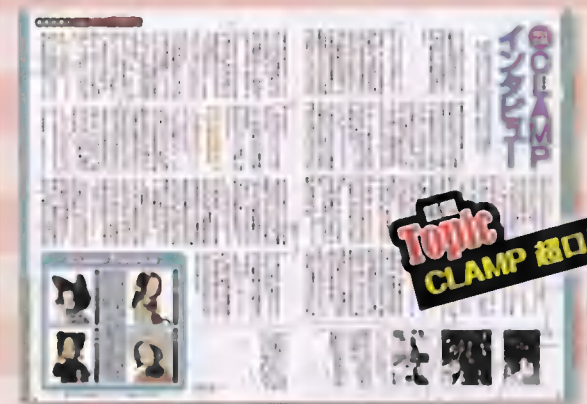
ぶっ飛び発言と行動で  
**3冠達成!**



▼右の8月号が初登場の「コードギアス 反逆のルルーシュ」のルルーシュは髪の色がグレー！ これは放送前で色が決まっていなかったためだ。泣きア！



▲「名探偵コナン」のコナンくんが、2月号のキャラ大賞「買ったDE賞」で10連覇！ 2008、2009年ではルルーシュに1位を奪われたものの、2010年には再び頂点を果たした



▲「×××HOLiC」のアニメ化決定を受けて、5月号の「ツバ・ホリイ自伝」で、CLAMP初のロングインタビューを掲載。『×××HOLiC』では、キャスト選考にも関わっていたそう

★11月・第11回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★10月・第10回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★9月・第9回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★8月・第8回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★7月・第7回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★6月・第6回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★5月・第5回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★4月・第4回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★3月・第3回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★2月・第2回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★1月・第1回 アニメーション大賞 最優秀賞

★3月・第3回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★2月・第2回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★1月・第1回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★12月・第12回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★11月・第11回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★10月・第10回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★9月・第9回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★8月・第8回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★7月・第7回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★6月・第6回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★5月・第5回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★4月・第4回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★3月・第3回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★2月・第2回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★1月・第1回 アニメーション大賞 最優秀賞

★12月・第12回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★11月・第11回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★10月・第10回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★9月・第9回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★8月・第8回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★7月・第7回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★6月・第6回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★5月・第5回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★4月・第4回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★3月・第3回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★2月・第2回 アニメーション大賞 最優秀賞  
★1月・第1回 アニメーション大賞 最優秀賞



5月号の『XXXHOLIC』は、CLAMP描きおろし! 6月号の通巻第500号は、『ツバサ・クロニクル』のサクラが主役!



オトナティア

▼▶2011年現在、女性向けに発行されているアニメメディア別冊の「オトメディア」。同じ名前の付録がこの年の3月号と10月号に付いた。この当時の「オトメディア」は、女の子向けに雑誌「乙女」のかわいかったりセクシーだったりする姿を集めたアイドル雑誌風の「乙女」。麗愛・い役の能登麻美子や、涼宮ハルヒ役の平野綾の盛りおろし写真も掲載された。



「オトメディア」には女の子のヒミツがいっぱい♡

▼10月号の付録「オトメディア」では、アニメキャラをアイドルに見立ててインタビュー！ところが、涼宮ハルヒにインタビューしていたはずなのに、気がついたらハルヒから逆インタビューされてしまっていたのだ！

[illegible]

ゆるキャラがTOPページを飾る！

初夢 特番

おもしろ  
企画



▲1月号では『BLACK CAT』の猫キ  
ャラか特集の扉ページを優勝！ E  
Dを担当した吉村 孝博氏によるゆる  
キャラが人気で、誌上『BLACK  
CAT』の猫たちは何度も登場した

私とアニメディア-30年

## 涼宮ハルヒの憂鬱 監督・石原立也

アニメメディアさん、200周年おめでとうございます。創刊誌は「科学と才能の『道の』」で、今がアニメ雑誌7号とごっくうしました。子供から大人まで、学業といふは学習雑誌のイメージでしたから、「ひびくシリーズ」も大歓迎でしたし、アニメメディアさんは前向きな雑誌がブレイクしていると思います。そのほか、創刊誌の雑誌版でしょうか。

面です。ビジュアルとしては単純にいくつかのイラストが並ぶだけで、余剰なアニメーション化することの無ささと面白さを兼ねてもらった作品であります。加えて「実録証言」は小説の中で、「語り手」の「私」さんとのイメージがハッキリしているので読み分けられました。

【いしはら・たつや】監督、代表作 CLANNA  
D クラナド、巨鷹 など

★2月・トリノ冬季オリンピック(女子フィギュアスケート)の元川柳師志村大次郎メダルを獲得

★3月・「第1回 ワールド・ベースボール・クラシックス」開催。日本代表が初代王者に輝いた

★4月・摂津織未成科の男子学生リタルTV放送「ワンセク」サービスを開始

★6月・サッカーW杯ドイツ大会開催(日本は、次リーグ敗退、中田英寿選手が試合後に引退表明)

★8月・国慶文庫の創会式で、館長の定款を決定する開館の運びは8つとなるが、真玉姫は「事恵」に位置づけられた

★9月・戦後初の国際旅客船「YS-11」が国内の定期路線から引退

★10月・携帯電話のナンバーポータビリティ制度開始

★11月・北海道佐呂間町で電撃が発生

★11月・家庭用ゲーム機「プレイステーション3」(「ニーコン」エタレントメント)発売

★12月・家庭用ゲーム機「Wi-Fi」(任天堂)発売

◆この年の下りノ冬季オリンピックでは、金メダルを獲得した女子フィギュアスケートの荒川静江選手の得意技で、大きく上体を反らせながら滑る「フナバウアー」が流行し賞賛に選ばれた。オリコン誌でシングルチャート1位は、KAT-TUNのデビュー曲「Free or I Love You」。山下久「抱いてせよリタル」も4位にチャートイン、ジャニーズアーティストの活躍が目立った。2位はツジテルの「オレとママ」、オロムスの「恋風」。



# 2007

## ルルーシュ・ランペルージ 『コードギアス 反逆のルルーシュ』 シリーズ

この年の  
**顔!**

コナンの「賢かった」部門の11連覇を阻み、そのうえMVPと「クールだった」を獲得したルルーシュ。その人気はとどまるどころを知らず、なんと「マヌケだった」まで受賞。万事に完璧に見えて、体力を使った作業は苦手という人間くさい部分も見せて人気をゲット!

©SUNRISE・PROJECT GEASS・MBS Character Design ©2006-2008CLAMP



「コードギアス」は、CLAMP原案のキャラクターと人の心を操ることができるギアスの能力を手に入れたルルーシュが、復讐のためにその能力を使うというアンチヒーローぶりに人気を集めた。「ガンダム」シリーズ最新作「機動戦士ガンダム00」やホラータイストの強い「ひぐらしのなく頃に」など話題作も多数。その中でも「らき☆すた」は、アニメファンがリアルにあるある、と思えるおたくネタを描いて大ヒット。作品の舞台である埼玉県・鷲宮町(当時)では、この人気を受けて「らき☆すた」のキャラクターを使ったグッズやイベントを開催し、町おこしに成功。主人公のこなたをはじめとする登場人物に、住民票が与えられるまでとなった。

# 『コードギアス』『らき☆すた』が大ヒット! アニメで町おこしも!!

新登場  
**Newcomer**  
「俺がガンダムだ!」



『青の祓魔師』監督の岡村天斎氏が手掛けたオリジナルアニメ「DARKER THAN BLACK」の契約者。7月号では水原真夜を披露。ちなみに真夜は後ろのお兄さんです。



4月号に初登場した21世紀初の「ガンダム」のキャラクター原案は、高河ゆん氏が担当。「00」は初めて時系列に「西暦」を取り入れた「ガンダム」作品となった。

おもしろ  
**企画**

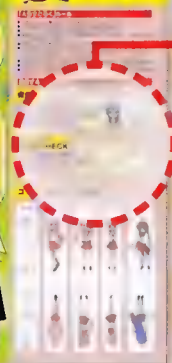
おたくの人生はどこへ行く……

▶11月号付録の「らき☆すた」すこっ。あがりの部分にはこなたがなりたて職業の描きおろしイラストが! 本編でひと扱いを受けたみのは、すこっでもモノクロ扱い……



らき☆すた「おたく」すこっく

START!



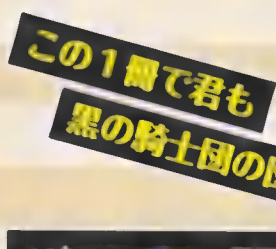
アニメの出来事と  
アニメメディア

年表

★定価450円・特別定価500円 編集長は中路潤  
★この年も、毎号全巻サビ星やプレゼント企画が巻頭をにぎわしている。これまでと違い、プレゼント商品の紹介に「各作品の特集記事へ誘導する矢印マーク」が添えられていた。プレゼントページと特集ページが連動する構成  
★1月・学研ムック「アニメメディアDVD VOL.5」発行(この号から隔月刊化)  
★2月・「声優アニメメディア」独立創刊  
★5月号より「編集部総日記」がリニューアル(イラストの担当が滝沢のほるに交代)  
★6月号より定価が460円に  
★7月号より表紙がリニューアル。ピンク色で統一されていたタイトルロゴの色がライトグリーンに。以後、イラストに含ませてロゴの色を変えようになった。  
また「月刊アニメメディア」の「一文を口」の上に集めるデザインになった  
★7月号で創刊26周年。記念企画、「魔法少女リリカルなのは」Sticker「テレホンカード」全巻サビ星へ「歌って歌って24時間」みんなのアニソングスト5000(アニメックス開局9周年特番イベント)招待、合計2600名ピックアップ  
★9月・学研ムック「ボイスロケル 声の年代記VOL.1」刊行  
★10月・日本アニメーター・演出協会(JANICA)設立  
★11月・「第12回 アニメーション神戸」開催

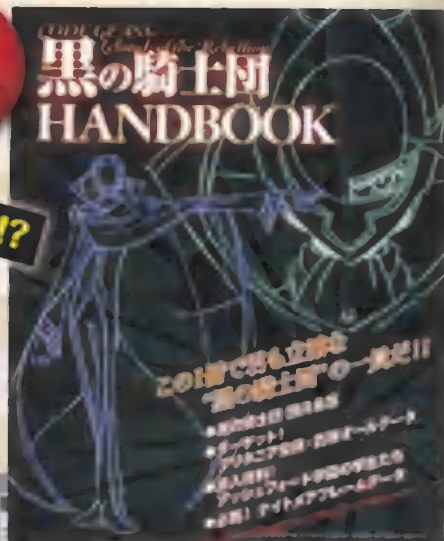


コードギアス 人気は表紙にも  
 載っており、この年は4回表紙  
 になった。1月号の『BLEACH』  
 はこれが初めての表紙だった。

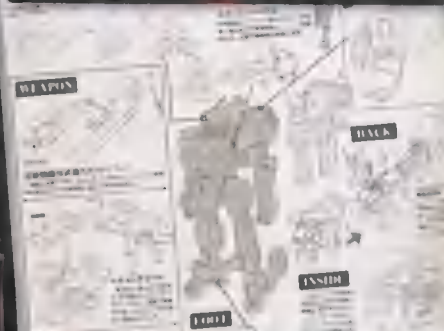


**お宝発見!!**

黒の騎士団  
HANDBOOK



▲4月号の付録は「コードギアス」の「黒の騎士団HANO BOOK」。「コードギアス」の世界に登場した黒の騎士団の設定や、国族、学園で生徒たちの設定資料をそのまま紹介するのではなく、黒の騎士団の各々に印象に配布した本という仮定で作られた。黒の騎士団団員向けの書籍広告も掲載されるなど、細部まで作り込まれた内容となっている。裏表紙には、騎士団への勧誘文句や連絡先(?)まで書いてあるのだ。



廣告も本物

## 私とアニメメディアと30

DARKER THAN BLACK-黒の契約者-  
キャラクターデザイン・小森高博

[illegible]

新企画  
**Epoch**  
人気連載「アニメ道場」  
が初収録に!

劉氏の玉像

- ★1月・宮崎縣知事選挙で東国原英夫が初当選。選挙演説の言葉「とげんかせん」といかに」が流行語大賞に2月・「第1期 東京マラソン」開催
- ★3月・NTTドコモ「ポケットベル」サービス終了
- ★5月・男子ゴルフツアーKSBカップで15歳の石川遼が優勝（ニックネームの「ハニカミ王子」も流行語大賞に選ばれた）
- ★7月・メジャーリーグの

おつとび」というキャラクターが子供の間に大流行。エックササイズビデオ「ヒリー・スプートキアン」が大ヒット。音楽では、秋田雅史「オンの風になつて」がミリ・オンセラーに、「コクローロ」「ほほみ」など、心に染みる曲が人気。欧米の有名人が日本版「東京2008」が11月に発売。欧米以外で初のミシユラ格付けの星の集計が最多だった。一決メーカーの工場や料亭で、食品の産地販売や消費期限がさんなど、食を消費する側のモラルを疑う事件が続発した。



# 2008

## ルルーシュ・ランペルージ 『コードギアス 反逆のルルーシュ』 シリーズ

この年の  
**顔!**

前年に引き続き、MVP、クールだった、賢かった、マヌケだったの4冠を達成（2008年度アニメキャラ大賞）。[R2]は、現在の日5枠（MBS・TBS系列日曜夕方5時放送）の初アニメ。悪逆皇帝となり、人々の憎しみをすべて引き受けて逝った姿はファンに強烈な印象を与えた。

©SUNRISE/PROJECT GEASS・MBS Character Design ©2006-2008CLAMP

**アニメキャラ大賞  
2年連続4冠!**



2008年は深夜アニメや、2002年頃からスタートした分割放送方式（第1期と第2期で放送期間を空け、第2期で物語を完結させる）のアニメが急増し、逆に「プリキュア」シリーズなど、ごく一部の作品を除いて1年間続けて放送される作品はほとんど見られなくなった。本誌では「コードギアス 反逆のルルーシュR2」が、表紙を4回飾るほどの人気を誇った。そのほか、マクロスFや『黒執事』が人気で幾度も特集が組まれた。映画では『劇場版 空の境界』が前年12月より公開がスタート。原作の全七巻を一冊ずつ、3〜4か月ごとに公開し、原作の物語をていねいに映像化するというスタイルで、ファンの人気を得た。

▼小野大輔のクール&スパイシーボイスが女性ファンの心をつらえた『黒執事』。11月号の岩田Pのインタビューによると、セバスチャンにできないことはないそうだ

# 『コードギアス』に『マクロス』『黒執事』旋風 TVアニメは混沌の時代へ

私とアニメタイアと30年

「ストライクウィッチーズ」  
監督、キャラクターデザイン  
高村和宏

「たかむら・かずひろ」監督、キャラクターデザイナー。代表作「まほろまていつく」キャラクターデザイン。この「くも」の「世界」キャラクターデザイン



▲テレビシリーズとしては14年ぶりとなる「マクロス」シリーズ最新作『マクロスF』。8月号では浴衣姿を描きおろし。メインキャスト3人からの書中見聞記プレゼントも!



「ストライクウィッチーズ」の映画「ストライクウィッチーズ2」は2010年に放送された。2011年夏の映画化も決定!



新企画 Epoch  
あさのあつこ原作「神々の午睡」連載スタート

- ★3月・学研ムック「女の子のためのアニメタイア イラスト」刊行
- ★4月号の創刊27周年記念企画として、アンソロジー「Project JAM Project」のコーラスへの参加オーディションを開催（8人が合格し、実際にレコーディングに参加）
- ★5月・学研ムック「コードギアス 反逆のルルーシュ パワーエクストレージファンブック」刊行
- ★6月・学研本社ビル竣工（東京・品川区西五反田 地上24階・地下2階）
- ★6月・学研ムック「パンフランド オフィシャルファンブック」刊行
- ★7月号で創刊27周年。記念企画の合計2000名入り「バービックプレゼント」は「コードギアス 反逆のルルーシュR2」表紙監修カリード、人気アニメ生写真4点、声優サイン入りテレホンカード、クリエイターサイン入りイラスト色紙、アニメグッズ、小説「神々の午睡」(作・あさのあつこ)も創刊27周年記念企画だった
- ★8月・編集部が学研本社ビルに移転
- ★8月・「第12回 広島県アニメーションフェスティバル」開催
- ★8月・学研ムック「I was there」刊行
- ★9月・学研ムック「マクロス OFFICIAL」刊行



# 表紙 Gallery

4月号の「ガンダム00」の表装は、本誌オリジナル。編集部が独断で似合いそうな服をリクエストしてもらった。



お宝  
発見!!

4月号付録は、「鋼の錬金術師」BOX SET「ARCHIVES」発売記念のB2ポスター。2003年から2004年にかけて放送された「鋼の錬金術師」に登場したキャラクターが、軍服、ホームクルス入り服で登場。その数なんと57人! アニメオリジナルキャラクターの性格サイレイン (10話・11話) の事も参考に

▼本誌お得意の季節ネタに「機動戦士ガンダム00」のキャラたちもしっかり乗っかってくれました。3月号で掲載したホワイトデー用のクッキーを作るマスターたちのエプロン姿は、ファンから「マスターたちの珍しい姿が見られてうれしかった!」というお褒めが来るほどの反響を呼んだ。4月号のスクールカレンダーでのハロウィン姿は、原画の寺岡謙氏が編集部のラブをさらにパワーアップさせてくれて実現した



©劇団・サンライズ・毎日放送

- ★1月・NTTドコモ「PHS」サービス終了
- ★1月・京都府警が日本で初めてコンピュータウイルス作成者3名を逮捕
- ★1月・大阪府知事に井上達夫が再選
- ★1月・中国製ヨーザから有害成分を検出
- ★3月・反補給団体シシエバードの日本の捕鯨船への妨害が激化
- ★3月・国際宇宙ステーションに日本の実験機「きぼう」を設置
- ★7月・iPhone 3G (アップル発表) (多機能型携帯電話「スマートフォンの市場が拡大」)
- ★7月・「東京スカイツリー」開業
- ★7月・NHKがアナログ放送画面右上に「アナログマーク」表示開始 (民間放送は2009年1月より)
- ★8月・北京オリンピック開会
- ★9月・アメリカの大手証券会社リーマン・ブラザーが経営危機。金融危機が世界的に拡大 (リーマン・ショック)
- ★11月・アメリカ大統領選挙で、バラク・オバマが当選
- ◆この年の音楽シーンでは、クイズ番組の男性オバカタレント3人のユニット、嵐が結成



# 2009



## エドワード・エルリック 『鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST』

この年の  
**顔!**

『鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST』のエドは、『鋼の錬金術師』で2004年度アニメキャラ大賞(2005年2月号発表)でMVPを受賞して以来、2度目のアニメキャラ大賞MVPを獲得(2009年2月号発表)。原作もアニメもほぼ同時に終了した。

©荒川弘『鋼の錬金術師』製作委員会・MBS



前に進み続ける男がMVP獲得!

『機動戦士ガンダム00』その後番組『鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST』は安定した人気を得た。戦国武将を大胆なアレンジで描く『戦国BASARA』とある魔術の禁書目録の『スピンオフ』とある科学の超電磁砲なども人気に。そんな中、「けいおん!」が爆発的ヒット! 第1巻のBlu-rayは、当時のTVアニメのBlu-rayとして最高の売り上げを記録するほどだった。劇場版では、『エヴァンゲリオン新劇場版:破』(興収40億円)が6月に、『ONE PIECE FILM STRONG WORLD』(興収48億円)が12月に公開された。8月公開の『サマーウォーズ』は、4か月に及ぶロングラン上映となった。

# ほのぼのの日常系アニメが増加 劇場作品で大ヒット作続々

▼5月号には『黒執事』のB2ポスターが収録に! 普段の戦争版とは違い、白いナイトウェアでシエルをやさしく見守るセバスチャンを見た女の子たちの黄色い歓声がアニメイにも届いた! このポスターを自分のペット協の壁に貼って、セバスチャンに添い寝されている気分を味わった女の子からののおたよりも。3月号の緊縛セバスチャンももちろん好評♥

お宝  
発見!!



セバスチャンに  
添い寝されている気分になれる……?

のあやな スクウェア・エニックス 文庫の書架大BS

### アニメメディアの出来事

★定価550円 編集長は  
中略

### 年表

- ★この年の応募者全員サービスは、4月号と8月号以外は番号ふたつずつに
- ★1月・学研ムック『コードギアス 反逆のルース・ユリア パーフェクトステーションファンブック』刊行
- ★1月・学研ムック『マクロス オフィシャルファンブック』刊行
- ★3月・学研ムック『マクロス オールソングブック』刊行
- ★3月・学研ムック『ソール・スター・シル・ボスト・カイトBOOK』刊行
- ★3月・第8回 東京国際アニメフェア2009開催
- ★5月・「女の子のためのクチコミ」投稿マガジン」独立創刊
- ★6月・学研ムック『機動戦士ガンダム00 コンプリートミッションファンブック』刊行
- ★6月・学研ムック『鉄のラインバレル キャラクターブック2』刊行
- ★7月で創刊20周年。記念企画、合計2000名超水島ボストカード、「コードギアス 反逆のルース・ユリア」表紙記念カード全員サービス、07・GHOST オリジナル図鑑カード全員サービス
- ★8月号より、小説「ディンザット」(作・山本真、監・平松雄次)連載
- ★8月・学研ムック『TVアニメ目録 人気アニメ巡り、あたたかい時間』刊行
- ★9月・小説「剣々の年輪」(たかたか)あさのあつこ(著)刊行
- ★9月・学研ムック『07・GHOST シール&ボストカードBOOK』刊行



「いいおん！」初表紙の8月号には山田尚子監督が「表紙ってすごいですよね！」とコメント。その後、人気はうなぎ昇り！



▶2月号で『戦国BASARA』を初搭きおろし。第一期は、ゲーム第1作(2005年発売)の織田軍との戦いをベースにしている。ゲーム第1作には、政宗の部下・片倉小十郎やお市は登場していなかったが、アニメには登場



前課後ティータイム、誕生!

◀「けいおん!」は、女子高生ののんびりした日常と部活風景が描かれ、そのキュートなキャラクターとまとまりした雰囲気で大いに 軽音部の4人(のちに5人)を演じるキャストが歌う主題歌CDは、10万枚を超える大ヒット



▲作業の世界観を特に大切に作る「映画HASARA」では、なかなか本  
題に則したシチュエーション以外の描きおろしはできなかった。本編  
に登場しない奥州でのスイカ割りイラストは、とても異例



◀1月号のお正月特集では「黒執事」のシエルとセバスチャンが牛の着ぐるみで新年のごあいさつ。こうしたおもしろイラストはアニメディアなどでは、既に定番化しみにしてゐるスタンダードなところか。

[illegible]

★9月・学研ムック「anime media volume」発行（アニメメディアDVD）を改題したネット連動型カタログ誌  
★10月・学研ムック「アニメ×黒執事」セバスチャンが教える愛されるお嬢様マナー」刊行  
★10月・単行本『冒険になんでは?』初歩から上級の持まで」（絵巻堂）刊行  
★10月・第14回 アニメーション博覧会開催  
★11月より、表紙が光沢のある特装版に。発行所が「学芸研究社」から「学研パブリッシング」に変更  
★11月・学芸ムック『歌Sakeri オフィシャルファンブック』発行  
★12月・日本時間「おくりびと」が、第81回アカデミー賞優秀外国語映画賞、アカデミー短編アニメ賞をつみかさのいえが受賞  
★3月・第2回ワールド・ベスト・クルシッツが開催。日本代表が優勝  
★5月・重宝館蔵書に市民が参加する「裁判員制度」がスタート  
★6月・マイケル・ジャクソン（歌手）が急死  
★7月・日本のたけなすリバイバル日食、全国で部分日食（21世紀で最も観測期間の長い日食）  
★9月・日本の国際宇宙ステーション補給機（HTV 望加色）のとり、初昇龍が国際宇宙ステーションとの接近に成功  
◆11年、Baieev  
○また4曲がシングルCDのオリコン年間ランキングのトップ5に入ったのは嵐、B'z、イチャブテン、フーファイターズは7ツッポ入。



平沢唯  
『けいおん!』

2010年度アニメキャラ大賞でMVP、明るかった、マヌケだったの3冠に輝く。本誌キャラクターランキングでも1年間TOP5内に留まり、9月号から2011年1月号まで1位をキープ。軽音部の4人とのやりとりも絶妙で、7月号の本誌29周年記念企画では、現代作品人気第1位となった。

©かきふらい・芳文社／椎高頼書郎

この年の  
**顔!**



2010年4月号よりアニメディアがA4ワイド化し、ライバル誌と同じサイズになった。前年に引き続き『けいおん!』ブームが続き、第2期『けいおん!!』放送直前の4月号の表紙の唯、中面の落ちた4人がセクシーな姿で登場。ヘッドホンをした5人のイラストはたちまちファンの間で話題となった。そのほかでは、『薄桜鬼』や『デューララ!!』といった原作付きアニメの人氣が安定。また、TVシリーズ放送後、劇場版が発表される作品も増加。すでに公開された『魔法少女リリカルなのは』は『や』、『マクロスF』をはじめ、『けいおん!』、『それらのおとしもの』、『ストライクウィッチーズ』など『版の公開が決定している』。

アニメメディアワイド化！  
TVから劇場版への流れも多数



水着とチョコで愛を語りだす



男は“腰”で語るんです



▲7月号は『等校鬼』のクライマックス目前大特集。中巻数字の美麗描きおろしイラストは、B2ポスターにもなって乙女のハートを射抜いた！

私とアニメメディアと30年

薄桜鬼  
監修・ヤマサキオサム

「つまやう・あさひ」編輯 代作 地獄へ、イタマシ  
なアイズ

★5月5日 500円 時価500円  
★2月10日 650円 編集  
長は中田

★1月・学研ムック「戦場のワルキユリアオフィシヤルファンブック」刊行  
★2月・学研ムック「ヤマトより巨次が奮闘カライバージに参戦」刊行  
★2月・学研ムック「戦艦 戦艦勲章士ガムダムI・II」刊行  
★3月・学研ムック「特別資料 歴」刊行

★3月・学研ムック「瀬戸の花嫁 シール&ポストカードBOOK」刊行  
★3月・「第9回 東京国際アニメフェア2010」開催

★3月・単行本「アニメもムエッセイ」お江戸直球通信(石田敦子監修)刊行  
★3月・学研ムック「DAARKER THAN BLACK シール&ポストカードBOOK」刊行  
★3月・学研ムック「プリンススパー」刊行  
★3月・学研ムック「獣の奏者リン オフィシャルアニメムック」刊行  
★4月号より誌面サイズがA4ワイトに変更、定価が600円に引き上げ

★4月号より編集長が現在の高橋茂太郎に交代  
★6月・学研ムック「DAARKER THAN BLACK 流星の双子」ビジュアルファンブック」刊行  
★6月・「科学の殿堂」刊行  
★7月号で創刊28周年。記念企画、当誌創設10000名以上のスパーヒックファンによる「今月ムックが終了の名場面」コーナーが終了  
★7月・学研ムック「戦艦勲章士ガムダム完全収録特別資料」刊行  
★8月号・学研ムック「よくわかるバカをテストと百鬼夜行」刊行

世界の出来事  
アニメーション

年



# 表紙 Gallery

2月号の「魔法少女リリカルなのは The MOVIE 1st」は声優アニメメディア2月号とコラボ。声優も同じボースで表紙を飾った。



## Topic

臨也、ひとりクリスマス  
回避は無理!?



©成田美穂/アスキー・メディアワークス、池袋タライ・MBS

◀12月号では、「デュラララ!!」の臨也と静雄のクリスマス両面ポスターが付録に。本誌の記事での、横山Pの「臨也はひとりでサンタの格好をし、ひとりでホールケーキを食べる」というコメントに、ファンのブログなどで「さびしすぎるけど彼らしい」という反応が



お宝発見!!

▲4月号の「劇場版 銀魂 新訳紅桜篇」より、白夜叉時代の銀さんの描きおろし。「銀魂」の描きおろしはこれが本誌初! このイラストは同月のB2ポスターにもなった。その後、5月号、6月号では2号連続の表紙と銀さんと高杉、桂たちが描かれた、描きおろしのB2ポスターがついた

### 世界の出来事

- ★2月・バンクーバー冬季オリンピック
- ★4月・3Dテレビ発売
- ★5月・中国の上海で国際博覧会開催
- ★6月・サッカーW杯南アフリカ大会開催
- ★6月・小惑星探査機「はやぶさ」帰還
- ★9月・尖閣諸島で中国漁船が海上保安庁の巡視船2隻と衝突。外交問題に発展
- ★12月・東京都が制定した「改正青少年健全育成条例」は自由な表現を規制するものとして、日本ペンクラブ、漫画家3団体、日本動画協会が反対。マンガ出版10社が、都主催の「東京国際アニメフェア」への参加拒否
- ◆今年、アイドルユニット「AKB48」がフレック「Twitter」が普及し、「うな」が流行語に。

- ★8月・「第13回 広島国際アニメーションフェスティバル」開催
- ★8月・学研ムック「劇場版 機動戦士ガンダム00ムービーガイド」刊行
- ★9月号で「ブラック★リベンジ」オリジナルキャラクターアニメDVDが付録になる
- ★9月・別冊「アニメメディア」刊行
- ★9月・学研ムック「おきく綴りがぶつて ポストカードBOOK」刊行
- ★10月・学研ムック「オートメディア Vol.1」刊行
- ★10月・学研ムック「アインザツ」(山本賢)刊行
- ★10月・学研ムック「機動戦士ガンダム00ファイナルミッションメモリアルブック」刊行
- ★11月・「第15回 アニメーション神戸」開催
- ★12月・学研ムック「アニメメディア Vol.1」刊行
- ★12月・「学研電子ストア」オープン



# 2011

## バトルに日常に部活に 今年流行するのはどれだ!?

2011年は、オリジナル作品『魔法少女まどか☆マギカ』が話題をさらった。『化物語』などを制作したシャフトの新所長が監督を務め、「ひたまりスケッチ」などのほのぼのした物語を得意とするマンガ家・高樹うめがキャラクター原案を担当。そして人気シナリオライターの虚淵玄が脚本を手がけ、まったく新しい魔法少女の世界を創り上げた。劇団イヌカレーによる独特の異空間デザインも、観客を盛り上げた。未放送話数が配信された『俺の妹がこんなに可愛いわけがない』や『S・アインフェイニット・ストラトス』は男性ファンに支持された。4月スタート作品では、『ジャンプSQ.』の『青の祓魔師』や再開した『銀魂』が注目を集めている。

▼『ワンピース』483話でエースが散った。3月号ではエース役の古川登志夫さんからのコメントも掲載

▼『魔法少女まどか☆マギカ』は、キャラクターのやわらかなイメージと異なり、3話で先輩魔法少女が魔女に変わる。魔法少女のなれの果てだったなど、衝撃的な展開が繰り出された

▼IIS（インフィニット・ストラトス）は2月号で初掲載おろし。専ら男界の世界で、主人公の一言が女の心たちに振り回されていく



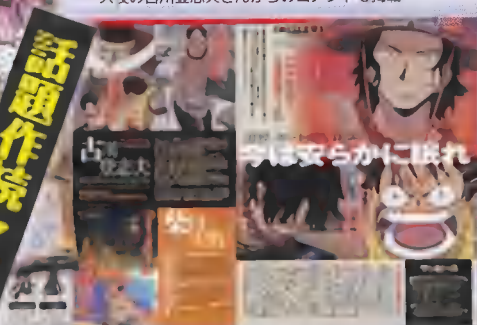
**Newcomer**  
ハーレム+メカアクション!



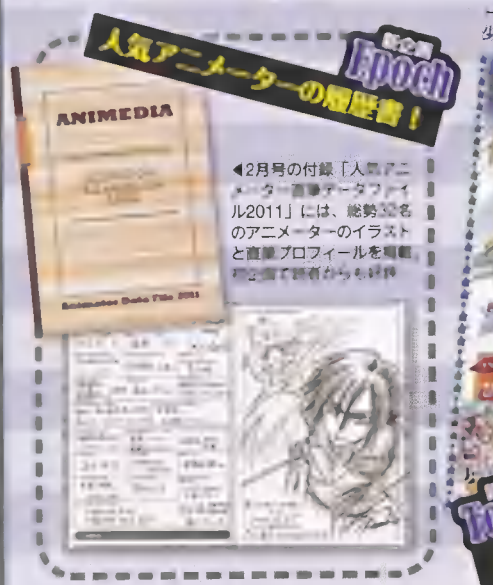
▲『青の祓魔師』は5月号では記事と表紙になった。主人公・禊と弟・鸫のやりとりにツボを突かれた女子が多数!



▲『劇場版マクロスF 恋離飛離〜サヨナラノツバサ〜』は監督が3月号で宣言したとおり、三角関係に決着がついた



▼『魔法少女まどか☆マギカ』は、キャラクターのやわらかなイメージと異なり、3話で先輩魔法少女が魔女に変わる。魔法少女のなれの果てだったなど、衝撃的な展開が繰り出された

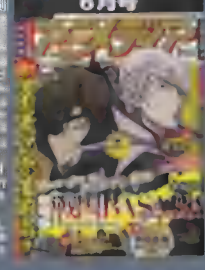
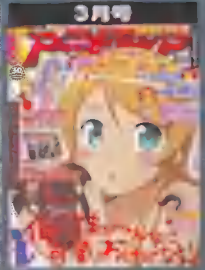


**人気アニメーターの歴史書!**  
ANIMEDIA  
2月号の付録「人気アニメーターの歴史書」には、総勢32名のアニメーターのイラストと直筆プロフィールを掲載。アニメーターの歴史がわかる



**新機軸の魔法少女誕生!**  
Topple  
魔法少女の新たな可能性を追求する新機軸の魔法少女誕生!

### 表紙 Gallery



3月号の「俺妹」はこれが初めて下の掲載おろし。4月号ではおろしを先取りして、「けいおん!!」が漫画界の水溜りになって待機!

1月号: 100% 2月号: 100% 3月号: 100% 4月号: 100% 5月号: 100% 6月号: 100%

### 世界の出版界で アニメメディア 年表

- ★1969年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1970年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1971年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1972年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1973年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1974年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1975年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1976年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1977年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1978年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1979年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1980年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1981年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1982年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1983年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1984年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1985年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1986年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1987年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1988年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1989年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1990年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1991年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1992年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1993年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1994年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1995年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1996年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1997年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1998年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★1999年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2000年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2001年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2002年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2003年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2004年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2005年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2006年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2007年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2008年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2009年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2010年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊
- ★2011年10月: 初のアニメ雑誌『アニメ雑誌』創刊



## 63



# はこうなる!?

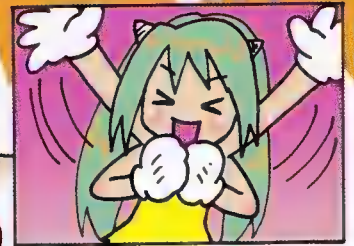
ここまでアニメメディアの30年を振り返ってきた。では未来はどうなるのか……? 瀧沢のぼると阿部川キネコのふたりのマンガ家に、アニメメディアの未来を想像してもらった!

## バラ色アニメメディア

### 電子書籍になってる!!

画面をタッチすると  
キャラクターがしゃべる♡  
重くて♡

お兄ちゃん  
大〜好き♡



投稿コーナー  
「アニメアイ」は  
永遠に  
不滅!!

10代目  
アイ  
でーあ♡

あいがわらわ  
若い姿のまま  
のアイさん(笑)  
どんな  
魔法を…!?

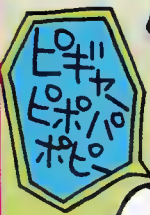
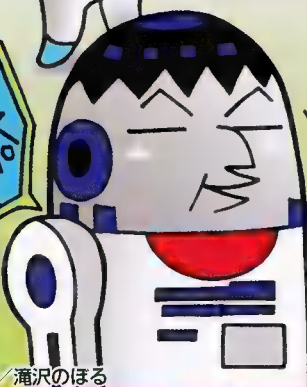
3Dホログラム  
通信で  
打ち合わせ



付録の  
3Dポスター



アニメメディアの  
生き字引(笑)  
阿部  
ロボと  
マスコットキャラ  
マブチロボ



●イラスト/瀧沢のぼる

### データ管理は ロボットにおまかせ?

セル画だったイラストや写真、ボツなどの素材は、データへと変化を遂げた。今はそのデータはパソコンで管理しているが、データを引き出す時は人間が自分で戻さなくてはならない。もしロボットが管理してくれたら楽しているものを説明するだけで、さっとデータが出てくる未来も来るそう!

### ホログラムで顔が見えれば 仕事の効率が上がるはず!

現在、会議室内での打ち合わせは、基本的には会議室などで顔を合わせて行われる。もし実際にホログラムでの通話が可能になれば、移動時間がゼロになるので、その分の時間も打ち合わせやほかの仕事に使えるようになるはず。結果、仕事の効率が上がり、お休みが増えてみんな喜ぶようになるかも!

### 電子書籍化の未来は そう遠くない!?

携帯電話やスマートフォン、パソコンの普及や電子書籍専用の端末も発売され、電子書籍化は進みつつある。学研でも「学研電子ストア」で一部タイトルのダウンロードが可能になっている。雑誌関連の電子書籍はまだ数が少ないが、この勢いなら、「電子アニメメディア」も遠くない未来に実現しそうだ。



妄想!  
!?

# 未来のアニメメディア

## ねずみ色アニメディア



### リメイクではなく せめて続編とか新シリーズにして!

仮に最初にアニメになった時に、原作のないオリジナル作品だったとしても、そのままリメイクするだけでもったいない! どうせ同じ世界観を使った話を作るなら、『ガンダム』や『マクロス』シリーズのように、世界観を引き継いで新キャラが登場する作品にして欲しい!

### 長寿アニメは どこまで続く……

2011年5月の段階で、日本の最長寿アニメは『サザエさん』の41年5か月。『名探偵コナン』は、15年4か月放送されている。黒組織との対決も少しずつ進みつつあるが、コナン君の華麗なる名推理はもっとたくさん見ていたい。毎年制作されている劇場版も人気だし、『コナン』も目指せ40年!

### 豪華付録がつかないと 雑誌はなかなか売れない

本誌がヘラヘラというのはちょっとオーバーだが、最近の出版業界では付録なしでは雑誌が売れなくなりつつある。各雑誌とも工夫を凝らした付録を考えているのは、そんな理由もあるのだ。付録がメインになっては本末転倒。アニメディアは付録だけに頼らないようにこれからも頑張るぞ!



アニメメディアで遊ぼう!

# アニメメディア 歳時記

アニメメディアの30年間に描きおろされたたくさんのイラストを使って、1年間の歳時記作っちゃいました！  
アニメ本編では見られない表情を楽しんでね♪

1月

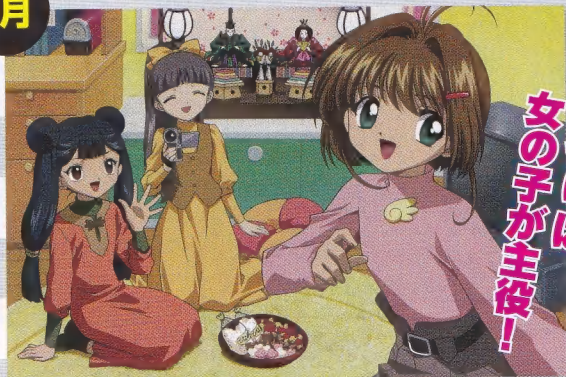
副部長のおなかもちもち?



## STAR DRIVER 輝きのタクト

(2011年1月号初出)  
●原画/やぐちひろこ 仕上げ/中尾聡子(wish) 背景/GREEN  
©BONES/STAR DRIVER製作委員会・MBS

3月



ひなまつりは  
女の子が主役!

## カードキャプターさくら

(2001年3月号初出)  
●原画/藤田まり子  
©CLAMP・講談社・NHK・NEP21

2月



## 灼眼のシャナII (Second)

(2008年2月号初出)  
●原画/相澤澄江 仕上げ/J.C.STAFF  
©高橋弥七郎・いとうのいぢ・メディアワークス/  
「灼眼のシャナII」製作委員会・MBS

## バンブーブレード (BANBOO BLADE)

(2008年2月号初出)  
●原画/柳伸亮 仕上げ/STUDIOa8  
©士郎理弘・五十嵐あぐり/スクウェア・エニックス・  
バンブーブレードパートナーズ

5月



永遠にこどもの日!?

## 名探偵コナン

(2002年4月号初出)  
●原画/須藤昌朋、山中純子  
©青山剛昌/小学館・読売テレビ・TMS 1996

## ラブひな

(2000年4月号初出)  
●原画/加藤初重  
仕上げ/吉田小百合(スタジオ・ロード)  
背景/高山八太  
©赤松健・講談社/ラブひな温泉組合・  
テレビ東京

4月



花より団子!?

六月の花嫁で  
幸せになるによ♪

## デ・ジ・キャラットによ

(2003年6月号初出)  
●原画/坂井久太  
仕上げ/とりかたまさこ  
背景/一色美緒  
©BROCCOLI/でじこプロジェクト・テレビ大阪

6月







### GetBackers-奪還屋

(2003年8月号初出)

●原画/森本浩文 仕上げ/スタジオティーン 背景/椎野隆介  
©青樹佑夜・横峰欄人・講談社・チーム奪還屋

8月

セクシー水着で悩殺♥



7月

### 万能文化猫娘

(1998年4月号初出)

●原画/きしもとせいじ  
©高田裕三/万猫製作委員会・テレビ東京

セタにお願い!



9月

祭りだ祭りだ! 踊らにゃ損!

### 銀幕ヘタリア Axis Powers Paint it, White (白くぬれ!)

(2010年8月号初出)

●原画/河南正昭 仕上げ/スタジオティーン 背景/スタジオちゅーりっぷ  
©2010 日丸屋秀和・幻冬舎コミックス/銀幕ヘタリア製作委員会

10月



### ケロロ軍曹

(2004年11月号初出)

●原画/中山初絵 仕上げ/斎藤麻由 背景/ムクオスタジオ  
©吉崎観音/角川書店・サンライズ・テレビ東京・NAS・BV

今日から㊙王!

(2006年4月号初出)

●原画/工藤裕加 仕上げ/スタジオティーン 背景/椎野隆介  
©高林知・角川書店/NHK・総合ビジョン

11月



秋深し  
宇宙火も猫になる季節です!?

### 涼宮ハルヒの憂鬱

(2006年12月号初出)

●原画/池田晶子 仕上げ/三浦理奈 背景/松浦真治  
©2006 谷川 流・いとうのいぢ/SOS団

みくる  
トナカイで  
空を駆ける!?

### 涼宮ハルヒの憂鬱

(2006年12月号初出)

●原画/池田晶子 仕上げ/三浦理奈 背景/松浦真治  
©2006 谷川 流・いとうのいぢ/SOS団

## 読者の皆様へ感謝をこめて

読者にとって「うれしい」雑誌づくりを心掛けたい  
創刊30周年を迎えられたのは、これまでアニメディアを愛してくれた読者の皆様のおかげです。本当にありがとうございます! この本を読んでいただくとアニメディアは常に企画で勝負してきた雑誌だということがよくわかります。これからは変わらぬアニメディアは、読者がアニメの何に面白さを感じているのか、キャラクターのどこが好きなのか、を突き詰めて考え、少しでもみなさんのニーズに応えられるような「うれしい」特集記事を作っていきたいと思っています。

アニメディア第10代編集長 高尾俊太郎



12月



薄桜鬼OVAシリーズ  
DVD全5巻  
8月よりリリース開始!!

薄桜鬼

はくおうき せつかるく

雪華録

慶応二年十二月  
男たちは京の都を翔けた――

第一章  
～沖田総司～

2011年8月5日発売

各巻  
¥3,990  
(税込)

初回限定版特典

- カズキヨネ特製スリーブジャケット
- 中嶋敦子描き下ろしインナージャケット
- 特製ブックレット(予定)

第二章 ～斎藤 一～ 8月26日発売  
第三章 ～原田左之助～ 9月30日発売  
第四章 ～藤堂平助～ 10月28日発売  
第五章 ～土方歳三～ 11月25日発売

※初回限定版が終了次第、特典の付かない通常版となります。  
※商品の仕様は予告なく変更になる場合がございます。ご了承ください。

©UF・DE「薄桜鬼 雪華録」製作委員会

原作：オトメイト  
(アイディアファクトリー/デザインファクトリー)  
原案・構成監修：藤澤経清  
キャラクター原案：カズキヨネ  
キャラクターデザイン：中嶋敦子  
音響監督：岩浪美和  
音楽：大谷 幸  
アニメーション制作：スタジオディーン  
監督：ヤマサキオサム

雪村千鶴・桑島法子  
土方歳三・三木眞一郎  
沖田総司・森久保祥太郎  
斎藤 一・島海浩輔  
藤堂平助・吉野裕行  
原田左之助・遊佐浩二

オープニング&エンディングテーマ  
8月10日同時発売!

OPシングル 「吉岡亜衣加 夢ノ浮舟」 定価1,260円(税込)  
EDミニアルバム 「黒崎真音/五色詠-Immortal Lovers-」 定価1,995円(税込)

アニメ公式HP

<http://anime-hakuoki.com/>



創刊30周年おめでとうございます。

GENEON UNIVERSAL ENTERTAINMENT